

ARAPÇA SARF VE NAHİV BİLGİSİ

Hazırlayan ve Derleyen
M.sani ÖZDEMİR
Tatvan Anadolu İmam Hatip Lisesi Meslek Dersleri Öğretmeni

NOT: 1. Bu notlar öğrencilere yönelik hazırlandığından dolayı öğretici, örnekleri zenginleştirerek konuyu sunmalıdır.

2. Eğitimci arkadaş aşağıdaki notları öğrenciye sırasıyla kavratıldıktan sonra mutlaka ezberletmelidir.

3. Buna paralel olarak günde en az 20-30 kelime (Türkçe'den Arapça'ya) ezberletmelidir.

4. Bu faaliyetler fazla uzamamakla beraber hemen bu kural ve kelimelerin metin içerisinde kullanımını göstermelidir ki kısa zamanda ciddi bir sonuç alınabilsin. Ancak uyarılar dikkate alınmadığı zaman istenilen sonuca ulaşamayacağını peşinen belirtmiş olalım.

5. 50-88 sayfalar arasındaki metinler İmam Hatip Liseleri 9.,10.,11.,12. Sınıf ders kitaplarının metinleridir. (Kitapların yazarları Emrullah İŞLER, Mehmet Hakkı SUÇİN, Erdinç DOĞRU, Selahattin DEMİRCİ)

Gayret bizden başarı ALLAH'tandır.

Hata ve eksiklikler için uyarırsanız sevinirim. Allah razı olsun.

Tlf: 0 507 231 6304

sani_ozdemir@hotmail.com

| <u>İÇİNDEKİLER</u> | <u>SAYFA</u> |
|----------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1-Zaman Açısından Fiiller..... | 3 |
| 2-Çatı Bakımından Fiiller..... | 5 |
| 3-İsm-i Fail, İsm-i Mef'ul, İsm-i Fail Mübalağa Sığaları | 6 |
| 4-Aksam-ı Seb'a..... | 7 |
| 5-Mezid Fiiller..... | 8 |
| 6-İsm-i Zaman, İsm-i Mekân, İsm-i Alet..... | 8 |
| 7-İsm-i Taşğir..... | 8 |
| 8-Harfi Cerler..... | 9 |
| 9-Zarflar..... | 10 |
| 10-Zamirler..... | 11 |
| 11-İsm-i İşaretler..... | 11 |
| 12-İsm-i Mewsuller..... | 11 |
| 13-İsim Tamlaması (İdafet)..... | 12 |
| 14-Ma'rife ve Nekira, Ma'rifenin Çeşitleri..... | 12 |
| 15-Müzekkerlik ve Müenneslik, Müennesliğin Alametleri | 13 |
| 16- İ'rab Tablosu | 14 |
| 17- Cümle ve Çeşitleri | 14 |
| 18- Fiil Cümlesi, Naibu'l-Fail | 14 |
| 19-Mef'ul Çeşitleri | 14 |
| 20- İsim Cümlesi | 16 |
| 21- Haberin Çeşitleri | 16 |
| 22- Haberin Öne Geçmesi | 17 |
| 23- إِنْ ve Kardeşleri..... | 17 |
| 24- كَأَنَّ ve Kardeşleri | 18 |
| 25- لَيْسَ Gibi İş Gören Edatlar | 19 |
| 26- كَأَنَّ Ve Kardeşleri..... | 19 |
| 27- Sıfat Tamlaması | 20 |
| 28- Sıra Sayıları | 20 |
| 29- Saatler | 21 |
| 30- Sayma Sayıları | 21 |
| 31- Esmâ-i Hamse | 22 |
| 32- Soru Edatları | 22 |
| 33- Fiilleri Cezm Eden Şart Edatları | 23 |
| 34- Mudari Fiili Nasb Eden Edatlar | 24 |
| 35-Şartın Cevabının Başına "FA" Gelmesi | 24 |
| 36- Ğeyr-i Munsarîf | 25 |
| 37- Mebni İsimler | 25 |
| 38- Mebni Fiiler | 26 |
| 39- Te'kid (Pekiştirme | 26 |
| 40- Bedel | 27 |
| 41- Hal | 27 |
| 42- Atf | 28 |
| 43- Lazım Fill, Müteaddi Fiil..... | 29 |
| 44- Sıfat-ı Müşebbehe | 30 |
| 45- İsm-i Maksur, İsm-i Menkus, İsm-i Memdud | 31 |
| 46- İsm-i Mensub | 31 |
| 47- İsm-i Tafdil | 32 |
| 48- Ezber Kelimeler | 33 |
| 49- Zıt Anlamlı Kelimeler..... | 49 |

ZAMAN AÇISINDAN FİLLER

Fiiller zaman itibariyle madi ve mudari olmak üzere ikiye ayrılır. Diğer bütün fiil çekimleri bu fiillerle yapılmaktadır. Fillerin başlarına bir takım ekler getirilir ve kelimelerin anlamları olumsuz veya olumlu şeklinde değişiklik arzeder. Madi fiil, içinde bulunduğumuz zamandan önce yapılmış eylemleri göstermek için kullanılan fiildir, mudari fiil ise şimdiki ve geniş zamanlar için kullanılır. Mudari fiilin başına gelen eklerin bazıları fiillerin şeklinde hiçbir değişiklik yapmazken, bazıları ise manasıyla beraber fiillerin şeklinde de değişiklik yapar.

MADİ FİİL (فِعْلٌ مَاضٍ)

| جَمْعٌ | تَثْنِيَّةٌ | مُفْرَدٌ | Yardıml etti |
|-------------|-------------|----------|--------------|
| نَصَرُوا | نَصَرَا | نَصَرَ | مذكر غائب |
| نَصَرْنَ | نَصَرَتَا | نَصَرَتْ | مؤنث غائبة |
| نَصَرْتُمْ | نَصَرْتُمَا | نَصَرْتِ | مذكر مخاطب |
| نَصَرْتُنَّ | نَصَرْتُمَا | نَصَرْتِ | مؤنث مخاطبة |
| نَصَرْنَا | نَصَرْنَا | نَصَرْتُ | نفس متكلمة |

| جَمْعٌ | تَثْنِيَّةٌ | مُفْرَدٌ | Yardıml etmedi |
|-----------------|-----------------|--------------|----------------|
| مَا نَصَرُوا | مَا نَصَرَا | مَا نَصَرَ | مذكر غائب |
| مَا نَصَرْنَ | مَا نَصَرَتَا | مَا نَصَرَتْ | مؤنث غائبة |
| مَا نَصَرْتُمْ | مَا نَصَرْتُمَا | مَا نَصَرْتِ | مذكر مخاطب |
| مَا نَصَرْتُنَّ | مَا نَصَرْتُمَا | مَا نَصَرْتِ | مؤنث مخاطبة |
| مَا نَصَرْنَا | مَا نَصَرْنَا | مَا نَصَرْتُ | نفس متكلمة |

MUDARİ FİİL (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

| جَمْعٌ | تَثْنِيَّةٌ | مُفْرَدٌ | Yardıml ediyor |
|-------------|-------------|-------------|----------------|
| يَنْصُرُونَ | يَنْصُرَانِ | يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| يَنْصُرْنَ | تَنْصُرَانِ | تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| تَنْصُرُونَ | تَنْصُرَانِ | تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| تَنْصُرْنَ | تَنْصُرَانِ | تَنْصُرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| نَنْصُرُ | نَنْصُرُ | أَنْصُرُ | نفس متكلمة |

| جَمْعٌ | تَثْنِيَّةٌ | مُفْرَدٌ | Şimdi yardıml etmiyor |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------------|
| مَا يَنْصُرُونَ | مَا يَنْصُرَانِ | مَا يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| مَا يَنْصُرْنَ | مَا تَنْصُرَانِ | مَا تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| مَا تَنْصُرُونَ | مَا تَنْصُرَانِ | مَا تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| مَا تَنْصُرْنَ | مَا تَنْصُرَانِ | مَا تَنْصُرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| مَا نَنْصُرُ | مَا نَنْصُرُ | مَا أَنْصُرُ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım etmiyor, etmez |
|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|
| لَا يَنْصُرُونَ | لَا يَنْصُرَانِ | لَا يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| لَا يَنْصُرْنَ | لَا تَنْصُرَانِ | لَا تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| لَا تَنْصُرُونَ | لَا تَنْصُرَانِ | لَا تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| لَا تَنْصُرْنَ | لَا تَنْصُرَانِ | لَا تَنْصُرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| لَا نَنْصُرُ | لَا نَنْصُرُ | لَا أَنْصُرُ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yakın gelecekte yardım edecek |
|---------------|---------------|---------------|----------------------------------|
| سَيَنْصُرُونَ | سَيَنْصُرَانِ | سَيَنْصُرُ | مذكر غائب |
| سَيَنْصُرْنَ | سَيَنْصُرَانِ | سَيَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| سَيَنْصُرُونَ | سَيَنْصُرَانِ | سَيَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| سَيَنْصُرْنَ | سَيَنْصُرَانِ | سَيَنْصُرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| سَنَنْصُرُ | سَنَنْصُرُ | سَأَنْصُرُ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Uzak gelecekte yardım edecek |
|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------------------|
| سَوْفَ يَنْصُرُونَ | سَوْفَ يَنْصُرَانِ | سَوْفَ يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| سَوْفَ يَنْصُرْنَ | سَوْفَ تَنْصُرَانِ | سَوْفَ تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| سَوْفَ تَنْصُرُونَ | سَوْفَ تَنْصُرَانِ | سَوْفَ تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| سَوْفَ تَنْصُرْنَ | سَوْفَ تَنْصُرَانِ | سَوْفَ تَنْصُرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| سَوْفَ نَنْصُرُ | سَوْفَ نَنْصُرُ | سَوْفَ أَنْصُرُ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım etmedi |
|-----------------|----------------|----------------|---------------|
| لَمْ يَنْصُرُوا | لَمْ يَنْصُرَا | لَمْ يَنْصُرْ | مذكر غائب |
| لَمْ يَنْصُرْنَ | لَمْ تَنْصُرَا | لَمْ تَنْصُرْ | مؤنث غائبة |
| لَمْ تَنْصُرُوا | لَمْ تَنْصُرَا | لَمْ تَنْصُرْ | مذكر مخاطب |
| لَمْ تَنْصُرْنَ | لَمْ تَنْصُرَا | لَمْ تَنْصُرِي | مؤنث مخاطبة |
| لَمْ نَنْصُرْ | لَمْ نَنْصُرْ | لَمْ أَنْصُرْ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Henüz, Hiç yardım etmedi |
|-------------------|------------------|------------------|-----------------------------|
| لَمَّا يَنْصُرُوا | لَمَّا يَنْصُرَا | لَمَّا يَنْصُرْ | مذكر غائب |
| لَمَّا يَنْصُرْنَ | لَمَّا تَنْصُرَا | لَمَّا تَنْصُرْ | مؤنث غائبة |
| لَمَّا تَنْصُرُوا | لَمَّا تَنْصُرَا | لَمَّا تَنْصُرْ | مذكر مخاطب |
| لَمَّا تَنْصُرْنَ | لَمَّا تَنْصُرَا | لَمَّا تَنْصُرِي | مؤنث مخاطبة |
| لَمَّا نَنْصُرْ | لَمَّا نَنْصُرْ | لَمَّا أَنْصُرْ | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım etmesin |
|----------------|---------------|---------------|----------------|
| لَا يَنْصُرُوا | لَا يَنْصُرَا | لَا يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| لَا يَنْصُرْنَ | لَا تَنْصُرَا | لَا تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| لَا تَنْصُرُوا | لَا تَنْصُرَا | لَا تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| لَا تَنْصُرْنَ | لَا تَنْصُرَا | لَا تَنْصُرِي | مؤنث مخاطبة |

Emir olduğu için 'si olmaz çünkü kendisine emir vermez.

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım etsin |
|--------------|-------------|------------|--------------|
| لِيَنْصُرُوا | لِيَنْصُرَا | لِيَنْصُرُ | مذكر غائب |
| لِيَنْصُرْنَ | لِيَنْصُرَا | لِيَنْصُرُ | مؤنث غائبة |

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım et |
|------------|------------|-----------|-------------|
| أَنْصُرُوا | أَنْصُرَا | أَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| أَنْصُرْنَ | أَنْصُرَا | أَنْصُرِي | مؤنث مخاطبة |

Emr-i Hazır: Orta harfin harekesi mudaride ötre (ُ) ise emir fiilindeki elifin harekesi de ötre olur, eğer üstün (َ) ya da esre (ِ) olursa, emir fiilindeki elifin harekesi esre olur.

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Asla yardım etmeyecek |
|-----------------|----------------|----------------|-----------------------|
| لَنْ يَنْصُرُوا | لَنْ يَنْصُرَا | لَنْ يَنْصُرُ | مذكر غائب |
| لَنْ يَنْصُرْنَ | لَنْ تَنْصُرَا | لَنْ تَنْصُرُ | مؤنث غائبة |
| لَنْ تَنْصُرُوا | لَنْ تَنْصُرَا | لَنْ تَنْصُرُ | مذكر مخاطب |
| لَنْ تَنْصُرْنَ | لَنْ تَنْصُرَا | لَنْ تَنْصُرِي | مؤنث مخاطبة |
| لَنْ نَنْصُرُ | لَنْ نَنْصُرَا | لَنْ نَنْصُرُ | نفس متكلمة |

ÇATI BAKIMINDAN FİLLER

Fiiller çatı bakımından malum ve meçhul fiiller olmak üzere ikiye ayrılır. Faili belli olan fiillere malum fiil denir, faili belli olmayan fiillere ise meçhul fiiller denir. Yukarıda çekimleri verilen fiiller malum fiillerin çekimleridir. Meçhul fiillerin çekimleri ise aşağıdaki gibidir. Madi meçhul fiillerde ilk harf ötrelenir, sondan bir önceki harf esrelenir. Mudari fiillerin meçhullerinde ise ilk harf ötrelenir, sondan bir önceki harf ise üstün harekesini alır.

| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَد | Yardım edildi |
|-------------|-------------|-------------|---------------|
| نُصِرُوا | نُصِرَا | نُصِرَ | مذكر غائب |
| نُصِرْنَ | نُصِرَتَا | نُصِرَتْ | مؤنث غائبة |
| نُصِرْتُمْ | نُصِرْتُمَا | نُصِرْتُمْ | مذكر مخاطب |
| نُصِرْتُنَّ | نُصِرْتُمَا | نُصِرْتُنَّ | مؤنث مخاطبة |
| نُصِرْنَا | نُصِرْنَا | نُصِرْنَا | نفس متكلمة |

| جَمْع | تَنْبِيْة | مُفْرَد | Yardımlı ediliyor, edilir |
|-------------|-------------|-------------|------------------------------|
| يُنْصِرُونَ | يُنْصِرَانِ | يُنْصِرُ | مذكر غائب |
| يُنْصِرْنَ | تُنْصِرَانِ | تُنْصِرُ | مؤنث غائبة |
| تُنْصِرُونَ | تُنْصِرَانِ | تُنْصِرُ | مذكر مخاطب |
| تُنْصِرْنَ | تُنْصِرَانِ | تُنْصِرِينَ | مؤنث مخاطبة |
| تُنْصِرُ | تُنْصِرُ | أَنْصِرُ | نفس متكلمة |

Aşağıdaki fiilleri yukarıdaki fiil çekimlerine uyarlayınız.

| FiİL | ANLAMI | FiİL | ANLAMI |
|-------------------|------------|-------------------|---------------|
| شَرِبَ - يَشْرَبُ | İçti | دَخَلَ - يَدْخُلُ | Girdi |
| حَمِدَ - يَحْمَدُ | Övdü | قَرَأَ - يَقْرَأُ | Okudu |
| فَتَحَ - يَفْتَحُ | Açtı | ضَرَبَ - يَضْرِبُ | Dövdü, vurdu |
| خَرَجَ - يَخْرُجُ | Çıktı | ذَهَبَ - يَذْهَبُ | Gitti |
| كَتَبَ - يَكْتُبُ | Yazdı | أَكَلَ - يَأْكُلُ | Yemek yedi |
| قَتَلَ - يَقْتُلُ | Öldürdü | سَأَلَ - يَسْأَلُ | Sordu, istedi |
| كَفَرَ - يَكْفُرُ | İnkâr etti | جَلَسَ - يَجْلِسُ | Oturdu |

İSM-i FAİL : (فَاعِلٌ) kalıbında gelir. İşi yapan kişi anlamına gelir.

İSM-i MEF'UL : (مَفْعُولٌ) kalıbında gelir. Yapılan eylemden etkilenen şey veya kişi anlamına gelir.

| FiİL | İSM-i FAİL | ANLAMI | İSM-i MEF'UL | ANLAMI |
|--------|------------|-------------------|--------------|--------------|
| شَرِبَ | شَارِبٌ | İçen | مَشْرُوبٌ | İçilen |
| حَمِدَ | حَامِدٌ | Öven | مَحْمُودٌ | Övülen |
| فَتَحَ | فَاتِحٌ | Açan | مَفْتُوحٌ | Açılan |
| خَرَجَ | خَارِجٌ | Çıkan | مَخْرُوجٌ | Çıkılan |
| كَتَبَ | كَاتِبٌ | Yazan | مَكْتُوبٌ | Yazılan |
| قَتَلَ | قَاتِلٌ | Öldüren | مَقْتُولٌ | Öldürülen |
| كَفَرَ | كَافِرٌ | İnkâr eden, kafir | مَكْفُرٌ | İnkâr edilen |

MÜBALAĞALI İSM-i FAİL SİĞALARI: Bir varlıkta bir özelliğin çok fazla bulunduğunu ve bir kimsenin bir şeyi çok fazla yaptığını gösteren isimlerdir. Bu isimler sülasi (müteaddi=nesne alan) fiillerden olur. Bunların dışındaki fiillerden nadiren gelir ve özel vezinleri vardır. Bu vezinler semâidirler. Yani biz istediğimiz fiili herhangi bir vezne sokarak mübalağalı ism-i fail yapamayız. Ayrıca müennes ve müzekker için ayrı sîğaları yoktur. Sonlarına ta-i te'nis getirilerek müennes yapılabilirler.

Mübalâğalı İsm-i Fâil,

(1) **Maziden türeyenler**, bir işi sık sık yapanı veya aşırı yapanı veya bir özelliği çokca göstereni tanımlar. (ضَرَابٌ çok döven) gibi.

(2) **Sıfattan türeyenler**, kalıcı bir sıfatlanmayı ve geçici bir isimlenmeyi bildirir, buna "Hâl" da denir (ضَرِيبٌ dövücü) gibi.

(3) **İsimden türeyenler**, bir kimsenin o işle meşgul olduğunu bildirir (مَلِكٌ hükümdar) gibi.

Mübalâğalı ism-i failin vezinleri: Mübalâga-i ism-i failin vezinlerini sırasıyla öğrenelim:

| Vezin | Örnek 1 | Tercüme 1 | Örnek 2 | Tercüme 2 | Örnek 3 | Tercüme 3 |
|-----------|------------|--------------------------|-----------|---------------------------|-----------|---------------|
| فَعَالٌ | تَوَابٌ | Tövbeleri çok kabul eden | وَهَابٌ | Çok veren, çok bağışlayan | كَذَابٌ | Çok yalancı |
| فَعَالَةٌ | سَيَّارَةٌ | Çok gezen, çok dolaşan | عَلَامَةٌ | Çok bilen | فَهَامَةٌ | Çok anlayışlı |

| | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------------------------|-----------|----------------------|-----------|---------------|
| فَعُولٌ | عَيُورٌ | Çok kıskanç | طَهُورٌ | Çok temizleyici | جَسُورٌ | Çok cesur |
| فَعِيلٌ | سَمِيعٌ | Çok iyi işiten | رَحِيمٌ | Çok acıyan | عَلِيمٌ | Çok bilen |
| فَاعُولٌ | سَاكُوتٌ | Çok susan | فَارُوقٌ | Çok ayırıcı | | |
| فَعِيلٌ | فَسِيقٌ | Çok fasık | ظَلِيمٌ | Çok zalim | صَدِيقٌ | Çok dürüst |
| فَعَالٌ | كَبَارٌ | Çok büyük | شَجَاعٌ | Çok cesur | ضَخَامٌ | Çok şişman |
| فَعَلَةٌ | نَوْمَةٌ | Çok uyuyan | لَمَزَةٌ | Çok kınayan | هُمَزَةٌ | Çok alay eden |
| مِفْعَالٌ | مِضْيَاعٌ | Çok yayıp saçan | مِثْلَافٌ | Çok müsrif, savurgan | مِقْدَامٌ | Çok atılgan |
| مِفْعِيلٌ | مِعْطِيرٌ | Güzel kokuyla çok kokulanan | مِنْطِيقٌ | Çok güzel konuşan | مِسْكِينٌ | Çok fakir |
| تَفْعَالٌ | تِكْلَامٌ | Çok söz söyleyen | تِنْيَانٌ | Çok açıklayan | | |
| فَعْلٌ | مَلِكٌ | Kral, hükümdar | | | | |
| فَعَالٌ | جُهَالٌ | Çok cahil | كَبَارٌ | Çok büyük | | |
| مِفْعَلٌ | مِجْرَمٌ | Çok dolu | | | | |
| فَعُولٌ | قَيُومٌ | Daima sabit ve kalıcı | قُدُوسٌ | Çok kutsal | | |

(الْأَقْسَامُ السَّبْعَةُ) AKSAM-I SEB'A

NOT: 1- Fiiller, kök harflerinin sayısı itibariyle sülasi (ثَلَاثِي) üç harfli ve rubai (رُبَاعِي) olmak üzere ikiye ayrılır. **sülasi ör:** كَتَبَ - أَكَلَ - فَرَّ - وَجَدَ - مَاتَ - رَمَى - شَوَى

rubai ör: tek bir kalıbı vardır. دَحْرَجَ = فَعَّلَ

2- Fiiller, kök harfleri itibariyle ek harf alıp almamasına göre de ikiye ayrılır. Eğer fiiller ek harf almamışlarsa onlara mücerred (مُجَرَّد), eğer ek harf almışlarsa bunlara da mezidun fih (مَزِيدٌ فِيهِ) fiiller denir.

3- Fiiller, içinde ilet harfi (ا و ي) bulunup bulunmamasına göre ikiye ayrılır.

A-)Sahih fiiller: içinde illet harfi bulunmayan fiillere denir. Üçe ayrılır.

1-Salim fiiller: İçinde illet harfi, hemze ve şedde bulunmayan fiillerdir.

2-Mehmuz filler: İçinde hemze bulunan fiillere denir.

3-Muda'af fiiller: ikinci harfi şeddeli olan fiillerdir.

B-)Muallel(Mu'tel)fiiller: içinde illet harfi bulunan fiillere denir. Dörde ayrılır.

1-Misal fiiller: İlk harfi و ve ي olan fiillerdir.

2-Ecvef fiiller: İkinci harfi illetli olan fiillerdir.

3-Nakis fiiller: Son harfi illetli olan fiillerdir.

4-Lefif filler: içinde iki illet harfi bulunan fiillerdir. İkiye ayrılır.

a-Lefif-i Makrun: İkinci ve üçüncü harfi illetli olan fiillerdir.

b-Lefif-i Mefruk: Birinci ve üçüncü harfi illetli olan fiillerdir.

الأقسام السبعة

| المُعْتَلُّ / الْمُعْتَلُّ | |
|----------------------------|------------------------------|
| وَجَدَ - وَضَعَ - يَسِرُّ | المِثَالُ |
| نَالَ - مَاتَ - سَارَ | الأَجْوَفُ |
| رَمَى - دَعَا - خَلَا | النَّاقِصُ |
| المَقْرُونُ شَوَى - قَوَى | الْفَيْفُ (İkiye ayrılır) |
| المَفْرُوقُ وَعَى - وَقَى | |

| الصَّحِيحُ | |
|--------------------------|-------------|
| كَتَبَ - جَلَسَ - فَتَحَ | السَّلَامُ |
| أَكَلَ - سَأَلَ - قَرَأَ | المَهْمُوزُ |
| مَدَّ - شَرَّ - فَرَّ | المُضَعَّفُ |

الْأَفْعَالُ مَزِيدَةٌ فِيهَا

| اسم المفعول | اسم الفاعل | أمر | مصدر | مضارع | مَاضٍ | | |
|--------------|--------------|--------------|---------------------|--------------|--------------|-----|-------|
| مُفَعَّلٌ | مُفَعَّلٌ | فَعَّلْ | تَفْعِيلٌ | يُفَعِّلُ | فَعَّلَ | 3+1 | 3 BAB |
| مُفَعَّلٌ | مُفَعَّلٌ | أَفْعَلْ | إِفْعَالٌ | يُفْعِلُ | أَفْعَلَ | | |
| مُفَاعَلٌ | مُفَاعَلٌ | فَاعَلْ | مُفَاعَلَةٌ/فِعَالٌ | يُفَاعِلُ | فَاعَلَ | | |
| مُنْفَعَلٌ | مُنْفَعَلٌ | تَفَعَّلْ | تَفَعُّلٌ | يَتَفَعَّلُ | تَفَعَّلَ | 3+2 | 5 BAB |
| مُنْقَاعَلٌ | مُنْقَاعَلٌ | تَقَاعَلْ | تَقَاعُلٌ | يَتَقَاعَلُ | تَقَاعَلَ | | |
| مُفْتَعَلٌ | مُفْتَعَلٌ | إِفْتَعَلْ | إِفْتِعَالٌ | يُفْتَعِلُ | إِفْتَعَلَ | | |
| ----- | مُنْفَعِلٌ | أَنْفَعِلْ | أَنْفِعَالٌ | يَنْفَعِلُ | أَنْفَعَلَ | | |
| مُفَعَّلٌ | | أَفْعَلَّ | إِفْعَالٌ | يَفْعَلُّ | أَفْعَلَّ | 3+3 | 4 BAB |
| مُسْنَفَعَلٌ | مُسْنَفَعَلٌ | أَسْنَفَعَلْ | أَسْنِفِعَالٌ | يَسْنَفَعِلُ | أَسْنَفَعَلَ | | |
| مُفَعْوَعَلٌ | مُفَعْوَعَلٌ | أَفْعَوْعَلْ | أَفْعِيعَالٌ | يَفْعَوْعَلُ | أَفْعَوْعَلَ | | |
| مُفَعَّلٌ | | أَفْعَالِنِ | أَفْعِيعَالٌ | يَفْعَالُنِ | أَفْعَالِنِ | | |
| مُفَعْوَلٌ | مُفَعْوَلٌ | أَفْعَوَلْ | أَفْعَوَالٌ | يَفْعَوَلُ | أَفْعَوَلَ | | |

أَسْمَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْأَلَةِ ISM-İ ZAMAN, İSM-İ MEKAN, İSM-İ ALET

a) **İsm-i zaman ve İsm-i mekân:** Bir fiil işlendiği zamanı veya yeri gösterirler. Sülasi mücerred fiilde iki vezin- de alınırlar.

1- **مَفْعَلٌ** - Daha çok kök ikinci harfin mudaride fetha

(َ) veya ötre (ُ) ile harekeli olan fiillerin zaman ve yer isimleri bu vezindedir.

oyun oynanılan yer ← مَدْحَلٌ ← يَلْعَبُ ← مَلْعَبٌ

NOT-1: Nakıs fiillerin zaman ve yer isimleri **مَفْعَلٌ** vezindedir.

رَمَى ← مَرْمَى ← أَوَى ← مَأْوَى ← رَعَى ← مَرَعَى ← أَمِثَلَةٌ

2 **مَفْعِلٌ** - Mudaride kök ikinci harfi esre (ِ) ile harekeli fiillerin zaman ve yer ismi bu vezinde gelir.

يَجْلِسُ ← مَجْلِسٌ

NOT-2: Misal fiillerin zaman ve yer isimleri **مَفْعِلٌ** vezinde gelir. وَضَعَ ← مَوْضِعٌ

KURAL-1: Bir şeyin çok olduğu veya bir işin çok yapıldığı yeri gösteren ismi mekânın sonuna bir ة eklenir böyle isme **اسم الكثرة** denir. دَرَسَ ← مَدْرَسَةٌ

KURAL-2: Mezid fiillerin zaman ve yer isimleri ise bu fiillerin ismul mefulleri ile aynı vezindedir.

تَوَضَّأَ ← أَلْمُتَوَضَّأُ ، أَسْتَشْفَى ← أَلْمُسْتَشْفَى

b) **İsm-i alet:** Fiilden türeyen ve ait olduğu fiilin kendisiyle işlendiği alete delalet eden isim yapısıdır. Müteaddi, sülasi fiillerden türerler. Alet isimleri şu kalıplardadır:

| VEZİN | ÖRNEK | | | |
|------------|---------|---------------|------------|---------|
| مِفْعَالٌ | كَالٌ | Ölçtü, tarttı | مِكْيَالٌ | Ölçek |
| | فَتَّحَ | Açtı | مِفْتَاحٌ | Anahtar |
| مِفْعَلٌ | غَزَلَ | Eğirdi | مِغْزَلٌ | İğ |
| | نَبَّرَ | Yükseltti | مِنْبَرٌ | Minber |
| مِفْعَلَةٌ | لَعِقَ | Yaladı | مِلْعَقَةٌ | Kaşık |
| | كَنَسَ | Süpürdü | مِكْنَسَةٌ | Süpürge |
| مُفَعَّلٌ | نَحَلَ | Eledi | مُنْحَلٌ | Elek |

| | | | | |
|-----------|---------|------------|------------|-----------|
| فَعَالَةٌ | تَلَجَّ | Karlı oldu | تَلَاجَةٌ | Buzdolabı |
| | سَخَنَ | ısıttı | سَخَّانَةٌ | Şofben |

İSM-İ TASĞİR,

İsm-i Tasğir: ilk harfi zamme, ikinci harfi fetha yapılarak ve ikinci harften sonra sakin bir (ي) harfi ilave edilerek küçültülür. Bu işleme tasğir yani küçültme denilir.

Örnek: رَجُلٌ (Adam) -----→ رَجَيْلٌ (Adamcık), جَبَلٌ (Dağ)-----→ جُبَيْلٌ (Dağcık)
İsmi tasğir (küçültme) üç kalıpta gelmektedir.

a) فَعَيْلٌ : Bu kalıp üç harfli isimler içindir.

Örnek: جَبَلٌ (Dağ) -----→ جُبَيْلٌ (Dağcık), قَلَمٌ (Kalem)----→ قَلَيْمٌ (Kalemciik)

b) فُعَيْعِلٌ : Bu kalıp dört harfli isimler içindir.

Örnek: مَسْجِدٌ (Cami) ---→ مَسْجِيدٌ (Küçücük cami, camicik)

c) فُعَيْعِيلٌ : Bu kalıp beş harfli isimler içindir.

Örnek: مَصْبَاحٌ (Lamba)--→ مُصْبِيحٌ (Küçücük lamba, lambacık)

Tasğir aşağıdaki gayeleri ifade eder:

- 1) Azaltma
- 2) Küçümseme
- 3) Yaklaştırma
- 4) Şefkat ve sevgi

İsm-i tasğirin başka kalıpları da vardır. Ancak burada en çok kullanılan bu üç kalıpla yetineceğiz.

HARFİ CERLER حروف الجر

İsimlerin önüne gelip, kendilerinden sonra gelen ismin son harekesini kesra (esreli) okuturlar, yani mecrur yaparlar. Harf oldukları için kendi başlarına bir anlam ifade etmezler, ancak isme dâhil olduklarında manaya katkıda bulunurlar. Harf-i cerler arapçada çok büyük önemi haizdir hem çok kullanılmakta hem de birçok fiil bu harfler ile 180 derece zıt manalara gelmektedir. O yüzden bu harfi cerler çok iyi ezberlenmelidir. Bu harfi cerler toplam 20 tanedir. İngilizce bilenler bunları in, on, at, since, for, as, from vs. şeklinde düşünürse daha kolay kavrayacaktır. Okunuş ve yazılışları tüm harf-i cerler aşağıdadır.

| حروف الجرّ وحروف الإضافة (تجرّ الإسم فقط): | | | |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|----|
| Allah'a inandım | أَمَنْتُ بِاللّٰهِ | ب | 1 |
| Bütün günahlardan tövbe ettim | تُبْتُ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ | مِنْ | 2 |
| Allah Teala'ya tövbe ettim | تُبْتُ إِلَى اللّٰهِ تَعَالَى | إِلَى | 3 |
| Haramdan men edildim | كَفَفْتُ عَنِ الْحَرَامِ | عَنْ | 4 |
| Her günahkar üzerine tövbe etmek vaciptir | تَجِبُ التَّوْبَةُ عَلَى كُلِّ مُذْنِبٍ | عَلَى | 5 |
| Ben Allah Teala'nın/Teala için kulçağızıyım | أَنَا عَبِيدُ اللَّهِ تَعَالَى | لِ | 6 |
| İtaat eden cennettedir | الْمُطِيعُ فِي الْجَنَّةِ | فِي | 7 |
| O'nun benzeri gibi hiçbir şey yoktur (Şura 42/11) | لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ | كَ | 8 |
| Ölüme kadar Allah Teala'ya ibadet ederim | أَعْبُدُ اللّٰهَ تَعَالَى حَتَّى الْمَوْتِ | حَتَّى | 9 |
| Nice okuyucular vardır ki Kur'an onlara lanet eder | رُبُّ تَالٍ يَلْعَنُهُ الْقُرْآنُ | رُبُّ | 10 |
| Allah'a yemin ederim ki asla büyük günahları yapmayacağım | وَاللّٰهِ لَا أَفْعَلَنَّ الْكَبَائِرَ | وَإِوَأِ الْقَسَمِ | 11 |
| Allah'a yemin ederim ki elbette farzları yapacağım | تَاللّٰهِ لَأَفْعَلَنَّ الْفَرَائِضَ | تَاءُ الْقَسَمِ | 12 |
| Buluğ gününden beri yaptığım tüm günahlara tövbe ettim | تُبْتُ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ فَعَلْتُهُ مُدُّ يَوْمِ الْبُلُوغِ | مُدُّ | 13 |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|----|
| Buluğ gününden itibaren namaz farz olur | تَجِبُ الصَّلَاةُ مِنْذُ يَوْمِ الْبُلُوغِ | مِنْذُ | 14 |
| Âlim hariç, insanlar helak oldu | هَلَاكَ النَّاسُ حَاشَا الْعَالِمِ | حَاشَا | 15 |
| İlmiyle amel edenler hariç, âlimler helak oldu | هَلَاكَ الْعَالِمُونَ خَلَا الْعَامِلِ بِعِلْمِهِ | خَلَا | 16 |
| İhlâslılar hariç, amel edenler helak oldu | هَلَاكَ الْعَامِلُونَ عَدَا الْمُخْلِصِ | عَدَا | 17 |
| Ey Allah'ın rahmeti, sen olmasaydın elbette insanlar helak olurdu | لَوْلَاكَ يَا رَحْمَةَ اللَّهِ لَهَلَكَ النَّاسُ | لَوْلَا | 18 |
| Niçin/neden isyan ettin? (Keymihe = keymâ (elif'ten bedel he gelmiş)) | كَيْمَهُ عَصَيْتَ | كَيْمَ | 19 |

ZARFLAR

Zarflar; fiilin meydana geldiği zamanı ve mekânı belirten, “Ne zaman” ve “nerede” sorularının cevabı olan kelimelerdir. Kendinden sonra gelen ismi, cer harfleri gibi mecrûr (esreli) yapar.

Zarflar; zaman zarfı ve mekân zarfı olmak üzere iki kısımdır:

| Bazı Önemli Mekân Zarfları | | | |
|----------------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| أَمَامَ | Önünde | أَمَامَ الْبَابِ | Kapının önünde |
| خَلْفَ | Arkasında | خَلْفَ الْبَابِ | Kapının arkasında |
| فَوْقَ | Üstünde, üzerinde | فَوْقَ الرَّفِّ | Rafın üzerinde |
| تَحْتَ | Altında | تَحْتَ الْبَابِ | Kapının altında |
| خَارِجَ | Dışında | خَارِجَ الْمَدِينَةِ | Şehrin dışında |
| دَاخِلَ | İçinde | دَاخِلَ الْمَدِينَةِ | Şehrin içinde |
| بَيْنَ | Arasında | بَيْنَ الْبَابِ وَالنَّافِذَةِ | Kapı ve pencerenin arasında |
| عِنْدَ | Yanında | عِنْدَ الْبَابِ | Kapının yanında |
| وَسَطَ | Ortasına, ortasında | وَسَطَ الشَّارِعِ | Caddenin ortasına |
| حَوْلَ | Etrafında, çevresinde | حَوْلَ الْكَعْبَةِ | Kâbe'nin etrafında |
| مَعَ | Birlikte, beraber | مَعَ النَّاسِ | İnsanlarla beraber |
| Bazı Önemli Zaman Zarfları | | | |
| قَبْلَ | Önce | شَهْرٌ | Ay |
| بَعْدَ | Sonra | عَامٌ - سَنَةٌ | Yıl |
| لَيْلٌ | Gece | فَجْرٌ | fecr |
| سَاعَةٌ | Saat | يَوْمٌ | Gün |
| أُسْبُوعٌ | Hafta | صَبَاحٌ | Sabah |
| الْآنَ | Şimdi | لَيْلَةٌ | Bir gece |
| طَوَالَ | Boyunca | أَمْسٌ | Dün |
| أَثْنَاءَ | Esnasında | ظَهْرٌ | Öğle |
| نَهَارٌ | Gündüz | عَصْرٌ | İkinci |
| دَقِيقَةٌ | Dakika | مَسَاءٌ | Akşam |

ZAMİRLER (الضَّمَائِرُ)

| MUNFASIL ZAMİRLER | | | |
|-------------------|------------|----------|--------------|
| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَدٌ | 0 |
| هُمْ | هُمَا | هُوَ | مذكر غائب |
| هِنَّ | هُمَا | هِيَ | مؤنث غائبة |
| أَنْتُمْ | أَنْتُمَا | أَنْتَ | مذكر مخاطب |
| أَنْتُنَّ | أَنْتُمَا | أَنْتِ | مؤنث مخاطبة |
| نَحْنُ | نَحْنُ | أَنَا | نفس متكلمة |
| MUTTASIL ZAMİRLER | | | |
| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَدٌ | Ona,onun,onu |
| هُمْ... | هُمَا... | هُ... | مذكر غائب |
| هِنَّ... | هُمَا... | هَا... | مؤنث غائبة |
| كُم... | كَمَا... | كَ... | مذكر مخاطب |
| كُنَّ... | كَمَا... | كِ... | مؤنث مخاطبة |
| نَا... | نَا... | ي... | نفس متكلمة |

ÖRNEK: , كِتَابُهُمْ , كِتَابُهَا , كِتَابُهُمَا , كِتَابُهُنَّ , ve diğer muttasıl zamirler başka örneklerle kullanılabilir.

İSM-İ İŞARETLER

| YAKIN İSM-İ İŞARETLER | | | |
|-----------------------|------------|----------|------|
| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَدٌ | Bu |
| هَؤُلَاءِ | هَٰذَانِ | هَٰذَا | مذكر |
| هَؤُلَاءِ | هَٰتَانِ | هَٰذِهِ | مؤنث |
| UZAK İSM-İ İŞARETLER | | | |
| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَدٌ | Şu |
| أُولَٰئِكَ | ذَٰلِكَمَا | ذَٰلِكَ | مذكر |
| أُولَٰئِكَ | تَٰلِكَمَا | تَٰلِكَ | مؤنث |

İSM-İ MEWSULLER

İsm-i mewsuller genellikle kendinden önceki ile kendinden sonraki arasında bağ kuran bağlaçlardır. Kendinden sonrakiler öncekinin açıklaması niteliğindedir.

| | | | |
|---------------------------------------|------------|----------|--------|
| جَمْع | تَثْنِيَّة | مُفْرَدٌ | Öyleki |
| الَّذِينَ | الَّذَانِ | الَّذِي | مذكر |
| الَّذِي/الَّتِي/الَّتَاتِي/الَّتَاتِي | الَّتَانِ | الَّتِي | مؤنث |

Örnek:

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Dini yalanlayanı gördün mü? | أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالَّذِينَ |
| İbadetlerinden gafil olanlar-Gösteriş yapanlar | الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ الَّذِينَ هُمْ يُرَاؤُونَ |
| Namazlarında huşu içerisinde olan mü'minler kesinlikle kurtuluşa ermişlerdir. | قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ |
| Babası imam olan kız öğrenci geldi. | جَاءَتِ الطَّالِبَةُ الَّتِي أَبُوهَا إِمَامٌ |

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Annesi mühendis olan öğrenci geldi | جَاءَ الطَّالِبُ الَّذِي أُمُّهُ مَهْنَدِسَةٌ |
| Babaları gelen çocuklar gittiler. | ذَهَبَ الْأَطْفَالُ الَّذِينَ جَاءَ أَبُوهُمْ |
| Anneleri öğretmen olan iki çocuk geldiler. | جَاءَ الطِّفْلَانِ الذَّانِ أُمَّهُمَا مَدْرَسَةٌ |
| Babaları öğretmen olan iki kız çocuğu geldiler. | جَاءَتِ الطِّفْلَتَانِ اللَّتَانِ أَبُوهُمَا مَعَلِّمٌ |
| Babaları Profesör olan kızlar öldüler. | تُوْفِيَتِ الْبَنَاتُ اللَّتِي أَبُوهُنَّ أَسْنَاذٌ |

الإِضَافَةُ İSİM TAMLAMASI

İdafette iki öge vardır; mudaf (مُضَافٌ) ve mudafun ileyh (مُضَافٌ إِلَيْهِ)

Kurallar:

1-Mudaf olan kelime ال takısı ve tenvin (ِ , ٍ) almaz. Cümle içindeki yerine göre (َ) , (ِ) , (ُ) hareketlerini alabilir.

2-Mudafun ileyh olan kelime ise mecrur olmak zorundadır. Ma'rife veya nekira olabilir.

- صِبْغَةَ اللَّهِ - مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ - دَفْتَرُ مَدْرَسَةٍ - مَدْرَسُ الصَّفِّ - قَلَمُ الطَّالِبِ - مَكْتَبُ الصَّفِّ

1- رَأَيْتُ مَدْرَسَ الْمَدْرَسَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ

2- مَدْرَسُ الْمَدْرَسَةِ فِي الْبَيْتِ

3- مَرَرْتُ بِمَدْرَسِ الْمَدْرَسَةِ

NOT-1: Mudaf olan kelime eğer müsenna veya cem müzekker salim ise bu kelimenin sonundaki nûn (ن) harfi düşer.

إِسْمَاهُمَا → إِسْمَانِ + هُمَا , تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ → تَبَّتْ يَدَانِ أَبِي لَهَبٍ

NOT-2: Mudaf olan kelimenin başına nida harfi gelirse mudaf olan kelimeyi mansup yapar.

أَبُوبَكْرٍ ← يَا أَبَابَكْرٍ , عِبَادُ اللَّهِ ← يَا عِبَادَ اللَّهِ

MA'RİFE VE NEKİRA (المعرفة والنكرة)

İsim ve sıfatların belirli olduğunu göstermek üzere başlarına (ال) takısı getirilir. Bu takıya belirlilik takısı denir.

-Başında belirlilik takısı bulunmayan sonu tenvinli olup belirsiz bir varlığı gösteren (كِتَابٌ) gibi bu tür kelimelere nekira (نَكْرَةٌ) denir.

-Nekira olan bir kelimenin başına belirlilik takısı getirilerek ma'rife (مَعْرِفَةٌ) yapılır. Bilinen bir varlığı gösterip sonundaki tenvin düşer ve bir hareke kalır.

نَكْرَةٌ : بَيْتٌ - قَلَمٌ

مَعْرِفَةٌ : الْبَيْتُ - الْقَلَمُ

Arapça'da 28 harfin 14 tanesi şemsi diğer 14 tanesi kameri harftir.

Şemsi harfler: ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

-şemsi harflerde el takısından sonra gelen bir kelime bu 14 harften biriyle başlarsa el (ال) takısının lam (ل) harfi okunmaz. Lamdan sonraki harf şeddeli okunur. التَّاجِرُ تَاجِرٌ

Kameri harfler: أ ب ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

El (ال) takısından sonra kelime bu harflerden biriyle başlarsa lam harfi okunur.

الْأَبُ → أَبٌ , الْبَابُ → بَابٌ

MA'RİFE VE NEKİRA (الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكَرَةُ)

نَكْرَةٌ : الاسم الذي لا يدل على شيءٍ مُحدّدٍ أو معروفٍ. ويكونُ مُنَوَّنًا عَادَةً. مثال: قَلَمٌ - كِتَابٌ - طَالِبٌ

مَعْرِفَةٌ : الاسم الذي يدل على شيءٍ مُحدّدٍ أو معروفٍ. وهي سِتَّةُ أَنْوَاعٍ

1- **الْمَعْرِفَةُ بِ (ال)** : الْقَلَمُ - الْكِتَابُ - الطَّالِبُ

2- **الْعَلْمُ** : أَحْمَدُ - فَاطِمَةُ - مَكَّةُ

3- **أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ** : هَذَا - هَذِهِ -- ذَلِكَ - تِلْكَ.....

4- **الضَّمَامَاتُ** : هُوَ - هِيَ -- هُ - هَا.....

5- **الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ** : الَّذِي - الَّتِي.....

6- **الْمُضَافُ** : كِتَابُ الطَّالِبِ - قَلَمُ الطَّالِبِ

MÜZEKKERLİK VE MÜENNESLİK

التَّذْكِيرُ وَالتَّائِيثُ فِي الْأَسْمَاءِ

- Erkek varlıkların isimlerine **مُذَكَّرٌ** denir.
- Dişi varlıkların isimlerine **مُؤَنَّثٌ** denir.

Arapça'da müzekker için bir alamet yoktur.

Örnek: بَيْتٌ

Müennes isimler Arapça'da üç kısma ayrılır; Hakiki Müennes, Lafzi müennes ve Sema-i Müennes.

1-Hakiki Müennes: Kendisinde mana itibariyle dişiliğin olduğu isim hakiki müenestir. Bu kelimelerin lafzi-na-yazısına bakılmaz.

Örnek: مَرِيْمٌ - أُمٌّ - أُخْتُ - سَعَادٌ - فَاطِمَةُ - زَيْنَبٌ

2-Lafzi Müennes: Bu isimlerin sonunda müennes isim olduklarını gösteren alametler bulunmaktadır. Bu alametler şunlardır;

A) ة - ة (Ta-i Merbuta): Müzekker isimlerin sonuna getirilerek müennes yapılır.

Örnek: تَلْمِيذٌ - تَلْمِيذَةٌ / مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمَةٌ

ة geldiği bazı yerler;

a) ة Bazen erkek isimlerin (Talha) sonunda bulunur bura da o isimlerin müennes olduğunu göstermez.

Örnek: حَمْرَةٌ - طَلْحَةٌ

Sonunda ة bulunan bütün özel isimler gayri munsarif olurlar.

b) ة İsmi failin **مُبَالَعَةٌ** kipini göstermek için ismi failin sonuna gelir. Müzekker ismi failin sonuna geldiği zaman dişilik alameti olmaz.

Örnek: (çokbilmiş) رَحَالٌ - رَحَالَةٌ/عَلَامٌ - عَلَامَةٌ

Ek Bilgi: Ayrıca ismi failerin sonuna çoğul alameti olarak gelmektedir.

Örnek: كَفْرَةٌ - فَجْرَةٌ - قَتْلَةٌ

B) (Kısa elif) Elif-i maksure: Elif sesiyle telaffuz edilen ى şeklinde yazılan harflerde de müenneslik alameti vardır. **Örnek:** يُسْرَى - بُشْرَى - كُبْرَى

İsimlerin sonundaki (ا) de müenneslik alametidir. **Örnek:** عَصَا

C) Elif-memdude: Bazı isimlerin sonundaki hemzeden(ء) önce bulunan elif (ا) isimlerde müenneslik alameti katar. Bu tür müennes isimler hep sıfat anlamı taşıyan isimlerdir.

Örnek: حَمْرَاءٌ - بَيْضَاءٌ - زَرْقَاءٌ - سَوْدَاءٌ

Sema-i Müennes: Bunların müennes olduğunu gösteren herhangi bir alamet yoktur. Sözlükten, duyarak veya ezberleyerek bulunur bilinir.

Örnek: نَفْسٌ - شَمْسٌ - عَيْنٌ - رُوحٌ

الإعراب الأسماءِ i'RAB TABLOSU

| جمع التفسير | جمع المؤنث السالم | جمع المذكر السالم | تنثية | مفرد | |
|-------------|----------------------|----------------------|------------|----------|-----------|
| ُ | آت... | ون... | آن... | ُ | مرفوع |
| َ | آت... | ين... | ين... | َ | منصوب |
| ِ | آت... | ين... | ين... | ِ | مجرور |
| الأطباءُ | المدرّساتُ | المدرّسونَ | المدرّسانِ | المدرّسُ | الأمثلة ← |
| الأطباءَ | المدرّساتِ | المدرّسينَ | المدرّسينِ | المدرّسِ | |
| الأطباءِ | المدرّساتِ | المدرّسينِ | المدرّسينِ | المدرّسِ | |

CÜMLE

Cümle: İki veya daha fazla kelimededen oluşmuş tam mana veren söz dizisine cümle denir.

Arapçada isim cümlesi ve fiil cümlesi olmak üzere iki türlü cümle vardır.

A-FİİL CÜMLESİ (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ)

Fiil ile başlayan cümlelere fiil cümlesi (الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ) denir.

Fiil (فعل), fail (فاعل) ve mef'ul (مفعول) olmak üzere 3 ögesi vardır. Fiil müzekkerlik konusunda faile tabi olur, ancak! Aynı zamanda fiil her zaman müfrettir.

Madi fiil fetha üzere mebnidir, mudaride ise merfu olur.

KURALLAR:

Fail kural itibarı ile her zaman merfudur. Mef'ul ise mensuptur.

| جَمْعٌ | تَنْثِيَةٌ | مُفْرَدٌ | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|------|
| كَتَبَ الْمُدْرَسُونَ الرَّسَالََةَ | كَتَبَ الْمُدْرَسَانِ الرَّسَالََةَ | كَتَبَ الْمُدْرَسُ الرَّسَالََةَ | مذكر |
| كَتَبَتِ الْمُدْرَسَاتُ الرَّسَالََةَ | كَتَبَتِ الْمُدْرَسَاتُ الرَّسَالََةَ | كَتَبَتِ الْمُدْرَسَةُ الرَّسَالََةَ | مؤنث |

Fail cem li ğayri akil olursa fiil müfred ve müennes olarak gelir

مَاتَتِ الطُّيُورُ

NOT: Fiil cümlesinin iki temel ögesi; fiil ve faildir.

Fail gizli veya açık gelebilir.

Bu fiilin faili gizlidir.

خَرَجَ = هُوَ

MEF'UL ÇEŞİTLERİ

1-Mef'ulü mutlak: Fiilin lafzından alınan mansub bir isimdir. Yani fiilin mastarından getirilir. Mefulu mutlak;

a) Fiili pekiştirmek,

b) Çeşidini belirtmek,

c) Sayısını belirtmek için fiilden sonra zikredilir.

Örneğin;

أَحْمَدُ اللَّهُ حَمْدًا (Allah'a güzelce hamd ederim.)(Pekiştirme)

إِصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا (Güzel bir sabırla sabret.)(Çeşit)

ضَرَبَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ ضَرْبَيْنِ (Polis hırsıza iki defa vurdu.)(sayı)

2-Mef'ulün li eclih: Mansub veya sebep gösteren bir harfle mecrur olan bir isimdir. Yani mefulün li eclih, ya fetha alarak, ya da bir harfi cerden dolayı kesre alarak görevini yapar. Fiilden sonra gelir ve **fiilin sebebi-ni ve meydana geliş nedenini** açıklar.

Örneğin;

يُصَلِّي الْمُسْلِمُ شُكْرًا لِلَّهِ (Müslüman, Allah'a şükür olsun diye namaz kılar.)

سَافَرَ التَّلْمِيزُ لِطَلْبِ الْعِلْمِ (Öğrenci, ilim talep etmek için yolculuğa çıktı.)

3-Mef'ulun fih: Fiilin meydana geliş zamanını veya yerini belirten mansub isimdir. Daima “fi=de, da” manasını içerir.

Örneğin; وَقَفْتُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ. (Tahtanın önünde durdum.)

Bu örnekte görüldüğü üzere, durmak işinin nerede yapıldığı bildirilmektedir. Tahtanın önünde durma işi, tam

olarak sınırlandırılmamıştır. Yani tahtanın ne kadar önünde durulduğu tam olarak belirli değildir.

أَذْهَبُ إِلَى عَمَلِي صَبَاحًا. (İşime sabahleyin gidiyorum)

Bu örnekte ise, zaman bildirildi. İşe gitme eyleminin hangi zaman diliminde yapıldığı söylendi.

يَقِفُ التَّلْمِيزُ عِنْدَ السَّبُّورَةِ. (Öğrenci, tahtanın önünde duruyor.)

Dikkat edilirse, bu örnekte de durma işinin nerede yapıldığı bildiriliyor. Burada yapılan durma eylemi belirli bir mekan olan tahtanın önünde yapılmıştır.

Mekan zarfı, sınırları belli bir yer olduğu zaman “fi” zikredilir.

Örneğin;

لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي الْمَلْعَبِ. (Çocuklar oyun sahasında oynadı)

Bu örnekte de fiilin hangi mekanda yapıldığı sınırlandırılarak bildirilmiştir. Yani çocuklar tamamına oyun sahasında oynamıştır başka bir yerde değil.

صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ. (Camide namaz kıldım.)

Bu son örneğimize dikkat ettiğimizde, namaz kılma işinin belirli sınırlandırılmış bir mekânda yani camide yapıldığı vurgulanmaktadır.

Kısacası mefulun fiiller; yer ve zaman bildiren isimlerdir.

4-Mef'ulü ma'ah: (مع) beraber manasındaki “vav” dan dan sonra gelen ve fiilin, kendisiyle beraber geldiği şeye delalet eden mansub bir isimdir. Yani burada “ و ” harfi cümlede bir eylemin birlikte yapıldığı manasını vermektedir. Burada bu “ و ” harfine “vav-ı maiyye” (beraberlik vavı) denilir.

Örneğin; سِرْتُ وَالْجَبَلَ (Dağ boyunca yürüdüm= Dağla birlikte yürüdüm)

مَشَى حَلِيلٌ وَ شَاطِئَ النَّهْرِ. (Halil nehir kıyısı boyunca yürüdü. =Halil nehrele beraber yürüdü.)

حَضَرَ مُحَمَّدٌ وَ غُرُوبَ الشَّمْسِ. (Muhammed, güneşin batışıyla geldi= Muhammed, güneşin batışıyla birlikte geldi.)

Yukarıdaki örnekleri incelediğimizde şu sonuç ortaya çıkmaktadır:

Cümlelerde bulunan “ و ” harfi beraberlik anlamı katmıştır.

5-Mef'ulun bih: Failin işlediği işten etkilenen isme mefulun bih denir. Fiil, mefulun bih'ten önce doğrudan doğruya, kendisi gelmişse, yani, fiille meful arasında cer harfi yoksa, böyle meful sarif mefulun bih denir:

اِشْتَرَيْتُ قَلَمًا Bir kalem satın aldım.

قَرَأْنَا الْكِتَابَ Kitapı okuduk.

cümlelerindeki قَلَمًا ve الْكِتَابَ isimleri, sarif mefulerdir.

Bazı fiiller de, mefullerine, ancak cer harfi ile tesir ederler. Böyle, önünde cer harfi bulunan mefulun bih'e de gayri sarif mefulun bih denir:

عَضِبَ عَلَى صَاحِبِهِ Arkadaşına kızdı

Bazı fiiller iki meful alırlar:

أَعْطَيْتَ الْفَقِيرَ صَدَقَةً Fakire sadaka verdin.

İSİM CÜMLESİ (الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ)

İsim cümlesi bir durumu bir varlığın nasıl olduğunu haber verir, bir hüküm bildirir umumiyetle isim cinsinden bir kelimeyle başlar.

ÖRNEK: الْمَدْرَسَةُ نَظِيفَةٌ - الْكِتَابُ مُفِيدٌ

İsim cümlesinde söze kendisiyle başlanan kelimeye MÜBTEDA (مبتدأ) denir. Mübteda isim cümlesinin öznesidir. Mübtedayı (özneyi) niteleyen öznenin durumunu haber veren kelimeye HABER (خبر) denir. Haber isim cümlesinin yüklemidir.

ÖRNEK: الْأَبُ مَفْتُوحٌ

(haber) (mübteda)

Mübteda umumiyetle marife (ال alan) haber ise nekira (ال almayan)dır.

Gerek mübteda gerekse haber merfudur.

Haber mübteda'ya aşağıdaki hallerde uyar.

1-Cinsiyet konusunda yani mübteda müzekker (مذكر) ise haber de müzekker, mübteda müennes (مؤنث) ise haber de müennes olur.

2-Sayı konusunda yani mübteda müfred (مفرد) ise haber müfred, mübteda müsenna (مثنى) ise haber de müsenna, mübteda cem (جمع) ise haber de cem olarak gelir.

| جَمْع | تَنْثِيَةٌ | مُفْرَدٌ | |
|---------------------------|---------------------------|-------------------------|------|
| الْمُدْرَسُونَ نَشِيطُونَ | الْمُدْرَسَاتُ نَشِيطَاتٌ | الْمُدْرَسُ نَشِيطٌ | مذكر |
| الْمُدْرَسَاتُ نَشِيطَاتٌ | الْمُدْرَسَاتُ نَشِيطَاتٌ | الْمُدْرَسَةُ نَشِيطَةٌ | مؤنث |

Ancak mübteda cem liğeyri akil ise haber genelde müfred ve müennes olarak gelir. الْكَتَبُ مُفِيدَةٌ.

HABERİN ÇEŞİTLERİ

Haber üç kısımdır: Müfred haber, cümle haber (isim veya fiil cümlesi) ve şibhi cümle haber(yani harf-i cer+isim, zarf+isim) olmak üzere üç haber çeşidi var.

=> Şibh cümle(cümleye benzeyen)=> Carr ve mecur (Esre yapan=في ve Esre yapılan=الْحَقِيبَةُ)

=> Şibh cümle(Fiile benzeyen) => Zarf (burada قَبْلُ zarf edatıdır)

İsim haber cümlesinin, kendisini mübtedaya bağlayan bir zamiri kapsaması gerekir:

Örneğin: (التَّلْمِيذَانِ مَلَاسُهُمَا نَظِيفَةٌ) = İki öğrenci elbiseleri temiz olmaktadır.)

HABERİN ÇEŞİTLERİNİN ŞEMA İLE GÖSTERİLMESİ

| MÜFRED HABER | CÜMLE HABER | | ŞİBHİ CÜMLE HABER | |
|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| عَلِيٌّ مُجْتَهِدٌ Ali çalışkandır | Fiil Cümlesi Haber | İsim Cümlesi Haber | Harfi cerli şibh cüm | Zarflı şibh cümle |
| | التَّلْمِيذُ يَكْتُبُ وَاجِبُهُ | مُحَمَّدٌ أَبُوهُ عَالِمٌ | الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ | السَّلَامُ قَبْلَ الْكَلَامِ |
| | Öğrenci ödevini yazar | Muhammed (var ya) babası alim olmaktadır. | Kitap çantadadır | Selam sözden (konuşmadan) öncedir |

HABERİN ÖNE GEÇMESİ

Bazı durumlarda haberin, mübtedadan önce gelmesi gerekir. Bu durumlardan bazıları şunlardır:

1-Haber, şibh-i cümle (zarf veya carr mecrur) olduğunda ve mübteda da nekira olduğunda haber öne geçer.

Örneğin: فِي الصَّفِّ تَلْمِيذٌ (Snifta bir öğrenci vardır.)

Bu örnekte görüldüğü gibi تَلْمِيذٌ kelimesi nekiradır ve mübtedadır.

(فِي الصَّفِّ) “sınıfta” carr ve mecruru mahallen merfudur, haberdir. Yani olması gereken konum, merfu konumudur ama harfi cerden ötürü mahallen merfu olabilmıştır. Bu örnekte mübteda nekira olduğu için, haberin mübtedadan önce gelmesi gerekmiştir ve nitekim de öyle olmuştur.

2-Haber şibih cümle olursa ve mübtedada habere işaret eden bir zamir bulunduğu haberin mübtedadan önce gelmesi gerekir.

Örneğin: فِي الدَّارِ صَاحِبُهَا (Evde sahibi vardır.)

Bu örnekte görüldüğü gibi, (صَاحِبُهَا) kelimesi mübtedadır. Mübteda olan bu kelime habere işaret eden bir zamir bulunduğundan dolayı haberden sonra gelmiştir.

3- Haber, soru ismi olduğunda:

Örneğin: أَيْنَ الصَّدِيقُ؟ (Arkadaş nerededir?)

Bu örnekte görüldüğü gibi (أَيْنَ) “nerededir” kelimesi haberdur. Soru ismi olduğu için cümle başında gelmiş ve haber olmuştur.

كَيْفَ حَالُكَ؟ Nasılsın? حَالٌ kelimesi mübtedadır.

مَا اسْمُكَ؟ Adın ne? اسْمٌ kelimesi mübtedadır.

İNNE VE KARDEŞLERİ

| | | | | | | |
|-----|--------|---------|---------|---------|-------|-------|
| لَا | لَيْتَ | لَعَلَّ | لَكِنَّ | كَأَنَّ | أَنَّ | إِنَّ |
|-----|--------|---------|---------|---------|-------|-------|

إِنَّ (inne) ve benzerleri amil (Etki eden) harflerdir. Kendi başlarına anlamları olmamakla birlikte isim cümlesinin başına gelirler mübtedayı (مُبْتَدَأً) kendilerine isim olarak alıp nasp eder, haberi de (خَبَرٌ) haberleri olarak alırlar ve ref yaparlar. İsim cümlesine her biri ayrı bir anlam kazandırır. Inne ve benzerleri Arapça'da أَلْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ (fiile benzeyen harfler) adıyla anılmaktadır, çünkü bunlar fiil gibi üç ve daha fazla harflidirler ve fetha üzere mebnidirler. Bu harfler isim cümlesinin başına gelerek mübtedayı kendilerine isim olarak nasp etmeleri, haberi de haber olarak almaları ve merfû yapmaları sebebiyle النَّوَاسِخُ (hükmü kaldıranlar) değiştirenler de denir. Inne ve benzerleri tüm diğer harfler gibi mebnidirler, bunların müzekkerlik-müenneslik, müred-tesniye ve cem olma durumu yoktur.

إِنَّ وَ أَخَوَاتِهَا

Öğrendim ki sınav kolaydır.

Fakat sınav kolaydır.

Umulur ki sınav kolaydır.

عَلِمْتُ أَنَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ

لَكِنَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ

لَعَلَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ

إِنَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ Kesinlikle sınav kolaydır.

كَأَنَّ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ Sanki sınav kolaydır.

لَيْتَ الْإِمْتِحَانَ سَهْلٌ Keşke sınav kolay olsa.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ Allah'tan başka ilah yoktur.

CİNSİNİ OLUMSUZ KILAN (Ait olduğu tüm grubla ilgili olumsuzluk bildiren) “LA”

Cinsini nefyeden (olumsuz yapan) (لَا) “la”, (أَنَّ) gibi iş yapar. Yani mübtedayı nasb eder, mübteda onun ismi kabul edilir. Haberi de ref eder, habere de onun haberi denir.

Özetle, لَا ismini nasb (fethalı) haberini de ref (örteli) yapar.

Mudaf veya mudafa benzer olduğu zaman ismini nasb eder. Müfred (tek kelime) olduğu zaman, ne ile mansub oluyorsa onun üzerine mebnidir.

Örneğin; لَا سَاعِيًّا فِي فِسَادٍ مَحْبُوبٌ (Fesada koşan hiçbir kimse sevilmez.)

لَا ظُلْمَ دَائِمٌ (Hiçbir zulüm daimi değildir.) gibi.

Bunun, ﻻ nın, amel etmesi (iş görmesi) için,

- 1) isminin nekra olması
- 2) Kendisine bitişik olması (yan yana olması) araya başka kelime girmemiş olması
- 3) Başına bir harfi cer gelmemesi gerekir.

• Dikkat edilirse bu edatla yani ﻻ ile başlayan cümlelere “**hiç, hiçbir**” anlamı verilerek giriş yapılmaktadır.

Örnekler:

لَا سَحَابَ فِي السَّمَاءِ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ (Üç günden beri havada **hiç** bulut yok.)

الم، ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ (Elif lam, mim. O, kendisinde **hiçbir** şüphe olmayan kitaptır.)

لَا مُسَافِرِينَ فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ الْآنَ (Şu anda, tren garında **hiçbir** yolcu bulunmamaktadır.)

KANE VE KARDEŞLERİ

Kane ve arkadaşları nakıs(eksik) fiillerdendir. Nakıs (eksik) fiil; yalnız faili ile bir oluş bir iş bildirmeyen ve başka bir kelimeye ihtiyaç duyan fiillerdir. Bu fiiller çoğu zaman yardımcı fiil olarak kullanılır. Örneğin;

كَانَ أَحْمَدُ يَفْرَأُ الْكِتَابَ قَبْلَ قَلِيلٍ (Ahmed, az önce kitap okuyordu.)

Kane ve arkadaşları isim cümlesinde geldiğinde durum şu şekilde olur: Kane ve arkadaşları ismini ref haberini nasb eder. Bu ne demek? Bu şu demek: Yani kane ve arkadaşlarından sonra gelen isim (mübteda) merfu (örteli) olur. Peki haberi ne oldu? Yani ikinci isim? Haberini de nasb (fethalı) yapar.

Şunu da söyleyelim: Mübteda kane ve arkadaşlarının ismi, haber de kane ve arkadaşlarının haberidir.

Kane'nin grubu oldukça kalabalıktır. 13 tane var.

- 1) كَانَ (idi, vardı, oldu)
- 2) أَصْبَحَ (sabahladı, oldu)
- 3) أَضْحَى (kuşluk vakti oldu, oldu)
- 4) أَمْسَى (akşamladı)
- 5) لَيْسَ (değildir, olmadı, yoktur)
- 6) صَارَ (oldu, dönüştü,)
- 7) ظَلَّ (gün boyunca oldu, devamlı)
- 8) بَاتَ (gece boyunca oldu)
- 9) مَا دَامَ (devam ettiği sürece)
- 10) مَا زَالَ (hala, devam ediyor)
- 11) مَا بَرِحَ (hala, devam ediyor)
- 12) مَا فَتَى (hala, devam ediyor)
- 13) مَا انْفَكَ (hala, devam ediyor)

ÖRNEKLER:

- 1) كَانَ أَحْمَدُ عَالِمًا مَشْهُورًا (Ahmet meşhur bir alim idi)
- 2) أَصْبَحَ عَلِيٌّ تَاجِرًا (Ali tüccar oldu)
- 3) لَيْسَ الْحَوُّ بَارِدًا (Hava soğuk değildir)
- 4) أَمْسَى الْمُعَلِّمُ فَرِحًا (Öğretmen mutlu bir şekilde akşamladı)
- 5) ظَلَّتْ الْمُجْتَهِدَةُ نَاجِحَةً (Çalışkan kız devamlı başarılıdır)

Kane ve arkadaşları tek başlarına pek bir şey ifade etmez. Bunlara eksik(nakıs) denmesinin sebebi, bir fail meful almamaları, eksik kalmaları, bunun yerine isim ve haber almalarıdır. Yani bu fiiller tam bir fonksiyon içinde değildirler.

- Bu fiillerden ما دام , ما لَيْسَ nin muzari ve emir fiil çekimleri yoktur. مَا زَالَ nin ise emir fiil çekimi yoktur. Yani bu fiiller camid (çekimsiz, türetilemez) dir.
- İsimleri müfred de gelse, tesniye de gelse, cemi de gelse, **fiiller daima müfreddir.**
- Nakis fiillerin (kane ve arkadaşlarının) isimleri müzekkerse fiilleri de müzekker, müennesse fiilleri de müennes gelir.

LEYSE GİBİ İŞ GÖREN EDATLAR

Olumsuzluk ifade eden “لَا – مَا – إِنْ” gibi edatlar, لَيْسَ (değildir) gibi iş görürler.

Bu edatlar, isimlerini ref (ötre) haberlerini nasb ederler. Fakat bu edatlar bazı şartlarla şu şekillerde iş görürler:

- a) إِنْ – مَا edatlarının iş görebilmesi için, isimlerinin haberlerinden önce gelmesi ve olumsuzluklarının إِلَّا (ancak) edatı ile bozulmaması gerekir.

Örneğin مَا مُحَمَّدٌ قَائِمًا (Muhammed ayakta değildir.)

- b) لَا nin iş görebilmesi için, yukarıda sayılan iki şarta ilaveten, “la” nin isminin ve haberinin nekre olması gerekir.

Örneğin; لَا خَيْرٌ مُضَاعًا (İyilik zayi olmaz=boşa gitmez)

- c) لَاتَ nin iş görebilmesi için isim ve haberinin zaman zarflarından olması ve bunlardan birisinin hazfedilmesi gerekir.

Örneğin; لَاتَ (الْحَيْنُ) حِينَ نَدَامَةٍ (Zaman) pişmanlık zamanı değildir.

KADE VE KARDEŞLERİ

1- Mukarebe (Yaklaşma) Fiilleri: Bu fiiller, haberin meydana gelmesinin yakın olduğunu bildirir.

كَادَ : Neredeyse

أَوْشَكَ : Az kalsın, üzere

كَرَبَ : Neredeyse

2- Reça (Ümit ifade eden): Bu fiillerin haberin meydana gelmesinin beklendiğini bildirir. Bunlar:

اِخْتَلَوُا : İnşallah, umulur ki

عَسَى : Umulur ki

حَرَى : Umulur ki

3- Şuru' fiilleri: Bu fiiller haberin yapılmaya başlandığını bildirir.

جَعَلَ : Başladı أَخَذَ : Başladı أَقْبَلَ : Başladı عَلِقَ : Başladı

طَفِقَ : Başladı أَنْشَأَ : Başladı شَرَعَ : Başladı هَبَّ : Başladı قَامَ : Başladı

- Kade ve benzerleri (Mukarebe-Reça- Şuru fiilleri) nakis fiillerdendir. Bu fiillerin haberleri **her zaman muzari bir fiille başlamalıdır.** Oysa Kane ya da İnne ve benzerlerinde haber: isim cümlesi, fiil cümlesi, mazi fiille başlayan fiil cümlesi, muzari bir fiille başlayan isim cümlesi, müfred, şibih cümle olabilir.
- Mukarebe(yaklaşma) fiilleri; bir isim cümlesinin başına gelerek, ismini ref, haberi olan muzari fiili ise, cümle olduğu için mahallen nasb eden nakis fiillerdir. Yaklaşma anlamı kazandırırılar.
- Mukarebe fiillerinden كَرَبَ günümüz Arapçasında kullanılmamaktadır.
- كَادَ ve أَوْشَكَ fiillerinin hem mazi hem de muzari şekilleri kullanılabilir. Oysa Reça ve Şuru fiillerinin sadece mazi şekilleri kullanılabilir.
- Kade ve benzerlerinin cümledeki anlamına göre, müfred, müsenna, cem', müzekker müennes, gaip-muhatap şekilleri yapılabilir.
- Mukarebe (yaklaşma) bildiren fiillerin haberi konumundaki muzari fiillerin başına, muzari fiili nasb eden bir اُنْ getirilebilir.
- Şuru (başlama) fiillerinin haberi konumundaki muzari fiillerin başına kesinlikle اُنْ edatı getirilmez.

- Reca (ümit) fiillerinden عسى dışında kalanlar günümüz Arapçasında artık kullanılmamaktadır.
- Reca (ümit) fiillerinden عسى den hemen sonra عسى nin ismi olan bir kelime gelmelidir. Bir isim değil de أن ile başlayan mansup bir muzari fiil geliyorsa, bu takdirde عسى nakis fiil olmaktan çıkıp, tam fiil kapsamına sokulur. أن ile başlayan muzari fiil cümlesi ise, bu tam fiilin faili olarak mahallen merfu kabul edilir.

ÖRNEKLER:

Mukarebe(Yaklaşma) :

يَكَادُ شَهْرُ رَمَضَانَ أَنْ يَنْتَهِيَ (Ramazan ayı neredeyse bitmek üzere)

أَوْشَكَ الْوَلَدُ أَنْ يَسْقُطَ مِنَ الشَّرْفَةِ (Çocuk az kalsın balkondan düşecekti)

Reca (Ümit):

عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ (Umulur ki Rabbiniz size yardım eder.)

جَعَلَ التَّلَامِيذُ يَهْتَمُونَ بِتَحْصِيلِ الْعِلْمِ (Öğrenciler ilim tahsiline önem vermeye başladılar.)

أَخَذَ الْوَلَدُ يَقْرَأُ الْكِتَابَ (Çocuk kitabı okumaya başladı.)

شَرَعَ الْوَلَدُ يَنْكِي (Çocuk ağlamaya başladı.)

السِّفَاتُ وَالْمَوْصُوفُ (SIFAT VE MEVSUF)

Arapçada Türkçenin aksine önce mevsuf (مَوْصُوفٌ) sonra sıfat (السِّفَاتُ) gelir. Mevsuf nitelenen, sıfat ise nitelendir. Sıfat mevsufa her halükarda uyar.

a) cinsiyet konusunda (müzekkerlik ve müenneslik)

b) sayı konusunda (müfred, müsenna ve cem)

c) irab konusunda (üstün, esre ve ötre)

d) marife ve nekrelilik konusunda

Ancak mevsuf cem li ğayriakil olursa sıfat müfred ve müennes olarak gelir(ağırlıklı olarak). الكتب المفيدة.

| | | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| الْمُدْرَسُونَ الطَوِيلُونَ مُجْتَهِدُونَ. | الْمُدْرَسَانِ الطَوِيلَانِ مُجْتَهِدَانِ. | الْمُدْرَسُ الطَوِيلُ مُجْتَهِدٌ. |
| Uzun erkek öğretmenler çalışmaktadırlar. | Uzun iki erkek öğretmen çalışmaktadır. | Uzun erkek öğretmen çalışmaktadır. |
| الْمُدْرَسَاتُ الطَوِيلَاتُ مُجْتَهِدَاتُ. | الْمُدْرَسَتَانِ الطَوِيلَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ. | الْمُدْرَسَةُ الطَوِيلَةُ مُجْتَهِدَةٌ. |
| Uzun bayan öğretmenler çalışmaktadırlar. | Uzun iki bayan öğretmen çalışmaktadır. | Uzun bayan öğretmen çalışmaktadır. |

SIRA SAYILARI

| مُؤَنَّثٌ | مُذَكَّرٌ |
|------------------------------------|-----------------------------|
| الطَّالِبَةُ الْأُولَى | الطَّالِبُ الْأَوَّلُ |
| الطَّالِبَةُ الثَّانِيَةُ | الطَّالِبُ الثَّانِي |
| الطَّالِبَةُ الثَّلَاثَةُ | الطَّالِبُ الثَّلَاثُ |
| الطَّالِبَةُ الرَّابِعَةُ | الطَّالِبُ الرَّابِعُ |
| الطَّالِبَةُ الْخَامِسَةُ | الطَّالِبُ الْخَامِسُ |
| الطَّالِبَةُ السَّادِسَةُ | الطَّالِبُ السَّادِسُ |
| الطَّالِبَةُ السَّابِعَةُ | الطَّالِبُ السَّابِعُ |
| الطَّالِبَةُ الثَّامِنَةُ | الطَّالِبُ الثَّامِنُ |
| الطَّالِبَةُ الثَّاسِعَةُ | الطَّالِبُ الثَّاسِعُ |
| الطَّالِبَةُ الْعَاشِرَةُ | الطَّالِبُ الْعَاشِرُ |
| الطَّالِبَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ | الطَّالِبُ الْحَادِي عَشَرَ |
| الطَّالِبَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ | الطَّالِبُ الثَّانِي عَشَرَ |

SAATLER

| | | | | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
| ----- | ----- | ----- | saat 10 | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ |
| saat 10'a 10 dakika var | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقَ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ | saat 10'u 10 dakika geçiyor | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقَ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ |
| saat 10'a çeyrek var | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ إِلَّا رُبْعًا | كَمْ السَّاعَةُ ؟ | saat 10'u çeyrek geçiyor | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَالرُّبْعَ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ |
| saat 10'a 20 var | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ إِلَّا ثَلَاثًا | كَمْ السَّاعَةُ ؟ | saat 10'u 20 geçiyor | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَالثُّلَاثَ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ |
| ----- | ----- | ----- | saat 10 buçuk | السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَالنَّصْفَ | كَمْ السَّاعَةُ ؟ |

SAYMA SAYILARI

1-2: Önce madud (معدود) sonra aded (عدد) gelir, madud müzekker ise aded de müzekker madud müennes ise aded de müennes olur.

3-10: Önce aded sonra madud gelir, aded ile madud arasında idafet ilişkisi vardır yani aded mudaf olur madud ise mudafun ileyh olur ve mecrur olur. Ayrıca madud cem olarak gelir. Madud müzekker ise aded müennes, madud müennes ise aded müzekker olur.

11-12: Önce aded sonra madud gelir, madud müzekker ise aded de müzekker, madud müennes ise aded de müennes olur.

NOT-1: 11 ile 19 arasında geçen sayılar fetha üzere mebnidir. Ancak 12 sayısının ikisi hariç.

NOT-2: 11 ile 99 sayıları arasında gelen madud müfred ve mansup olarak gelir.

13-19: Önce aded sonra madud gelir. Madud müzekker olursa adedin birler basamağı müennes olur, madud müennes olursa adedin birler basamağı müzekker olur.

20-99: Önce aded gelir sonra madud gelir. Madud müfred ve mansup olur.

100 VE SONRASI: Önce aded sonra madud gelir. Madud müfred ve mudafun ileyh olur.

-21-22'den 91-92'ye Kadar olan sayılar arasında 1-2'deki kural geçerlidir. Madud müzekker ise aded de müzekker, madud müennes ise aded de müennes olur.

23-29'den 93-99'a kadar olan bu sayılar arasındaki sayılar 3-9'deki kurala tabidirler yani madud müzekker ise bu sayıların birler basamağı müennes, madud müennes ise bu sayıların birler basamağı müzekker olur.

| SAYILAR | |
|------------------------------------------|-----------------------------------|
| مؤنث | مذكر |
| طَالِبَةٌ وَاحِدَةٌ | طَالِبٌ وَاحِدٌ |
| طَالِبَتَانِ اثْنَتَانِ | طَالِبَانِ اثْنَانِ |
| ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ | ثَلَاثَةُ طَالِبٍ |
| أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ | أَرْبَعَةُ طَالِبٍ |
| خَمْسُ طَالِبَاتٍ | خَمْسَةُ طَالِبٍ |
| سِتُّ طَالِبَاتٍ | سِتَّةُ طَالِبٍ |
| سَبْعُ طَالِبَاتٍ | سَبْعَةُ طَالِبٍ |
| ثَمَانِي طَالِبَاتٍ | ثَمَانِيَةُ طَالِبٍ |
| تِسْعُ طَالِبَاتٍ | تِسْعَةُ طَالِبٍ |
| عَشْرُ طَالِبَاتٍ | عَشْرَةُ طَالِبٍ |
| إِحْدِي عَشْرَةَ طَالِبَةٍ | أَحَدُ عَشَرَ طَالِبًا |
| إِثْنَتَا- إِثْنَتَيْ عَشْرَةَ طَالِبَةٍ | إِثْنَا- إِثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا |
| ثَلَاثُ عَشْرَةَ طَالِبَةٍ | ثَلَاثَةُ عَشَرَ طَالِبًا |
| أَرْبَعُ عَشْرَةَ طَالِبَةٍ | أَرْبَعَةُ عَشَرَ طَالِبًا |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا | خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً |
| سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا | سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً |
| سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا | سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً |
| ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا | ثَمَانِيَ عَشْرَةَ طَالِبَةً |
| تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا | تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً |
| عِشْرُونَ طَالِبًا | عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| وَاحِدٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | وَاحِدَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| إِثْنَانِ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | إِثْنَانِ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| ثَلَاثَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | ثَلَاثٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| أَرْبَعَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | أَرْبَعٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| خَمْسَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | خَمْسٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| سِتَّةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | سِتٌّ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| سَبْعَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | سَبْعٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| ثَمَانِيَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | ثَمَانِيٌّ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| تِسْعَةٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبًا | تِسْعٌ وَ عِشْرُونَ طَالِبَةً |
| ثَلَاثُونَ طَالِبًا | ثَلَاثُونَ طَالِبَةً |
| أَرْبَعُونَ طَالِبًا | أَرْبَعُونَ طَالِبَةً |
| خَمْسُونَ طَالِبًا | خَمْسُونَ طَالِبَةً |
| سِتُونَ طَالِبًا | سِتُونَ طَالِبَةً |
| سَبْعُونَ طَالِبًا | سَبْعُونَ طَالِبَةً |
| ثَمَانُونَ طَالِبًا | ثَمَانُونَ طَالِبَةً |
| تِسْعُونَ طَالِبًا | تِسْعُونَ طَالِبَةً |
| مِائَةٌ طَالِبٍ | مِائَةٌ طَالِبَةٍ |

ESMA-İ HAMSE الأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ

| مرفوع | منصوب | مجرور | |
|-------|-------|-------|-------------|
| ذُو | ذَا | ذِي | Sahip |
| فُو | فَا | فِي | Ağız |
| أَبُو | أَبَا | أَبِي | Baba |
| أَخُو | أَخَا | أَخِي | Kardeş |
| حَمُو | حَمَا | حَمِي | Kayın peder |

Arapça'da esma-i hamse şunlardır; ح - ع - ا - ب - ف - ذ . Merfu (مرفوع) konumunda vav (و) ile, Mansup (منصوب) konumunda elif (ا) ile, Mecrur konumunda ya (ي) ile i'rab yapılır.

- Esmâ-i hamse (beş isim) nin harf ile i'rab olabilmesi için **aynı anda** iki şartı birden taşıması gerekmektedir. Bu şartlar:
 - Müfret olmak (ikil ve çoğul olmamak)
 - Ya-i mütekellim (konuşan kişinin ya'sı) dışında herhangi bir zamir veya isme mudaf olmak.

ÖRNEKLER:

(Kayınpederin ticaretle uğraşılıyor.) يَشْتَعِلُ حَمُوكَ بِالنَّجَارَةِ

Burada kayınpeder kelimesi merfu durumundadır=faildir. Bu yüzden irabı vav ile olmuştur ve ayrıca (ك) zahirine muzaftır ve müfredir.

(Muhammed'in kardeşiyle akşam görüşüm) قَابَلْتُ أَخَا مُحَمَّدٍ فِي الْمَسَاءِ

Bu örnekte, kardeş kelimesi mansup durumundadır=mef'uldur. Bu yüzden i'rabı elif ile olmuştur. Ve Muhammed kelimesinin mudafıdır ve müfreddir.

سَلَّمْتُ عَلَى أَبِيكَ فِي الصَّبَاحِ (Babana sabahleyin selam verdim)

Bu örnekte, baba kelimesi başına harfi cer geldiğinden mansup durumundadır. Bu yüzden irabı ya harfi ile olmuştur. Ve ayrıca (ك) zamirine mudaftır ve müfreddir.

يَحْتَرِمُ جَمِيعَ النَّاسِ أَبَاهُ (Bütün insanlar babasına hürmet gösteriyor.)

Bu örnekte baba kelimesi mansup konumundadır=mef'uldur. Bu yüzden irabı elif ile olmuştur. Ve ayrıca (ا) zamirine mudaftır. Ve müfreddir.

- Esmail hamsenin (beş isim) harf ile i'rab edilmesi anlatılırken iki şartımız vardı: Bunlardan ikincisi şuydu: Ya-i mütekellim dışında herhangi bir zamir veya isme mudaf olmak. Burada istisna bir durum vardır. Burada görüldüğü gibi damire değil isme bitişti)
 - Günümüz Arapçasında فَمَ sözcüğünün irabı esmail hamse dışında normal kelimeler gibi hareke ile de yapılmaktadır. Örnek: فَمُهُ فَمِهِ
 - Esmail hamse'den (beş isim) ذُو dışında kalan diğer dört isim, cümlede tesniye olarak kullanıldıklarında klasik tesniye i'rabı ile i'rablanırlar. Ancak bu durumda فَمَ dışında kalan أَبٌ أَخٌ حَمٌّ sözcüklerinin sonlarına okumada kolaylık olması için daha önce çıkarılmış ve kelimenin aslından olan "waw" harfleri yeniden ilave edilir.
 - Örnek: أَبٌ - أَبَوَيْنِ - أَبَوَيْنِ
 - Her zaman bir isme mudaf olan Esmail Hamseden ذُو nün tesniye formatı ise (ذُو - ذَوِي) cemi formatı ise (ذُو - ذَوِي) olarak kullanılabilir.

SORU EDATLARI

Soru edatları şunlardır: هل (e) hemze, هل Bu iki edat harftir.

Bunların olumlu cevabı; نعم ile, olumsuz cevabı ise لا iledir.

Olumsuz sorunun olumlu cevabı بلى (evet) ile; olumsuz cevabı ise نعم (hayır) iledir.

مَنْ (kim?) (akıllı varlıklar için kullanılan soru edatı)

مَا (ne?) (akılsız varlıklar için kullanılan soru edatı)

أَيْنَ (nerede?) مَتَى (ne zaman?)

كَيْفَ (nasıl?) كَمْ (kaç, ne kadar?)

أَيُّ (hangisi?)

Bu soru edatları ile belirli bir şey hakkında soru sorulur. Bunların cevabı ise, sorulan şeyi sınırlandırmak ve belirtmekle olur.

NOT: أَيُّ dışındaki soru edatları mebnidir. أَيُّ ise mu'rabtır.

MUDARİ FİİLLERİ CEZMEDEN EDATLAR

| كلمات تجزم الفعل المضارع (15) | | | |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------|---|
| A BİR KELİMEYİ CEZMEDENLER تجزم فعلا واحدا (4): | | | |
| (O Allah) doğurmadı ve doğrulmadı | لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ | لَمْ | 1 |
| Henüz ömrüm fayda vermedi | لَمَّا يَنْفَعْ عُمْرِي | لَمَّا | 2 |
| Salih amel yapsın | لِيَعْمَلَ عَمَلًا صَالِحًا | لَا مَعَ الْأَمْرِ | 3 |
| Günah işleme | لَا تَذْنِبْ | لَا فِي النَّهْيِ | 4 |
| B İKİ KELİMEYİ CEZMEDENLER تجزم فعلين مُسَمَّيْنِ شرطاً وجزاء (11): | | | |
| Eğer tövbe edersen günahların bağışlanır | إِنْ تَنْتَبِ يُعْفَرَ ذُنُوبُكَ | إِنْ | 1 |
| Her ne yaparsan ondan sorulursun | مَهْمَا تَفَعَّلَ تَسْأَلُ مِنْهُ | مَهْمَا | 2 |
| Hayır, olarak ne yaparsan, Allah Teâlâ yanında onu bulursun | مَا تَفَعَّلَ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُهُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى | مَا | 3 |
| Kim salih amel yaparsa o kurtulan olur | مَنْ يَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا يَكُنْ نَاجِيًا | مَنْ | 4 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------|----|
| Nerede olursan ol ölüm sana yetişir | أَيْنَ تَكُنْ يُدْرِكُكَ الْمَوْتُ | أَيْنَ | 5 |
| Ne zaman haset edersen helak olursun | مَتَى تَحْسُدُ تَهْلِكُ | مَتَى | 6 |
| Nerede günah işlersen işle Allah Teala seni bilir | أَيُّ تَذْنِبٍ يَعْلَمُكَ اللَّهُ تَعَالَى | أَيُّ | 7 |
| Hangi alim kibirlenirse Allah Teala ona gazaplanır | أَيُّ عَالِمٍ يَتَكَبَّرُ يُبْعِضُهُ اللَّهُ تَعَالَى | أَيُّ | 8 |
| Her nerede yaparsan, amelin (fiilin) yazılır | حَيْثُمَا تَفْعَلُ يُكْتَبُ فِعْلُكَ | حَيْثُمَا | 9 |
| Ne zaman tövbe edersen/Tövbe ettiğin zaman tövben kabul olur | إِذَا تَنَبَّتُ تُقْبَلُ تَوْبَتُكَ | إِذَا | 10 |
| İlminle amel ettiğin zaman/Ne zaman ilminle amel edersen, insanların en hayırlısı olursun | إِذَا مَا تَعْمَلُ بِعِلْمِكَ تَكُنْ خَيْرَ النَّاسِ | إِذَا مَا | 11 |
| Ne zaman Kur'an okursan, mutluluk hissedersin | أَيَّانَ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ تَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ | أَيَّانَ | 12 |
| Her nerede | | أَيْنَمَا | 13 |
| Nasıl | | كَيْفَمَا | 14 |

(4) حروف تنصب الفعل المضارع MUDARİ FİİLLERİ NASB EDEN EDATLAR

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------|---|
| Allah Teala'ya itaat etmemi severim/itaat etmeyi seviyorum | أُحِبُّ أَنْ أُطِيعَ اللَّهَ تَعَالَى | أَنْ | 1 |
| Allah Teala, asla kafirleri bağışlamayacaktır | لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْكَافِرِينَ | لَنْ | 2 |
| İlim tahsil edebilmem için ömrün uzun olmasını seviyorum | أُحِبُّ طَوْلَ الْعُمُرِ كَمَا أَحْصَى الْعِلْمَ | كَمَا | 3 |
| "Allah Teala'ya itaat ediyorum" diyen kimseye (cevaben) " O hade/ Öyleyse cennete girersin" sözün | قَوْلِكَ "إِذْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ" لِمَنْ قَالَ: "أَطِيعُ" | إِذْ | 4 |

DİKKAT! Şart için kullanılıp da iki fiili cezmetmeyen bazı edatlar da vardır. Bunlar:

(لَوْ) > (Şayet), (لَوْلَا) > (Şayet olmasaydı), (لَوْ مَا) > (Şayet olmasaydı), (لَمَّا) > (diğında), (Burada fiili muzariyi cezmet eden edat değil, şart edatıdır.)

(كَلَّمَا) > (Ne zaman olsa, her oluşunda) (إِذَا) > (diğında),

(أَمَّا) > (Fakat, bununla beraber)

ÖRNEK CÜMLELER

لَوْ اِحْتَمَى الْمَرِيضُ لَسَلِمَ (Hasta perhize uysaydı, kurtulurdu)

لَوْلَا الْهَوَاءُ مَا عَاشَ إِنْسَانٌ (Heva ve heves olmasaydı, insan yaşamazdı)

إِذَا عَادَلَ السُّلْطَانُ يُحِبُّهُ الرِّعِيَّةُ (Sultan adil olunca, halk onu sever.)

ŞARTIN CEVABININ BAŞINA "FA" NIN GELMESİ

Cevap (cümlesi), şart (cümlesi) olmaya uygun olmadığı zaman, cevabın fa ile gelmesi vacip olur. Bu da cevabın;

1) isim cümlesi

2) fiili camid(türemeyen=sabit= نَعْم gibi) veya

3) talep (istek) ifade eden veya

4) kendisinden önce فَدَى، لَنْ، قَدْ، لَمْ ve مَا (edatlarından birisi) geçen bir fiil cümlesi olma durumunda olur.

Dilerseniz bunları örneklerde daha net bir şekilde görelim:

مَنْ سَعَى إِلَى الْخَيْرِ فَسَعِيهِ مَشْكُورٌ. (Kim iyiliğe=hayra koşarsa, onun koşması=çabası şükürle karşılanır.) =Cevap fa ile sağlandı.=> Kişi iyiliğe=hayra koşmazsa çabası şükürle karşılanmaz diye anlam çıkmamaktadır=> Bu da

şart cümlecisi olmadığını gösterir. =İsim cümlesi

Yukarıdaki örnekte cevap cümlesi, yani fa ile başlayan bölüm, cevap cümlesi olmaya uygun değildir bu yüzden cevap fa ile başlayan bir cümleyle sağlanmıştır. Ve cevap dikkat edilirse isim cümlesi yani yukarıda sayılan dört maddeden birincisi olarak gelmiştir. Burada dikkat edilecek en önemli husus şudur: İlk bölümde verilen bir şart cümlesi bulunmamaktadır. Yani cevaplanacak bir şart cümlesi yoktur. Başka bir deyişle, şöyle olsaydı şöyle olurdu ya da böyle olmasaydı böyle olmazdı diye bir şart yoktur. Şart ve şart edatlarıkonusu anlatıldığında hatırlanacak olursa, cevaplanacak şart cümlecikleri vardı. Ve ilk cümledeki şarttan dolayı

ikinci cümlede cevap oluşuyordu. Burada ise şarta bir cevap verilmiyor aksine, ortaya çıkan sonuç, tespit fa ile cevaplanıyor.

ÖRNEKLER:

إِنْ أَكْرَمْتَ وَالِدِيكَ فَنِعْمَ مَا فَعَلْتَ (Eğer anne babana ikramda bulunursan, yaptığın iş ne güzeldir!) = Camid cümle= çekimli değildir ve türemez.) Ayrıca anne babana ikram etmezsen kötüdür diye bir mana çıkmaz ve cevap şarta bağlı değildir.

إِنْ تَتَصَدَّقْ فَلَا تُبْطِلْ صَدَقَاتِكَ (Eğer tasaddukta bulunursan=sadaka verersen, sadakanı başa kakarak boşa çıkarma) =Burada da bir talep vardır.= Dikkat edilirse “fa” nın cevap olarak geldiği kısımda şartın cevabı yoktur. Sadece olması gereken bir tespit, bir durum, bir istek ortaya konmuştur. Yani sadaka vereceğin zaman başa kaktığında sadakanın boşa çıkacağı sonucu ortaya çıkmıştır. Bir şarta bağlı durum söz konusu değildir.

إِنْ تَتَّجِرْ فَسَوْفَ يَكْثُرُ مَالُكَ (Eğer ticaret yaparsan, (sonuçta) malın artacaktır. =Sevfe ile gelecek manası verilen bir cümle. =Burada “fa”lı cümle ile ortaya çıkacak bir sonuç bildirilmiş, herhangi bir şart cümlesine bağlı kalınmadan olacak durum gözler önüne serilmiştir. Yani malın çoğalacağı bir şarta bağlı değil, ticaret yapınca ortaya çıkan doğal bir sonuç olarak bildirilmiştir.

إِذَا نَصَحَكَ الطَّبِيبُ فَاتَّبِعْ نَصَحَتَهُ (Doktor sana nasihat ettiğinde, onun nasihatine uy) = Talep cümlesi =Burada doktorun nasihat etmesinin sonucunda ona uyulması istenmektedir. Yine fa ile başlayan bir cevap sözkonusudur, nasihate şöyle olursa uy, böyle olursa uyma şeklinde bir şart ortaya konmamış, yalnızca nasihate uyulması istenmiştir.

GAYR-İ MUNSARIF

Gayr-i munsarif isim, sonuna tenvin almayan ve kesre yerine de fetha ile cer edilen (sonuna esre alan) isimdir. Şimdi gayr-i munsarifin çeşitlerini inceleyelim:

a) **Özel isim:** Müennes veya yabancı kelimeleri kaynaştırılmış veya sonuna elif veya nun ilave edilmiş veya fiil vezninde gelmiş veya ilk harfi ötreli ikinci harfi fethalı üç harfli müzekker bir isim ise; **tenvinden menedilir (gayri munsarif olur)**

Örneğin; مَرِيْمٌ – إِسْمَاعِيلُ – حَضْرَمَوْتُ – عَدْنَانُ – يَزِيدُ – زُفَرٌ gibi

b) **Sifat:** فَعْلَانُ – فَعْلَى – أَفْعَلُ – فَعْلَاءُ vezninde olduğunda gayr-i munsarif olur. Sifat مَفْعَلُ – مَفْعَالُ vezninde olduğunda أُخْرُ ve أُجْمَعُ kelimelerinde gayr-i munsarif olur.

Örneğin; أَيْبُضٌ – بَيْضَاءُ – رُبَاعٌ – مَثَلَتْ (sarhoş-müe) – سَكْرَى (sarhoş) سَكْرَانٌ gibi

c) **İsim:** Cem’in son şekli kalıbında geldiği veya müenneslik alameti olan elifi memdude veya elifi meksure ile bittiğinde gayr-i munsarif olur.

Örneğin; (hamile) حُبْلَى – مَدَارِسُ – صَحْرَاءُ – دِكْرَى gibi

Gayr-i munsarif mudaf veya elif lamlı marife kılındığında kesre ile cerredilir.

Örneğin; مِنَ الْمَدِينَةِ – مِنَ الْمَدَارِسِ gibi

MEBNI İSİMLER

Sonundaki hareke değişmeyen ve bütün terkiplerde bir kalan isme “mebni” denilir. Mebni isimlerden bazıları şunlardır:

1) Zamirler, İsm-i işaretler, İsm-i mevsuller, Şart isimleri, Soru isimleri, Fiil isimleri

Bunları tamamı Araplardan duyulduğu şekilde mebni olurlar, yani sonları değişmez.

2) Onikinin ilk kelimesi hariç, onbirden ondokuza kadar olan sayılar, her iki kelimenin fetha olması üzere mebnidir.

3) İdadete girmeyen bazı zarflar (yani mudafun ileyh görünürde olmayan fakat mana bakımından vardır) Bunlar ise zamme üzere mebnidir.

4) Nefyeden (yani yasaklayan) لَا nın ismi, mudaf veya mudafa benzer olmadığı zaman mebnidir. Bu isim, ne ile nasb ediliyorsa o hal üzere mebnidir.

5) “وَيْه” ile biten isimler kesre üzere mebnidir.

Dilerseniz bunları örneklerde daha net bir şekilde görelim:

ÖRNEKLER:

أَنَا تَلْمِذٌ مُجْتَهِدٌ (Ben çalışkan bir öğrenciyim) (Zamir)

هَذِهِ مَدْرَسَةٌ جَيِّدَةٌ (Bu yeni bir okuldur) (İsmi işaret)

أَحَبُّ الدِّينِ عَلمُونِي (Bana öğretenleri severim) (İsmi mevsul)
 أَيَّماً تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ (Her nerede olursanız ölüm sizi bulur) (Şart ismi)
 كَيْفَ حَالِكَ يَا عَلِيُّ (Nasılsın, ey Ali?) (Soru edatı)
 صَهُ إِذَا تَكَلَّمْتَ غَيْرُكَ (Biri konuştuğunda sen sus!) (Fiil ismi)
 طَارَتْ خُمْسَ عَشْرَةَ حَمَامَةً (Onbeş güvercin, uçtu.) (11-19 arası sayı)
 لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَ مِنْ بَعْدُ (Sonra da önce de emir Allahındır.) (Görünürde muzafın ileyhi olmayan fakat mana bakımından var olan)
 لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (Allahtan başka ilah yoktur.) (La'nın ismi, muzaf veya muzafa benzer değil)
 سِبْوَيهُ مِنْ أَيْمَةِ النَّحْوِ (Sibeveyh, büyük nahiv alimlerindendir.)

MEBİNİ FİİLLER

Mazi fiillerin hepsi mebnidir. Aynı şekilde bütün emir fiiller ve bazı muzari çekimler de mebnidir:

a) **Mazi fiil;** fetha (üstün) üzere mebnidir. Ancak kendisine cem-i müzekker vavı bitiştiğinde zamme (ötre) üzere mebni olur. Kendisine harekeli merfu bir zamir bitiştiğinde de sükun (cezim) üzere mebni olur.

Örneğin; شَرِبَ - شَرِبْتُمْ - شَرِبُوا

b) **Mudari fiil;** Te'kid nununa doğrudan (araya başka kelime girmeden bitiştiğinde) fetha (üstün) üzere mebni olur. Cem-i müennes nununa bitiştiğinde sükûn üzere mebni olur.

Örneğin; لَتَجْتَهِدَنَّ - يَجْتَهِدَنَّ

c) **Emir fiil;** sonu sahih olup kendisine bir şey bitişmediğinde sükun üzere mebni olur. Kendisine Cem-i müennes nunu bitiştiğinde de böyledir.

Örneğin; أَكْرِمَ - أَكْرِمَنَّ

Kendisine tesniye elifi veya cem-i müzekker vavı veya muhataba ya'sı bitiştiğinde nunun hazfi üzere mebni olur.

Örneğin; اجْتَهِدِي - احْفَظِي - انْتَبِهُوا

Sonu illetli olduğunda illet harfinin hazfi üzere mebni olur.

Örneğin; اسْعَ - اِرْمَ - ادْعُ

Kendisine te'kid nunu bitiştiğinde fetha üzere mebni olur.

Örneğin; اجْتَهِدَنَّ

TE'KID (PEKİŞTİRME)

Te'kid: Kendisinden önce geçeni pekiştirmek için zikredilen bir tabidir. Yani bir önceki kelimeyi kuvvetlendirir. İki çeşittir:

a) **Lafzi te'kid:** Bu lafzın (sözün) isim veya fiil veya edat veya cümle olarak tekrarlanmasıyla yapılır.

Örneğin; أَحْتَرِمُ الْمُعَلَّمَ الْمُعَلِّمَ. (Öğretmene hürmet ederim, öğretmene.)

ظَهَرَ ظَهَرَ الْحَقُّ (Hak ortaya çıktı, ortaya çıktı.)

نَعَمْ نَعَمْ أَنْتَ عَلَى الْحَقِّ (Evet, evet sen haklısın)

أَنْتَ نَاجِحٌ أَنْتَ نَاجِحٌ (Sen başarılısın, sen başarılısın)

b) **Manevi te'kid:** Bu şu kelimelerden biri zikredilerek (kullanılarak) yapılır:

عَيْنٌ - نَفْسٌ - كَيْلاً - كَيْلَانَا - كُلُّ - جَمِيعٌ - عَمَّةٌ - أَجْمَعُونَ

Bunlardan her birine, te'kid edilene (pekiştirilen kelimeye) uygun bir zamirin bitişmesi gerekir. Örneğin;

جَاءَتْ الْبِنْتُ نَفْسُهَا (Kızın kendisi bizzat geldi)

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ عَيْنَهَا (Hikayeyi bizzat okudum)

- Muttasıl (bitişik) ve müstetir (gizli) zamir merfu munfasıl (ayrık) zamirle pekiştirme yapılır.
- Muttasıl (bitişik) ve müstetir (gizli) merfu zamir, ancak munfasıl (ayrık) zamirle pekiştirme yapıldıktan sonra نَفْسٌ ve عَيْنٌ kelimeleri ile pekiştirilirler.

Örneğin; أَكْرَمْتُكَ أَنْتَ (Bizzat sana ikramda bulundum.)

فُؤِمْتُ أَنْتَ نَفْسُكَ (Sen bizzat kendin kalktın)

Te'kid; ref, nasb ve cer olarak irabında te'kid edilene= pekiştirilene uyar.

BEDEL

BEDEL: İrabta kendinden önceki isme tabi olan isimdir.

MÜBDELÜN MİNHE: Bedelden önceki isme denir. Tümünden bir parçanın(bedelül'l-ba'd mine'l-Küll) ve iştimal bedelinde mübdelün minhe dönen bir zamir vardır ve mübdelün minhe mutabıktır.

Bedelin dört çeşidi var:

1-Mutabık Bedel: بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ: Mübdelün minhe eşit olan, ona tamamen uygun bedele mutabık bedel مُطَابِقٌ veya بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ denir.

Örnek: تَوَلَّى الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْخَلِيفَةَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ

مبدل منه بدل
الصَّحَابِيُّ أَبُو هُرَيْرَةَ مِنْ رِوَاةِ الْأَحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ
مبدل منه بدل

2-Tümünden bir parça bedel: (بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ): Bedelin hepsini değil de bir parçasını ifade eden bedel çeşidine denir. Örnek: مَضَى اللَّيْلُ نِصْفَهُ

مبدل منه بدل

3-İştimal bedeli: بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ: İştimal bedeli, mübdelün minhe mutabık değildir, ondan bir parça da değildir. Ancak mübdelün minhin şümulüne girer.

Örnek: أَعْجَبَنِي الرَّجُلُ صِدْقَهُ

مبدل منه بدل
سَمِعْتُ الرَّجُلَ أُنِينَهُ
مبدل منه بدل

4-Mubayin bedel: بَدَلُ الْمُبَايِنِ (الْعَلْطُ): Mübdelün minh ile hiç ilgisi olmayan yanlışlıkla söylenen kelimedir.

Örnek: جَاءَ الْمُعَلَّمُ، التَّلْمِيزُ
مبدل منه بدل

HAL

Hal, fiil olurken, failin, mefulun veya her ikisinin durumunu gösteren sözdür. Türkçedeki durum zarfı karşılığdır. (nasıl?) sorusuna cevap teşkil eder.

Çocuk koşarak geldi. جَاءَ الْوَلَدُ عَدْوًا

Halid binmiş olarak geldi. جَاءَ خَالِدٌ رَاكِبًا

Cümlelerindeki altı çizili kelimeler hal'dir, failin durumunu göstermektedir.

Hasta sütü soğuk olarak içti. شَرِبَ الْمَرِيضُ الْخَلِيبَ بَارِدًا. Mahmudu uyur halde gördüm.

رَأَيْتُ مُحَمَّدًا نَائِمًا

Cümlelerindeki son kelimeler de hal olup mefulun durumunu göstermektedir.

Meyve olgun olarak yenir. تُؤْكَلُ الْفَاكِهَةُ نَاضِجَةً

Su soğuk olarak içilir. يَشْرَبُ الْمَاءَ بَارِدًا

Cümlelerindeki son kelimeler de haldir, naibu failin durumunu göstermektedir.

Not: Bir cümlede, birden fazla hal olabilir.

Tahir binmiş olarak gülerak geldi. جَاءَ طَاهِرٌ رَاكِبًا صَاحِحًا

Çocuk ağlayarak, bağıarak oturdu. جَلَسَ الطِّفْلُ بَاكِيًا صَائِحًا

Hal sahibine sahibul hal denir, umumiyetle marife olur.

HALİN ÇEŞİTLERİ: Hal, yalnız bir kelimedden ibaret olabileceği gibi, isim cümlesi, fiil cümlesi, zarf, carr ve mecrur da olur.

a)İsim cümlesi: Hal olan isim cümlesinin başında, bu cümleyi asıl cümleye bağlayan, hal wawı denenen bir waw bulunur.

Bildiğiniz halde Allah'a eşler yapmayınız. فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

Subay susamış olarak savaştı. قَاتَلَ الصَّابِطُ وَهُوَ عَطْشَانٌ

b)Fiil cümlesi: Hal olan fiil cümlesinin de başında, eğer cümlede, sahibul hale ait bir zamir yoksa bu cümleyi asıl cümleye bağlayan hal wawı bulunur.

İmam güneş doğmadığı halde uyandı. إِسْتَيْقَظَ الْإِمَامُ وَلَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ

c)Zarf:

Arkadaşımın sesini, kapı arkasında olduğu halde işittim خَلْفَ الْبَابِ صدیقی

d)Carr ve mecrur:

Mahmud, sevinçle bir mektup okudu قَرَأَ مَحْمُودٌ رِسَالَةً فِي فَرَحٍ

NOT: Hal, durumunu bildirdiği isme tekil-ikil-çoğul ve müzekker-müenneslik açısından uyar. Ancak insan dışındakilerin çoğullarının haberi, sıfatı, fiili, hali vb. müennes-tekil gelir

أَنْوَاعُ الْحَالِ HALİN ÇEŞİTLERİ

1- Hal tek kelime olursa genelde ism-i fail olur. Elim-lamsız ve üstünlü olarak gelir

جَاءَ الْوَلَدُ لِأَعْبَاءِ _ جَاءَ الْوَلَدَانِ لِأَعْبَائِنِ جَاءَ الْأَوْلَادُ لِأَعْبَائِنِ

Çocuk -iki-lar oynayarak geldiler

جَاءَتْ الْبِنْتُ لِأَعْبَاءِ ; جَاءَتْ الْبِنْتَانِ لِأَعْبَائِنِ ; جَاءَتْ الْبَنَاتُ لِأَعْبَائِنِ

Bir kız-iki-lar oynayarak geldiler

2- Hal mazi fiil olursa başına (وَفَدَ) gelir.

Ali arabasına binmiş olduğu halde geldi.

جَاءَ عَلِيٌّ وَفَدَ رَكِبَ سَيَّارَتَهُ

3- Hal muzari fiil olursa başına bir şey gelmez. Ancak başında (فَدَ) varsa (وَ) ilave edilir.

Öğretmen sınıfa öğrencileri müjdeleyerek girdi.

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الصَّفَّ يُبَشِّرُ الطَّلَبَ

4- Hal isim cümlesi olursa başına (وَ) gelir.

İnsanlar uyurken ben uyumadım. أَنَا سَهَرْتُ وَ النَّاسُ نَامُوا

5- Halde harf-i cer veya zarf varsa, aynen kalır.

Hilali bulutlar arasında gördüm. رَأَيْتُ الْهَيْلَانَ بَيْنَ السَّحَابِ

Ziynetleri içinde kavminin yanına çıktı. خَرَجَ عَلَيَّ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ

ATF

Arapçada Atif Harfleri - Bağlaç Harfleri - Bağlaçlar

وَ - فَ - أَوْ - ثُمَّ - أَمْ - حَتَّى - إِمَّا - بَلْ - لَّا - لَكِنَّ

- Harfleri, kelime veya cümleleri aynı hükme bağladıkları için Atif Harfi / Atf-ı Nesak olarak isimlenirler.

- Şayet bu harfler; kelime veya cümleleri aynı hükme (fiile) bağlamıyorsa, atf-ı nesak olarak görev yapmazlar. Atif harflerinden önceki kelimelere matufun aleyh, sonraki kelime veya cümleye de matuf denir.

* Matuf, matufun aleyh'in harekesini alır. İsim isime, fiil fiile, cümle cümleye atfedilir. Atif harfi arada olmaksızın da atif yapılabilir. Bu durumdaki atif harfi MAHZÛF sayılır. (وَ) harfinin cümledeki görevleri hakkında örnekler:

Atf-ı nesak edatı olur. Müfret kelimeleri "ile" manasıyla ve cümleleri "-ip" manasıyla bağlar. Şayet öncesi ile sonrası arasında zıtlık varsa "fakat ise, de" anlamlarını verir. Kelimelerin işinde (veya hükme bağlanışında), öncelik ve sonralık aranmaz kaidesi vardır.

Atf-ı nesak olarak kullanıldığı cümlelerde, bir "MÂNA DÖNGÜSÜNÜ" saklarlar. Örnek: (أَطِيعُ اللَّهَ وَ الرَّسُولَ) Matuf olan (الرَّسُولَ) lafzı, matufun aleyh olan (اللَّهُ) lafzının harekesini almıştır.

| الْعَطْفُ (/ عَطْفُ النَّسَقِ): | | | |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------|----|
| Allah'a ve Resulüne itaat ediyorum | أَطِيعُ اللَّهَ وَ الرَّسُولَ | وَ | 1 |
| İftitah tekbiri vacip olur, kıyam da (hemen peşinden vacip olur) | تَجِبُ تَكْبِيرَةُ الْإِفْتِيحِ فَالْقِيَامُ | فَ | 2 |
| (Önce) ilim, sonra amel vacip olur | تَجِبُ الْعِلْمُ ثُمَّ الْعَمَلُ | ثُمَّ | 3 |
| İnsanlar öldü, hatta peygamberler de (öldüler) | مَاتَ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ | حَتَّى | 4 |
| Kuşluk (namazını) dört veyahut sekiz (rekat) kıl | صَلَّ الضُّحَى أَرْبَعًا أَوْ ثَمَانِيَةً | أَوْ | 5 |
| Ya vacip veya müstehap (olarak) amel et | إِعْمَلْ إِمَّا وَاجِبًا وَ إِمَّا مُسْتَحَبًّا | إِمَّا | 6 |
| Allah Teala'nın rızasını mı istiyorsun, yoksa gazabını mı? | أَرْضَاءَ اللَّهِ تَعَالَى تَطْلُبُ أَمْ سَخَطَهُ | أَمْ | 7 |
| İyi amel et, kötüyü değil | إِعْمَلْ صَالِحًا لَّا سَيِّئًا | لَّا | 8 |
| Helali belki iyisini talep et | أَطْلُبْ حَلَالًا بَلْ طَيِّبًا | بَلْ | 9 |
| Gösteriş helal olmaz, fakat ihlas (helal olur) | لَّا يَجُلُّ رِيَاءٌ لَكِنَّ إِخْلَاصٌ | لَكِنَّ | 10 |
| عَطْفُ الْبَيَانِ: | | | |
| Nebimiz Muhammed'e (asv) iman ettik | أَمَنَّا بِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ (عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ) | | |

LAZIM FİİL-MÜTEADDİ FİİL

Lazım fiil; faili ile yetinen ve herhangi bir mefulun bihi **nasb etmeyen** (almayan) fiillerdir. Yani eğer bir fiil, bir **mefule ihtiyaç duymadan** mana tamamlanabiliyorsa bu fiil lazımdır.

Örneğin: **جَلَسَ عَلَيَّ** (Ali oturdu.) **ذَهَبَتِ الْبِنْتُ** (Kız gitti)
خَرَجَ الْمُعَلِّمُ (Öğretmen çıktı)

Yukarıdaki örneklerde görüldüğü üzere, gelen fiiller herhangi bir mefule ihtiyaç duymamışlardır. O halde bu fiiller lazımdır.

Müteaddi fiil ise, bir veya daha çok mefulun bihi **nasb eden**, yani mefule ya da **mefullere ihtiyaç duyan** fiillerdir. O halde aşağıdaki örnekleri incelememizde fayda vardır:

Örneğin: **شَرَحَ الْأُسْتَاذُ الدَّرْسَ** (Hoca dersi açıkladı)
أَكَلَ عَلَيَّ الْتَفَّاحَ (Ali elmayı yedi.)

Yukarıda da görüldüğü üzere, gelen fiiller, meful almışlar ve cümleler de bu şekilde oluşmuştur. O halde bu fiiller müteaddi fiillerdir.

Örneğin: Ali geldi (Nesne almadı- Geçişsiz fiil)

Ali eve geldi (Nesne aldı- Geçişli fiil)

Sonuç olarak Arapça'da;

- **Lazım fiil, meful almayan**

Müteaddi fiil ise meful alan fiillerdir.

Geçişli fiil, dört kısma ayrılır:

1) Bir mefulun bihi nasb eden fiiller: (Bir meful alan fiiller) Mefulun bih, failin işlediği işten etkilenen isimlerdir. Yani hepimizin bildiği genel manada meful de diyebiliriz. Bu fiillerin bazıları şunlardır:

أَكَلَ (Yedi) **حَفِظَ** (Ezberledi) **قَرَأَ** (Okudu) vb.

Örneğin: **حَفِظَ عُمَرُ دَرْسَهُ** (Ömer dersini ezberledi)

2) Aslı mübteda ve haber olan iki mefulun bihi nasb eden (alan) fiiller: Bunlar :

a) **حَجَا** (Biri hakkında iyi düşündü), **عَدَّ** (Saydı), **رَعَمَ** (iddia etti), **جَعَلَ** (Yaptı, kıldı), **ظَنَّ** (Zannetti), **حَسِبَ** (Sandı), **حَالَ** (Hayal etti, farz etti), **وَهَبَ** (Hibe etti)

Yukarıdaki bu fiiller, **zan** ifade eder.

b) **دَرَى** (Bildi, idrak etti), **رَأَى** (Gördü), **تَعَلَّمَ** (Öğren), **عَلِمَ** (Bildi), **وَجَدَ** (Buldu), **أَلْفَى** (Birini buldu).

Yukarıdaki fiiller **kesin bilgi** ifade eder.

c) **جَعَلَ** (Yaptı, kıldı), **وَهَبَ** (Hibe etti), **إِتَّخَذَ** (Edindi), **تَرَكَ** (Terk etti), **رَدَّ** (Reddetti),
Yukarıdaki fiiller **bir şeyi bir halden başka bir hale dönüştürmeyi** ifade ederler.

3) Asılları mübteda ve haber olmayan iki mefulu nasb eden (iki meful alan) fiiller : Bunlar:

عَلَّمَ (Öğretti), **أَعْطَى** (Verdi), **سَأَلَ** (Sordu), **مَنَعَ** (Bağışladı),

مَنَعَ (Engel oldu), **كَسَا** (Giydirdi), **سَمَّى** (İsim verdi), **أَلْبَسَ** (Elbise giydirdi), **هَدَى** (Hidayet etti)

4) Üç mefulu nasb eden fiiller (Üç meful alan fiiller)

Bunlar:

حَدَّثَ (Anlattı, aktardı), **جَبَرَ** (Zorladı), **أَجْبَرَ** (Zorladı), **نَبَأَ** (Haber verirdi), **أَنْبَأَ** (Haber verdi), **أَعْلَمَ** (Bildirdi, öğ-
retti), **أَرَى** (Gösterdi) fiilleridir.

Sonuç olarak Arapça'da geçişli (müteaddi) fiillere meful gelmesi hususu;

- Bir meful alan fiiller
 - Aslı mübteda-haber olup iki meful alan fiiller
 - a) Zan ifade edenler
 - b) Kesin bilgi ifade edenler
 - c) Bir halden başka hale dönüştürmeyi ifade edenler
 - Aslı mübteda-haber olmayan ve iki meful alan fiiller
 - Üç meful alan fiiller
- olmak üzere incelenebilir.

SIFAT-I MÜŞEBBEHE

SÜLASI MÜCERRED (YALIN HALDE) FİİLLERİN BABLARI

Bunlar altı tanedir: (Birinci bab:Mazi=>Fetha Muzari=> Zamme)(كَتَبَ - يَكْتُبُ) فَعَلَ - يَفْعَلُ

(İkinci bab: Mazi=> Fetha / Muzari=> Kesra(ضَرَبَ - يَضْرِبُ) فَعَلَ - يَفْعَلُ

(Üçüncü bab: Mazi=> Fetha / Muzari=> Fetha

فَعَلَ - يَفْعَلُ (ذَهَبَ - يَذْهَبُ)

(Dördüncü bab: Mazi=> Kesra / Muzari=>Fetha)

فَعَلَ - يَفْعَلُ (عَلِمَ - يَعْلَمُ)

(Beşinci bab:Mazi=>Zamme /Muzari=>Zamme)

فَعَلَ - يَفْعَلُ (حَسَنَ يَحْسُنُ)

(Altıncı bab: Mazi=> Kesra / Muzari=> Kesra)

فَعَلَ - يَفْعَلُ (حَسِبَ - يَحْسِبُ)

Sıfat-ı müşebbehe; kendisiyle nitelenen şahıstan ayrılmayan sabit bir sifata delalet etmek üzere **üç harfli lazım bir fiilden** yapılan bir kiptir.

Örneğin; شَعْبَانُ (tok), صَعْبٌ (zor), كَرِيمٌ (Cömert), حَسَنٌ (güzel)

Sıfat-ı müşebbehe فَرِحَ babından (dördüncü baktan) üç vezinde gelir.

a) Fiil, üzüntü veya sevince delalet ettiğinde فَعِلٌ vezninde gelir. Müennesi فَعِلَةٌ dür. (Semai)

Örneğin; حَزِنٌ - حَزْنَةٌ (üzgün erkek-bayan), فَرِحَ - فَرِحَةٌ (sevinen erkek-bayan)

b) Fiil, kusur veya süs veya renge delalet ettiğinde أَفْعَلٌ vezninde gelir. Müennesi de أَفْعَالٌ dür. (Gayr-ı munsarif, kıyası)

BURADAKİ VEZİNLER KIYASI (YANI KALIPLI-KURALLI)

Örneğin; عَرَجٌ - عَرَجَاءُ (Topal erkek-bayan), أَحْوَرٌ - أَحْوَرَاءُ (Huri gözlü erkek-bayan)

c) Fiil, bir boşluk veya doluluğa delalet ettiğinde فَعْلَانٌ vezindedir. Müennesi, فَعْلَانِي dır. (Gayr-ı munsarif ve kıyası)

Örneğin; شَبَّعَانٌ - شَبَّعِي (tok erkek-bayan), جَوْعَانٌ - جَوْعِي (aç erkek-bayan)

Sıfat-ı müşebbehe كَرَمٌ babından (beşinci baktan) birçok vezinde gelir.

Bu vezinlerin en çok bilinen ve kullanılanı altı tanedir.

| VEZİN | فَعْلَانٌ | فَعْلَانٌ | فَعْلَانٌ | فَعْلَانٌ | فَعْلَانٌ | فَعْلَانٌ |
|-------|--------------------|----------------------------|-----------------|------------------|-----------------|-------------------------|
| ÖRNEK | كَبَّانٌ korkak | صَرَاحٌ (çıgılık atan), | سَهْلٌ Kolay | جَمِيلٌ güzel | حَسَنٌ güzel | صَلْبٌ sert- katı |

• İsm-i fail ve ismi meful'den her biri devamlı bir niteliğe delalet ettiğinde, Sıfat-ı müşebbehe; bunların vezninde gelebilir.

Örneğin; طَاهِرُ الْقَلْبِ (temiz kalpli), مُعْتَدِلُ الْقَامَةِ (orta boylu), مُهَذَّبُ الطَّبَعِ (iyi huylu)

AYRICA;

1) أَفْعَلٌ ve أَفْعَالٌ kalıpları gayr-ı munsarıftır. (Renk, kusur ve sakatlık bildirenler)

2) Sarf ilmi ile uğraşan âlimlerden bir kısmı, ism-i fail ile sıfat-ı müşebbehe aynı şeydir demişlerdir.

3) أَفْعَلٌ => Müennesi => أَفْعَالٌ => Cemisi => فَعْلَانٌ => Bu kalıplar kıyasidir, yani kurallıdır, kalıplıdır. Diğer kalıplar ise semaidir; yani sözlüklerden bakılarak ve kullanılarak öğrenilir, belli bir kurala dâhil değildirler.

4) Mezid fiillerin sıfatı müşebbehesi; ism-i failleridir. Örneğin; أَظْلَمٌ => مُظْلَمٌ (Karanlık) ya da اِغْتَدَلٌ => مُعْتَدِلٌ (Orta yollu)

5) Sıfat-ı müşebbehe lazım fiilden yapılırken, ismi fail hem lazım hem müteaddiden yapılır.

6) İsm-i fail daha çok hal ve istikbal (gelecek), bazen de mazi içindir. Oysa sıfat-ı müşebbehe **yalnız geniş zaman** içindir.

7) Sıfat-ı müşebbehe devamlılık bildirir.

8) Sıfat-ı müşebbehe fail alır.

9) Sıfat-ı müşebbehe failine mudaf olabilir. Örneğin; هُوَ حَسَنُ الْخُلُقِ (O güzel huyludur)

10) Sıfat-ı müşebbehe bazen istisnai olarak müteaddi (geçişli) fiillerden de gelebilir. Örneğin: عَلِيمٌ => عَلِيمٌ

11) Sülasilerde semai, mezidlerde ise kıyasidir. (genellikle)

İSM-İ MAKSUR, İSM-İ MENKUS, İSM-İ MEMDUD

a) Maksur isim, sonunda devamlı elif-ya bulunan isimdir. Üç hareke bunların sonunda takdir edilir.

Örnek: هَذَا الْقَتَى اتَّبَعَ الْهُدَى وَلَمْ يَأْتِ بِالْأَدَى. (Bu delikanlı, doğru yola uydu ve eziyet verici bir şey yapmadı) gibi.

b) Menkus isim, sonunda bir önceki harf kesreli olan devamlı “ya” bulunan isimdir. Merfu’ veya mecrur olduğunda (zamme ve kesre) ağır geldiği için, sonunda bu harekeler takdir edilir.

Örnek: حَكَمَ الْقَاضِي عَلَى الْجَانِي. (Hâkim, suçluyu mahkûm etti. Gibi.

Fakat bu isim mansub olduğu zaman, sonunda fetha ortaya çıkar.

Örnek: أَيْتُ الْقَاضِيَّ (Kadı’yı gördüm)

Bu isimler nekira olarak geldiklerinde kelimenin sonunaki

“ya” harfi düşer. Merfu ve mecrur halinde ise حَكَمَ قَاضٍ

şeklinde gelir, mansub halinde ise “ya” harfi tekrar ortaya çıkar ve رَأَيْتُ قَاضِيًّا şeklinde yazılır.

b) Memdud isim, sonunda kendisinden önce zaid elif (eklenmiş elif) olan her murab (sonu değişebilen) isimdir.

Örnek: احْتَرَمْتُ الْقُرَّاءَ (Okuyuculara hürmet ettim) gibi.

İSM-İ MENSUB

İsm-i Mensub: Sonuna, kendisinden önceki harfin harekesi kesreli, şeddeli bir “ي” harfi eklenen isimdir. Bu, sonunda “ي” bulunmayan isme mensubiyeti (aitliği) göstermek için yapılır.

• İsm-in sonunda müenneslik “ة” si varsa hafzedilir (düşürülür.)

Örneğin; مَالِطَةٌ (Malta) → مَالِطِيٌّ (Maltalı)

• İsim, üç harfli maksur (sonunda elif-i maksure bulunan) bir isim ise, veya elif-i memdude ile sona eren müennes bir isim ise, son harfi “و” ‘a çevrilir.

Örneğin: عَصَا (baston) → عَصَوِيٌّ (Çöl) → صَحْرَوِيٌّ gibi

• İsim dört harfli maksur veya menkus bir isim ise (ا) ve (ي) ‘a çevirmek ve bunları hafzetmek (düşürmek) caizdir.

Örneğin; مَعْنَى (Mana) → مَعْنَوِيٌّ veya مَعْنِيٌّ (Manevi) ---- المَاضِي (Mazi, geçmiş) → المَاضِيٌّ veya المَاضَوِيٌّ (Mazi ile ilgili, geçmiş)

• İsim, beş veya daha fazla harfli maksur veya menkus bir isim ise nisbet (ي) sı eklenmeden önce kelimenin son harfi hafzedilir. (düşürülür)

Örneğin; المُصْطَفَى (Mustafa) → المُصْطَفِيٌّ (Mustafa’ya ait) → المُشْتَرِي (Müşteri) → المُشْتَرِيٌّ (Müşteri ile ilgili, müşteriye ait)

• İsim, ikinci harfi kesreli, üç harfli bir isim ise, nisbet yapılmadan önce ikinci harfi fethalı kılınır.

Örneğin; مَلِكٌ (Kral) → مَلِكِيٌّ (Krala ait)---- اِبِلٌ (Deve) → اِبِلِيٌّ (Deve ile ilgili)

• Şeddeli (ي) ile sona eren isme nisbet yapıldığında bu ismin üç hükmü vardır:

a) Eğer şeddeli (ي) bir harften sonra gelirse, birinci (ي) aslına, ikinci (ي), (و) ‘a çevrilir ve bundan önceki harfin harekesi fetha kılınır.

Örneğin; طَيٌّ (Tay—aslı= طَوِيٌّ) → طَوَوِيٌّ

Diğer örnek: حَيٌّ (Canlı) → حَيَوِيٌّ (canlıya ait)

b) Eğer şeddeli “ي” iki harften sonra gelirse, birinci (ي) hafzedilir, ikinci (ي) (و) ‘a çevrilir ve bundan önceki harfin harekesi fethalı kılınır.

Örneğin; عَلِيٌّ (Ali) → عَلَوِيٌّ (Aliye ait)

c) Eğer şeddeli (ي) üç veya daha fazla harften sonra gelirse, hafzedilir.

Örneğin; شَافِعِيٌّ (Şafi-i) → شَافِعِيٌّ (Şafi’ye ait)

Diğer örnek: كُرْسِيٌّ (Kürsü, sandalye) → كُرْسِيٌّ (Kürsüye ait, sandalyeye ait)

İsim فَعِيلَةٌ veya فُعَيْلَةٌ vezninde ise, “ي” ve “ت” hafzedilir (düşürülür) ve ikinci harf fethalı kılınır.

Örneğin; حَنِيفَةٌ (Hanife) → حَنَوِيٌّ (Hanifeye ait)

Diğer örnek: فُرَيْظَةٌ (Kurayze) → فُرَظِيٌّ (Kurayze’ye ait)

• Lame’l fiil (son harfi) hafzedilen ve kök harflerinden ikisi üzerine kalan üç harfli her isme nisbet yapıldığında bu isim aslına döndürülür.

Örneğin; يَدٌ (El) → يَدَوِيٌّ (El ile ilgili)

Diğer örnek; أَبٌ (Baba) → أَبَوِيٌّ (Babaya ait)

Diğer örnek; أَخٌ (Kardeş) → أَخَوِيٌّ (Kardeşe ait)

İSM-İ TAFDİL,

İsm-i Tafdil: iki şeyin nitelendiği bir sıfatta, birinin diğerinden daha üstün olduğunu gösteren kiptir.

Örneğin; زَيْدٌ أَعْلَمُ مِنْ عَلِيٍّ (Zeyd Ali'den daha bilgilidir.)

İsm-i tafdil üç harfli fiilden أَفْعَلٌ, müennesi فُعْلَى vezninde yapılır. Bu fiilin malum, tam, olumlu, çekimli, yalın, farklılığı kabul eden, renk, kusur veya süse delalet etmeyen bir fiil olması şarttır.

İsm-i tafdilin üç kullanılış şekli vardır:

A) Başında “ال” bulunmaması ve mudaf olmaması: Bu durumda müfred müzekker olması ve kendinden sonra da “mufaddalun aleyh'in (kendisine karşı başkası üstün tutulmuş olanın=kıyas var) “min” ile mecrur olarak getirilmesi gerekir.

DİKKAT KIYAS VAR!

Örneğin; زَيْنَبُ أَكْبَرُ مِنْ مَرْيَمَ (Zeynep Meryem'den daha büyüktür.) gibi.

أَلْعِلْمُ أَنْفَعُ مِنَ الْمَالِ. (İlim, maldan daha faydalıdır.)

فَاطِمَةُ أَكْبَرُ مِنْ خَالِدٍ. (Fatma, Halid'den daha bilgilidir.)

الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ. (Güneş, Ay'dan daha büyüktür.)

B) Başında “ال” ‘in bulunması: Bu durumda ism-i tafdilin mevsufuna uyması gerekir ve kendinden sonra “mufaddalun aleyh” (=kendisini başkası üstün tutulmuş olan=kıyas getirilmez)

DİKKAT KIYAS YOK!

ÖRNEKLER:

أَلْبَيْتُ الْكُبْرَى مُجْتَهَدَةٌ. (En büyük kız çalışkandır.) gibi.

أَلْعُرْفَةُ الصُّغْرَى جَمِيلَةٌ. (En küçük oda güzeldir.)

أَلْوَلَدُ الْأَكْبَرُ بِمَنْزِلَةِ الْأَبِ (En büyük erkek çocuk, baba yerindedir=baba makamındadır)

C) a-Marifeye mudaf olması durumunda: Bu durumda kendinden öncekine uyması ve uymaması caizdir. (Yani uyabilir de uymayabilir de)

ÖRNEKLER:

شَرْقَى الْمُدُنِ ya da مَكَّةَ أَشْرَفَ الْمُدُنِ (Mekke, şehirlerin en değerlisidir.)

أَفَاضِلُ النَّاسِ (Amel eden âlimler, insanların en faziletlisidir.)

زَيْنَبُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ. (Zeynep, kadınların en faziletlisidir.)

C) b-Nekreye mudaf olması: Bu durumda müfred ve müzekker olması gerekir.

ÖRNEKLER:

طُوبَى أَفْضَلُ امْرَأَةٍ (Tuba, en faziletli kadındır) gibi.

رِجَالُ الْعِلْمِ أَنْفَعُ رِجَالٍ (İlim adamları, en faydalı adamlardır.)

مَرْيَمُ أَكْبَرُ امْرَأَةٍ (Meryem, kadınların en büyüğüdür.)

ARAPÇA EZBER KELİMELER

| | | | | | |
|----|-------------------------|-------------------------------------|----|-----------------------|-------------------------------|
| 1 | الأبُ ج الأباء | Baba | 2 | أب = أغسطس | Ağustos |
| 3 | إبتسم | Gülümsemek | 4 | إبرة للحقنة | Enjektör İğnesi |
| 5 | أبيض م البيضاء | Beyaz | 6 | إتجه | Yönelmek |
| 7 | أخذ | Edinmek | 8 | أنلف | Mahvetmek, Yok Etmek |
| 9 | أتى - يأتي - إثياناً | Gelmek | 10 | أتيّة | Gelen, aşağıdaki |
| 11 | الأثاث | Mobilya | 12 | الأثار التاريخية | Tarihi Eserler |
| 13 | أجاب - يجيب - إجابة | Cevap vermek | 14 | اجتمع | Toplanmak |
| 15 | أخط - يحيط - إخطة | İhata Etmek, Çevrelemek | 16 | أحب - يحب - إحاب | sevmek |
| 17 | إحتاج | İhtiyaç duymak | 18 | إحترم | Saygı Göstermek |
| 19 | إحتفل | Toplanmak, Kutlamak | 20 | إحتل | İşgal Etmek |
| 21 | إحتوى | İçermek, kapsamak | 22 | أحياناً | Bazen |
| 23 | الأخ ج الإخوة=الإخوان | Erkek kardeş | 24 | الأخت ج الأخوات | Kız kardeş |
| 25 | إختار | seçmek | 26 | الإختراع ج الإختراعات | İcat, Buluş |
| 27 | أخر | Geciktirmek | 28 | أخضر م الخضراء | Yeşil |
| 29 | الأدب | Edebiyat, Edep | 30 | أدرك | İdrak Etmek, Kavramak |
| 31 | أدوات الطعام | Yemek Malzemeleri | 32 | أدى - يؤدي - تأدية | Eda Etmek, Yerine Getirmek |
| 33 | أدى إلى - يؤدي إلى ... | Sebepl Olmak | 34 | أدار = مارس | Mart |
| 35 | الأذن ج الأذان | Kulak | 36 | أراد - يريد - إرادة | İstemek |
| 37 | الأراضي الزراعية | Tarımsal Araziler | 38 | ارتفع | Yükselmek |
| 39 | الأرز | Pirinç | 40 | أرز حليب | Sütlaç |
| 41 | أرسل | Göndermek | 42 | الأرض ج الأراضي | Yer |
| 43 | أرضع | Emzirmek | 44 | الأرمل | Dul |
| 45 | الأريكة ج الأرائك | Koltuk, Kanepel, Divan, Taht | 46 | أزدحم | Kalabalık Olmak |
| 47 | أسبرين | Aspirin | 48 | الأسبوع ج الأسابيع | Hafta |
| 49 | الأسبوع القادم | Gelecek Hafta | 50 | الأسبوع الماضي | Geçen Hafta |
| 51 | الأستاذ ج الأساتذة | Hoca, profesör | 52 | استبدل | Değiştirmek |
| 53 | الإستراحة | İstirahat, teneffüs | 54 | استطاع | Güç Yetirebilmek |
| 55 | استعد | Hazırlanmak | 56 | استعرض | Gösteri Yapmak |
| 57 | استغرق | Kapsamak, içermek | 58 | استقام | Dosdoğru Olmak, Yerinde Olmak |
| 59 | استقل - يستقل - استقلال | Azaltmak, Kaldırmak, Bağımsız Olmak | 60 | استمر | Devam Etmek |
| 61 | استيقظ | Uyanmak | 62 | الأسرة ج الأسر | Aile |
| 63 | أسرع | Hızlanmak | 64 | أسف | Üzgünüm |
| 65 | أسلم | Teslim olmak, Müslüman olmak | 66 | أسماء البلدان العربية | Arap Ülkelerinin isimleri |
| 67 | الأسواق التجارية | Ticari Pazarlar | 68 | أسود م السوداء | Siyah |
| 69 | اشترى | Satın almak | 70 | اشتق | Oluşturmak |

| | | | | | |
|-----|----------------------------------------------|---------------------------------|-----|-------------------------------|-----------------------------------|
| 71 | الإصْبَعُ ج الأصابع | Parmak | 72 | أَصْدَرَ | Göndermek, Yayınlamak, İlan Etmek |
| 73 | إِصْطَادَ | Avlamak | 74 | أَصْفَرُ م الصّفراء | Sarı |
| 75 | الأضْحَى ج الأضاحي | Kurban | 76 | الأضْحِيَّة | Kurban |
| 77 | إِطَاعَةُ الوالدين | Anne-Babaya İtaat | 78 | الأطْعَمَةَ الخفيفة | Hafif Yiyecekler |
| 79 | أَعَانَ | Yardım Etmek | 80 | إِعْتَذَرَ | Özür Dilemek |
| 81 | إِعْتَمَرَ | Umre Yapmak | 82 | أَعْجَبَنِي | Hoşuma Gitti |
| 83 | أَعَدَّ - يُعِدُّ - إِعْدَادًا | Hazırlamak | 84 | أَعْطَى | Vermek |
| 85 | أَعْلَنَ | İlan Etmek | 86 | الأعيادُ الدِّينِيَّة | Dini Bayramlar |
| 87 | الأعيادُ الوَطَنِيَّة | Milli Bayramlar | 88 | أَغْلَقَ | Kapatmak |
| 89 | إِفْتِتَاحُ مَجْلِسِ الأُمَّةِ التُّرْكِيَّة | Türk Millet Meclisinin Açılması | 90 | أَفْشَى | İfşa Etmek, Yaymak |
| 91 | أَقَامَ | Tertiplemek, Düzenlemek, Kalmak | 92 | أَقَامَ - يُقِيمُ - إِقَامَةً | İkamet etmek, oturmak |
| 93 | أَقْتَرَبَ | Yakınlaşmak, Yakın Olmak | 94 | أَقْتَرَحَ | Teklif Etmek, Önermek |
| 95 | أَقْنَعَ | Kanaat Etmek, İkna Olmak | 96 | أَقَرَّ بالأَكْثَرِيَّة | Çoğunluğun Kararıyla |
| 97 | أَقْصَى | En Uzak, Uç | 98 | أَقْلَبَةً | Azınlık |
| 99 | أَكْرَمَ | İkram Etmek | 100 | الأكْسِجِين | Oksijen |
| 101 | أَكَلَ - يَأْكُلُ - أَكْلًا | Yemek yemek | 102 | الألاتُ الطَّبِيَّة | Tıbbi Aletler |
| 103 | الألةُ الكاتِبَةُ | Daktilo | 104 | آلَةُ صَنْعِ الدَّم | Tansiyon Aleti |
| 105 | التَّحَقَّ | Katılmak, kayıt olmak | 106 | الإلْتِهَابُ | İltihap, Apse |
| 107 | أَلْصَقَ | Yapıştırmak | 108 | أَلْفَى خُطْبَةً | Hutbe Sunmak |
| 109 | أَلْفَى مُحَاضِرَةً | Konferans Vermek, Ders Anlatmak | 110 | الألْمُ ج الألامُ | Elem, Acı, Ağrı |
| 111 | إِلَى اللِّقَاءِ | Görüşmek Üzere | 112 | الأُمُّ ج الأمّهات | Anne |
| 113 | الأماكنُ السَّيَاحِيَّة | Turistik Yerler | 114 | الأماكنُ المَقْدَسَة | Kutsal Yerler |
| 115 | أَمَامَ البَيْتِ | Evin önünde | 116 | أَمَامَ السُّبُورَة | Yazı tahtasının önünde |
| 117 | الأمانة | Emanet, Güvenilirlik | 118 | امْتَثَلَ | Örnek Olmak, Boyun Eğmek |
| 119 | الإمْتِحَانُ ج الإِمْتِحَانَات | Sınav, imtihan | 120 | الإمْرَأَة ج النساءُ | Kadın |
| 121 | الأَمْرَاضُ الحَلِديَّة | Cilt Hastalıkları | 122 | الأَمْرَاضُ الرُّوحيَّة | Psikolojik Hastalıklar |
| 123 | الأَمْرَاضُ العَصَبِيَّة | Sinirsel Hastalıklar | 124 | أَمْسَ | Dün |
| 125 | أَمَكْنَ | İmkan Bulmak | 126 | أَمَنَ - يُؤْمِنُ - إِيمَانًا | İman etmek |
| 127 | الأُمُورُ المُسْتَحَبَّة | Müstehap İşler | 128 | الأُمُورُ النَّافِعَة | Yararlı İşler |
| 129 | الأَمِيرُ ج الأُمراء | Emir, Yönetici | 130 | أَنْ يَعِيشَ وَحْدَهُ | Tek Başına Yaşaması |
| 131 | أنا آسِفٌ لِمُقَاطَعَةِ كَلَامِكَ | Sözünü Kestiğim İçin Üzgünüm | 132 | إِنْتَظَرَ | Beklemek |
| 133 | إِنْتَضَمَ | Düzenli Olmak | 134 | إِنْتَهَى | Bitmek |
| 135 | أَنْجَى | Kurtarmak | 136 | أِنْخَفَضَ | Alçalmak |
| 137 | أَنْشَأَ | Yapmak, İnşa Etmek | 138 | أِنْطَلَقَ | Ayrılmak, Çıkmak |
| 139 | أِنْعَزَلَ | İnzivaya Çekilmek | 140 | أَنْغَامُ المُوسِيقَى | Müzik Nağmeleri |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------|---------------------------------|-----|---------------------|-------------------------------------|
| 141 | الأنف ج الأنوف=الأناف | Burun | 142 | أنفق | (Allah) Yolunda Harca- mak |
| 143 | اهتم | Önem Vermek | 144 | أهل الحجاز | Hicaz'da oturanlar, hicaz- lılar |
| 145 | أهل الحيرة | Hire'de oturanlar, hireliler | 146 | أهل مكة | Mekke'de oturanlar, Mekkeliler |
| 147 | أهلاً بك | Hoş geldin, hoş bulduk | 148 | أهمل | İhmal Etmek |
| 149 | أوصى | Tavsiye Etmek | 150 | أول مرة | İlk Kez |
| 151 | أي خدمة | Nasıl Yardımcı Olabilirim | 152 | أيار = مايو | Mayıs |
| 153 | أيضاً | Aynı zamanda, ...de,...da | 154 | أيلول = سبتمبر | Eylül |
| 155 | الإيمان الكامل | Sağlam İman, Olgun İman | 156 | الباب ج الأبواب | Kapı |
| 157 | البادية | Çöl | 158 | الباذنجان | Patlıcan |
| 159 | بارد | Soğuk | 160 | باذن - يبيض - بيضاً | Yumurtlamak |
| 161 | الباطل لأساس له | Batılın Hiçbir Temeli Yok | 162 | الباطل لافائدة فيه | Batılda Hiçbir Fayda Yok |
| 163 | الباطل لانتیجه منه | Batılın Hiçbir Sonucu Yok | 164 | الباطل لايتحقق | Batıl Gerçekleşmez |
| 165 | بإطلاق مائة طلقة مدفع وطلقة | 101 Pare Top Atışıyla | 166 | باع - يبيع - بيوغاً | Satmak |
| 167 | بالعكس | Aksine | 168 | البامية | Bamya |
| 169 | البحث ج البحوث | Araştırma | 170 | البحر الأبيض | Akdeniz |
| 171 | البحر الأسود | Karadeniz | 172 | بحر إيجه | Ege Denizi |
| 173 | البحيرة | Göl | 174 | بدأ - يبدأ - بداية | Başlamak |
| 175 | بدع - يبدع - بدعاً | Ortaya Çıkarmak, İcat Etmek | 176 | البرتقال | Portakal |
| 177 | البرج ج البروج | Burç, Kule, Hisar | 178 | البرد قارس | Soğuk Keskindir, Dondu- rucudur |
| 179 | البريد | Posta | 180 | البريد الإلكتروني | Elektronik Posta, |
| 181 | بزر عباد الشمس | Gül Çekirdeği | 182 | بسط - يبسط - بسطاً | Yaymak, Sermek, Açmak |
| | | | 184 | بسمة | Gülücük |
| 185 | البضاعة | Ticari Mal, Yük | 186 | البطاطس | Patates |
| 187 | البطانية | Battaniye | 188 | البطل ج الأبطال | Şampiyon, Kahraman, Önder |
| 189 | البطن ج البطون | Karın | 190 | البطي | Yavaş |
| 191 | بعث - يبعث - بعثاً | Göndermek | 192 | بعد خمس دقائق | Beş dakika sonra |
| 193 | البعض | Bazı | 194 | البعيد | Uzak |
| 195 | البعض | Kin, Nefret, Tiksinti | 196 | بغير عنر | Özürsüz |
| 197 | البقال | Bakkal | 198 | البقدونس | Maydanoz |
| 199 | البقرة ج البقرات | İnek | 200 | البقرة سمينة | İnek Şişmandır |
| 201 | البقرة نحيفة | İnek Zayıftır | 202 | البقلوى | Baklava |
| 203 | بقي - يبقى - بقاء | Kalmak | 204 | بكل سرور | Bütün Memnuniyetimle |
| 205 | بكم الطماطم؟ | Domates Kaça? | 206 | البلاد الأجنبية | Yabancı Ülkeler |
| 207 | البلد ج البلاد | Belde, ülke | 208 | بمبلغ قليل | Az Bir Tutar Karşılığında |
| 209 | البناء | Bina Yapan, Duvar Ustası | 210 | البنات ج البنات | Kız |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----|-----------------------------|---------------------------|
| 211 | البُنْدُق ج البِنَادِق | Fındık | 212 | بُنْيَان مَرصُوص | Sıkıştırılmış Bina |
| 213 | البُوظة | Boza | 214 | البَيْض | Yumurta |
| 215 | بَيْن القَوْسَيْن | İki parantez arası | 216 | التَّاجِر ج التُّجَّار | Tüccar |
| 217 | تَأَخَّر | Gecikmek | 218 | تَأْسِيس الجُمهُورِيَّة | Cumhuriyetin Kuruluşu |
| 219 | تَأْشِيرَة الخُرُوج | Çıkış Vizesi | 220 | ...إِن كَارْشِيسِنَا | ...İN Karşısında |
| 221 | تَحْت الصِّفْر | Sıfırın Altında | 222 | تَحْت المِنْصَدَة | Masanın Altında |
| 223 | تَحَدَّث | Konuşmak | 224 | تَحَلَّف | Geri Kalmak |
| 225 | التَّنْذِيرَة ج التَّنَادِير | Bilet | 226 | التَّرَاب الرَّمْزِي | Sembolik Toprak |
| 227 | التَّرْجُمَان | Tercüman | 228 | تَرَكَ - يَتْرُكُ - تَرْكًا | Terk Etmek |
| 229 | تَزَلَّج | (Kızak) Kaymak | 230 | تَزَوَّج | Evlenmek |
| 231 | تَسْتَطِيعُ الحُصُولَ عَلَي مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَة | Birçok Bilgiyi Elde Etme İmkânın Var | 232 | تَسَلَّمَ | Teslim Almak |
| 233 | تَسَوَّق | Alışveriş Yapmak | 234 | تَشْرِين الأول = أكتُوبِر | Ekim |
| 235 | تَشْرِين الثَّانِي = نُوفَمْبِر | Kasım | 236 | تَطَوَّر | Gelişmek |
| 237 | تَعَاهَد | Sözleşmek, Anlaşmak | 238 | تَعَاوَن | Yardımlaşmak |
| 239 | تَعَب - يَتَعَب - تَعَبًا | Yorulmak | 240 | تَعْدِيل الدِّسْتُور | Anayasanın Değiştirilmesi |
| 241 | تُعْطَل المَدَارِس | Okullar Tatil Edilir | 242 | تَعَلَّمَ | Öğrenmek |
| 243 | التَّعْلِيم ج التَّعْلِيمَات | Duyuru, Yönerge | 244 | التَّفَاح | Elma |
| 245 | تَفَضَّل | Buyurun | 246 | التَّقْدِير | Takdir, Onay |
| 247 | التَّقْرِير ج التَّقَارِير | Rapor | 248 | تَكَلَّمَ | Konuşmak |
| 249 | تَكُون | Oluşmak | 250 | التَّلْفَاز | Televizyon |
| 251 | التَّلْفَرِيك | Teleferik | 252 | التَّلْمِيذ ج التَّلَامِيذ | Öğrenci |
| 253 | التَّلْمِيذَة المَهْدَبَة | Yetişmiş Kız Öğrenci, Terbiyeli Kız Öğrenci | 254 | تَلُوث التُّرْبَة | Toprak Kirliliği |
| 255 | تَلُوث الهَوَاء | Hava Kirliliği | 256 | التَّمْر | Hurma |
| 257 | التَّمْرِين ج التَّمْرِينَات | Alıştırma | 258 | تَمْرِينَات عَامَة | Genel alışımlar |
| 259 | التَّمَس | İstemek, Aramak | 260 | تَمُوز = يُولْيُو | Temmuz |
| 261 | تَنَاصَرَ | Yardımlaşmak | 262 | تَنَاول | Almak, Yemek, Kullanmak |
| 263 | التَّهْيِئَة | Hazırlık | 264 | التُّوت | Dut |
| 265 | تَوَضَّأ | Abdest Almak | 266 | تَوَقَّف | Durmak |
| 267 | التَّنِين | İncir | 268 | التَّنَائِيَة | Lise |
| 269 | ثَانِيَة الأئِمَّة وَالحُطْبَاء | İmam hatip lisesi | 270 | التَّرْيَا | Avize |
| 271 | الثَّقَافَة | Kültür | 272 | الثَّقَل ج الأثْقَال | Ağırlık |
| 273 | التَّلَاجَة | Buzdolabı | 274 | التَّمَن ج الأثْمَان | Fiyat, Eder |
| 275 | الثُّوب ج الثِّيَاب=الأثْوَاب | Elbise | 276 | الثُّوم | Sarımsak |
| 277 | الجَار ج الجِيرَان | Komşu | 278 | الجَامِعَة ج الجَامِعَات | Üniversite |
| 279 | جَانِب | Yanında, Kenarında | 280 | الجَائِزَة ج الجَوَائِز | Ödül |
| 281 | الجَبَان ج الجُبْنَاء | Korkak | 282 | الجُبْن | Peynir |
| 283 | الجَبِين = الجَبْهَة | Alın | 284 | الجُدُّ ج الأجدَاد | Dede |
| 285 | الجِدَار ج الجُدْرَان | Duvar | 286 | الجَدَّة ج الجدَّات | Nine |

| | | | | | |
|-----|---------------------------|----------------------------|-----|------------------------------|------------------------------------|
| 287 | الجَدِيد ج الجُدُد | Yeni | 288 | الجَرَس ج الأَجْرَاس | Zil, çan |
| 289 | الجَرِي | Koşu | 290 | الجريدة ج الجرائد | Gazete |
| 291 | جريدة الشرق | Şark gazetesi | 292 | الجَزَار | Kasap |
| 293 | الجَزَر | Havuç | 294 | الجزيرة | Ada |
| 295 | الجسم ج الأجسام | Cisim, Beden | 296 | الجفن الأسفل | Alt Göz Kapağı |
| 297 | الجفن الأعلى | Üst Göz Kapağı | 298 | الجُفْن ج الأَجْفَان =الجفون | Göz Kapağı |
| 299 | جلاء عن.... | Ayrılma, Tahliye | 300 | جَلَب – يجلب - جَلَبًا | Sebepl Olmak, Kazanmak |
| 301 | جَلَبُ الرزق | Rızık Kazanmak, Elde Etmek | 302 | جَأَس – يجلس - جُلُوسًا | Oturmak |
| 303 | الجَمَاد | Katı, cansız, donuk | 304 | جُمَادَى الأولى | Cemadiyelula |
| 305 | جمادى الثاني=جمادى الآخرة | Cemadiyessani | 306 | جمع – يجمع - جمعا | Toplamak |
| 307 | الجمعيّة | Dernek, Kulüp | 308 | الجمل الإيجابية | Olumlu Cümleler |
| 309 | الجمل السلبية | Olumsuz Cümleler | 310 | الجمل المنفية | Olumsuz Cümleler |
| 311 | الجُمْلَة ج الجُمَل | Cümle | 312 | جميع أرجاء الوطن | Ülkenin Her Tarafı |
| 313 | الجَمِيل | Güzel | 314 | جَنَاح الصَّحَافَة | Gazetecilik Yönü |
| 315 | الجُنْدِي ج الجنود | Asker | 316 | جهاز حاسوب | Bilgisayar |
| 317 | الجِهة ج الجِهَات | Yön | 318 | جَهَاز | Hazırlamak |
| 319 | الجَوُّ | Hava | 320 | الجَوَاب ج الأجوابَة | Cevap |
| 321 | جواز السفر | Pasaport | 322 | الجَيْش ج الجُيُوش | Ordu |
| 323 | الحاجُّ ج الحُجَّاج | Hacı | 324 | الحاجب ج الحواجب | Kaş |
| 325 | حارٌّ | Sıcak | 326 | الحارس | Bekçi |
| 327 | حارس المرمى | Kaleci | 328 | الحافلة ج الحافلات | Otobüs |
| 329 | الحاكم ج الحُكَّام | Hakim, Hüküm Veren | 330 | حان وقت صلاة الفجر | Sabah Namazı Vakti Geldi |
| 331 | الحائِط ج الحِيطَان | Duvar | 332 | حُب الطبيعة | Tabiat Sevgisi |
| 333 | حَبَّة مُسَكَّنَة | Ağrıkesici Hap | 334 | حِيط – يحيط - حُيُوطًا | Boşa Çıkmak, Başarısızlığa Uğramak |
| 335 | الحَبَل ج الحِبَال | İp, Şerit | 336 | الحَجَز | Rezervasyon |
| 337 | الحَدَقَة ج الحدقات | Göz Bebeği | 338 | الحَدِيث | Hadis, modern, çağdaş |
| 339 | الحديد | Demir | 340 | الحَدِيقَة ج الحدائق | Bahçe |
| 341 | الحِذاء ج الأحذية | Ayakkabı | 342 | الحرارة | Isı, Hararet, Ateş, Sıcaklık |
| 343 | الحرام | Haram | 344 | الحرب الإستقلالية | Kurtuluş Savaşı, Özgürlük Savaşı |
| 345 | حزِن – يحزَن - حُزْنًا | Üzölmek, Yas Tutmak | 346 | حزيران = يُنْيُو | Haziran |
| 347 | الجِساء | Çorba | 348 | الجِساب | Hesap |
| 349 | حَسَد – يحسُد - حسدًا | Kiskanmak | 350 | الحَسَنُ | Güzel, iyi |
| 351 | حُسن الخُلق | Güzel Ahlak | 352 | الحصان ج الحصن | At, Kısarak |
| 353 | الحِصَّة ج الحصص | Ders saati | 354 | حصد – يحصد - حصادا | Devşirmek, Biçmek |
| 355 | حصل على - يحصل - حصلاً | Elde Etmek | 356 | حَضَرَ يحضُر حُضورًا | Gelmek |
| 357 | حَفِظ – يحفظ - حِفْظًا | Korumak | 358 | حَفِظ – يحفظ - حِفْظًا | Ezberlemek, korumak |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------|------------------------------|-----|----------------------------|---------------------------|
| 359 | الحفل ج الحفلات | Toplantı, Tören | 360 | الحفل التخرُّجيّ | Mezuniyet Töreni |
| 361 | الحفيد ج الأحفاد | Torun | 362 | الحق عليك | Haklısın |
| 363 | الحق لك | Haklısın | 364 | الحق معك | Haklısın |
| 365 | الحق يُقال | Hak Söylenir | 366 | الحقل ج الحقول | Tarla |
| 367 | الحُقنة ج الحُقَن | Enjektör, Şırınga | 368 | الحقّبة ج الحَقائب | Çanta, valiz |
| 369 | الحلّاق | Berber | 370 | الحلال | Helal |
| 371 | حَلَب - يحلب - حَلَبًا | (Hayvanı) Sağmak | 372 | الحلق | Boğaz |
| 373 | الحلقوم | Boğaz, Gırtlak | 374 | الحلوى | Helva, Tatlı |
| 375 | الحلويات | Tatlı | 376 | الحليب | Süt |
| 377 | الحليف ج الحلفاء | Müttefik | 378 | الحمّ | Kayınpeder |
| 379 | الحمام | Güvercin | 380 | الحَمَّام | Hamam, banyo |
| 381 | حمِد - يحمَد - حمدا | Övmek, Hamdetmek | 382 | حمل - يحمِل - حَمَلًا | Taşımak |
| 383 | حُمى خفيفة | Hafif Ateş | 384 | الجُميَة | Perhiz, Korunan Şey |
| 385 | الجوار | Diyalog | 386 | حَوَّل | Çevirmek, tercüme etmek |
| 387 | حول المُعَلِّم | Öğretmenin etrafında | 388 | الحياة المَدْرَسِيَّة | Okul hayatı |
| 389 | الحياة اليومية | Günlük Hayat | 390 | الحية ج الحيات | Yılan |
| 391 | الخادم ج الخُدّام | Hizmetli, hademe, işçi | 392 | الخال ج الأخوال | Dayı |
| 393 | الخالة ج الخالات | Teyze | 394 | الخائب | Kaybeden, Başarısız |
| 395 | الخَباز | Fırıncı | 396 | الخَبْر ج الأخبار | Haber |
| 397 | الخُبز ج الأخباز | Ekmek | 398 | الخَدُّ | Yanak |
| 399 | خَرَج - يخرُج - خُرُوجًا | Çıkmak | 400 | الخريطة ج الخرائط | Harita |
| 401 | خِزَانة الأُخْذِيَة | Ayakkabı Dolabı | 402 | خِزَانة الثياب | Elbise Dolabı |
| 403 | خَسٌّ=خَسٌّ | Marul | 404 | الخشب ج الأخشاب | Tahta, Kereste |
| 405 | خَسَع - يخسَع - خُسُوعًا | Huşu duymak, konsantre olmak | 406 | الخِصال الحميدة | Övülen Özellikler |
| 407 | الخِصام | Düşmanlık, Tartışma | 408 | الخَضراوات | Yeşillik, Sebze-Meyve |
| 409 | الخَطُّ ج الخطوط | Hat, Çizgi | 410 | الخطأ | Hata, Yanlış |
| 411 | الخَطَر ج الأخطار | Tehlike | 412 | خفقان القلب | Kalp Çarpıntısı, Nabız |
| 413 | خَلَع - يخلَع - خَلَعًا | (Elbise) Çıkartdı | 414 | الخليفة ج الخُلَفاء | Halife |
| 415 | الخليل | Dost | 416 | الخمر ج الخُمور | Şarap, Alkollü İçki |
| 417 | الخيار | Salatalık | 418 | الخيانة | İhanet |
| 419 | دَارَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ | Onlarla Onun Arasında Döndü | 420 | الدَّبْس | Pekmez |
| 421 | الدجاج ج الدجاجات | Tavuk, Piliç | 422 | دخل - يَدْخُل - دُخُولًا | Girmek |
| 423 | دَخَن | Sigara İçmek | 424 | الدَّرَاجَة ج الدَّرَاجَات | Bisiklet |
| 425 | الدَّرَاسَة | Eğitim-öğretim | 426 | درجة ثَانِيَة | İkinci Dereceden |
| 427 | الدَّرْس ج الدَّرُوس | Ders | 428 | دَرَس - يَدْرُس - دُرُوسًا | Ders görmek, eğitim almak |
| 429 | الدرس الأوّل | Birinci ders | 430 | الدُّستور ج الدِّساتير | Anayasa, Tüzük, Düstur |
| 431 | دعا يدعو دعوة- دعاء | Çağırarak, Davet Etmek | 432 | دفع - يدفع - دَفْعًا | Ödemek, Uzaklaştırmak |
| 433 | دَقّ - يدقّ - دَقًّا | (Kapı) Çalmak | 434 | دَقِيقةٌ من فضلك | Bir Dakika Lütfen |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------|------------------------------|-----|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 435 | دَلَّ - يَدُلُّ - دَلَالَةٌ | Delalet Etmek, İşaret Etmek | 436 | الدواء ج الأدوية | İlaç |
| 437 | الدَّوَار | Kavşak | | | |
| 439 | دَوْرَةُ الْمِيَاهِ | Tuvalet, Lavabo | 440 | دَوْرَةُ انْتِخَابِيَّةٍ وَاحِدَةٌ | Bir Seçim Dönemi |
| 441 | الديك ج الأدياك | Horoz | 442 | الدين ج الأديان | Din |
| 443 | ذَبَحَ - يَذْبَحُ - ذَبْحًا | Kesmek, Boğazlamak | 444 | الدَّرَاعُ ج الأذراعُ | Kol |
| 445 | الذَّقْنُ ج الأذقان | Çene | 446 | ذِكْرَى أَنَاتُورِكٍ وَعِيدِ الشَّبَابِ وَالرِّيَاضَةِ | Atatürk'ü Anma, Gençlik Ve Spor Bayramı |
| 447 | ذَهَبَ - يَذْهَبُ - ذَهَابًا | Gitmek | 448 | ذُو الْحِجَّةِ | Zilhicce |
| 449 | ذُو الْقَعْدَةِ | Zilkade | 450 | ذُو عِلْمٍ مَحْسُودٌ | İlim Sahibi Kiskanılır |
| 451 | الرَّابِطَةُ | Bağ, Rabita | 452 | رَاحَةُ الْخُلُقُومِ | Lokum |
| 453 | الرَّأْسُ ج الرؤوس | Baş, Kafa | 454 | رَاسِلٌ | Çetleşmek, Mesajlaşmak, Mektuplaşmak |
| 455 | رَاعَى - يُرَاعِي - مُرَاعَاةٌ | Gözetmek | 456 | رَأَى - يَرَى - رَأْيًا | Görmek |
| 457 | رَبَّةُ الْبَيْتِ | Ev Hanımı | 458 | رَبِحَ - يَرْبِحُ - رَبْحًا | Kazanmak, Elde Etmek, Kar Etmek |
| 459 | رَبَطَ - يَرْبُطُ - رَبِطًا | Bağlamak, İlişkili Olmak | 460 | رُبْمًا | Belki |
| 461 | رَبِيعُ الْأَوَّلِ | Rebiulevvel | 462 | رَبِيعُ الثَّانِي | Rebiussani |
| 463 | رَتَّبَ | Sıralamak, Düzenlemek | 464 | الرَّجَاءُ ج الأرجاء | Taraf, Bölge, Çevre, Civar |
| 465 | رَجَبٌ | Recep | 466 | رَجَعَ - يَرْجِعُ - رُجُوعًا | Geri dönmek |
| 467 | الرَّجُلُ ج الأرجل | ayak | 468 | الرَّجُلُ ج الرجال | Adam |
| 469 | رَجُلٌ مُصَابٌ | Yaralı Bir Adam | 470 | الرَّحْلَةُ ج الرحلات | Yolculuk |
| 471 | الرَّحِيمُ | Merhametli | 472 | رَخَّصَ | Ruhsat Vermek |
| 473 | الرَّخِيسُ | Ucuz | 474 | رَدَّ عَلَى - يَرُدُّ عَلَى - رَدًّا | Selam Almak, Cevap Vermek |
| 475 | رَزَقَ - يَرْزُقُ - رِزْقًا | Rızıklandırmak, Rızık Vermek | 476 | الرَّسَالَةُ ج الرسائل | Mektup, risale |
| 477 | رَسَمَ - يَرْسُمُ - رِسْمًا | Resim Yapmak | 478 | رَضِيَ - يَرْضَى - رِضَاءً | Razı Olmak |
| 479 | رَغِبَ - يَرْغَبُ - رَغْبَةً | İstemek, Rağbet Etmek | 480 | رَغِبَ عَنْ ... | İstememek, Kaçınmak, Uzak Durmak |
| 481 | الرَّفَّتَ ج الرفوف | Raf, Terek | 482 | رَفَعَ - يَرْفَعُ - رَفْعًا | Yükseltti, Kaldırdı |
| 483 | الرَّقِيبَةُ ج الرقاب | Boyun, Köle | 484 | رَقِدَ - يَرْقُدُ - رَقُودًا | Uyumak, Yatmak, Sakinleşmek |
| 485 | الرَّقْمُ ج الأرقام | Rakam, Numara | 486 | الرَّقْمُ غَلَطٌ | Yanlış Numara |
| 487 | رَكِبَ - يَرْكَبُ - رُكُوبًا | Binmek | 488 | الرُّكْبَةُ ج الرُّكَبُ | Diz |
| 489 | رَنَّ - يَرِنُّ - رِنًّا | (Zil) çalmak | 490 | الرُّيَّاحُ | Rüzgâr |
| 491 | الرِّيَاضَةُ ج الرياضات | Spor | 492 | الرِّيَاضِيُّ ج الرياضيون | Sporcu |
| 493 | الرِّيْحُ ج الرياح | Rüzgar | 494 | الرَّيْفُ ج الأرياف | Köy, Kır |
| 495 | رئيس الوزراء | Başbakan | 496 | زَارَ - يَزُورُ - زِيَارَةً | Ziyaret etmek |
| 497 | زال - يَزَالُ - زَوَالًا | Yok Olmak, Zail Olmak | 498 | الرَّزْبِبُ | Kuru Üzüm |
| 499 | الرَّجَاجُ | Cam | 500 | زَرَعَ - يَزْرَعُ - زِرَاعَةً | Ekin Etmek, Toprağı İşlemek |
| 501 | زكاة الفطر | Fitir Sadakası, Fitir Zekatı | 502 | الرُّكَامُ | Nezle, Grip |
| 503 | الرَّزْمِيلُ ج الرُّملاء | Arkadaş | 504 | الزَّهْرُ ج الأزهار=الزهور | Çiçek |

| | | | | | |
|-----|------------------------------------|---------------------------------------|-----|-------------------------------|--------------------------------------------|
| 505 | الرَّوْجُ ج الأزواج | Eş, Karı-Koca | 506 | الرَّيْتُون | Zeytin |
| 507 | ساحة الملعب | Oyun Sahasının Alanı | 508 | سار - يسير - سيرا | Yürümek |
| 509 | سَاعَدَ | Yardım etmek | 510 | السَّاعِدِ ج السواعد | Kolun Elden Dirseğe Kad- dar Olan Kısmı |
| 511 | السَّاقِ ج السيقان | Bacak, Uyluk | 512 | سَأَلَ - يَسْأَلُ - سَأَلًا | Sormak, istemek |
| 513 | السَّائِحِ ج السَّيَّاح | Turist, Seyahat Eden | 514 | السَّائِقِ ج السائقون | Şoför |
| 515 | سَبَّبَ | Sebepl Olmak | 516 | سَبَحَ - يَسْبِحُ - سَبَّاحًا | (Suda) Yüzmek |
| 517 | سَبَقَ - يَسْبِقُ - سَبَقًا | Geçmek | 518 | السَّبِيلِ ج السُّبُل | Yol |
| 519 | السَّتَار | Perde | 520 | سَتَرَ - يَسْتُرُ - سِتْرًا | Gizlemek |
| 521 | السَّجَّادَاتِ ج السجّادات | Kilim, Halı | 522 | السَّخَّانَةَ | Isıtıcı, Şofben |
| 523 | السَّرِيرِ ج السُّرُر | Yatak, Döşek, Karyola | 524 | السَّرِيعِ | Hızlı |
| 525 | السَّعَادَةُ | Saadet, Mutluluk | 526 | السَّعْرِ ج الأسعار | Fiyat, Eder |
| 527 | سَعَى - يَسْعَى - سَعْيًا | Gayret Etmek, Koşmak | 528 | سَعِيدٌ | Mutlu |
| 529 | السَّفَرِ | Yolculuk | 530 | السَّفِينَةِ ج السفن | Gemi |
| 531 | سَقَطَ - يَسْقُطُ - سَقُوطًا | Düşmek | 532 | السَّقْفِ ج السُّقُوف | Tavan, Çatı |
| 533 | سَكَتَ - يَسْكُتُ - سَكُوتٌ | Susmak | 534 | سَكَنَ - يَسْكُنُ - سَكْنًا | (Bir yerde) yaşa- mak, oturmak |
| 535 | سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ | Çöp Sepeti | 536 | السَّلْطَةَ | Salata |
| 537 | سَلَّمَ عَلَى ... | Selam Vermek | 538 | السَّمَاءِ ج السموات | Gök |
| 539 | السَّمَاءِ صَافِيَةً | Gök Saftır, Berraktır, Bulutsuzdur | 540 | السَّمَاعَةَ | Ahize, Kulaklık, Stetos- kop |
| 541 | سَمِعَ - يَسْمَعُ - سَمْعًا | İşitmek | 542 | السَّمَكِ ج الأسماك | Balık |
| 543 | السِّنُّ ج الأسنان | Diş | 544 | السَّنَةِ ج السنوات | Yıl, Sene |
| 545 | السَّهْلُ | Kolay | 546 | السُّؤَالِ ج الأسئلة | Soru |
| 547 | السُّورِ ج الأسوار | Sur, Duvar | 548 | السُّوقِ ج الأسواق | Çarşı, Pazar |
| 549 | السَّيَّارَةِ ج السيارات | Araba | 550 | سَيَّارَةَ الإسعاف | Ambulans |
| 551 | السَّيِّدِ/السَّيِّدَةِ | Beyefendi / Hanımefendi | 552 | السَّيِّئَةَ | Kötülük, Günah |
| 553 | الشَّبَابِ ج الشَّبَّانُ=الشَّبَاب | Genç, Delikanlı | 554 | الشَّارِعِ ج الشُّوَارِع | Cadde |
| 555 | الشَّاطِئِ ج الشواطئ | Sahil, Deniz Kenarı | 556 | الشَّاعِرِ ج الشُّعْرَاء | Şair |
| 557 | شَاهَدَ | İzlemek | 558 | الشَّايِ | Çay |
| 559 | شَبَّاطٌ=فَبْرَايِر | Şubat | 560 | الشَّبَكَةِ الدُّوَلِيَّةِ | İnternet |
| 561 | الشَّتَاءُ | Kış | 562 | الشَّجَرِ مُورِقٌ | Ağaç Yapraklıdır |
| 563 | الشَّجَرَةِ ج الأشجار | Ağaç | 564 | شَجَّعَ | Cesaretlendirmek, Des- teklemek |
| 565 | الشَّرُّ ج الأشرار | Şer, Kötülük | 566 | الشَّرَّابِ | Şurup |
| 567 | شَرِبَ - يَشْرَبُ - شَرْبًا | İçmek | 568 | شَرَحَ - يَشْرَحُ - شَرْحًا | Açıklamak, şerh etmek, yarmak |
| 569 | شَرَطِيٌّ المَرُورِ | Trafik Polisi | 570 | شَرِقٌ تَرَكِيَا | Türkiye'nin Doğusu |
| 571 | شَرِكَةُ الكَهْرَبَاءِ | Elektrik şirketi | 572 | شَعْبَانِ | Şaban |
| 573 | الشَّعْرِ ج الأشعار | Saç | 574 | شَعَرَ - يَشْعُرُ - شُعُورًا | Hissetmek |
| 575 | الشَّفَةِ ج الشفوات | Dudak | 576 | الشَّقَاوَةَ | Kötülük, Mutuzluk |
| 577 | الشَّقَّةِ ج الشَّقَاتِ | Apartment Dairesi | 578 | شَكَرًا | Teşekkür ederim |

| | | | | | |
|-----|------------------------------|----------------------------------------|-----|--------------------------------|-----------------------------------|
| 579 | شُكُولَاتَه | Çikolata | 580 | الشمس | Güneş |
| 581 | الشمس ساطعة | Güneş Parlaktır | 582 | الشهر ج الشُّهُور=الأشهُر | Ay |
| 583 | شهر رمضان | Ramazan Ayı | 584 | الشهيد ج الشهداء | Şehit |
| 585 | شَوَال | Şevval | 586 | الشوط ج الأشواط | Şavt, Dönüş |
| 587 | الشُّوكَة | Çatal, Diken, Kılçık | 588 | الصاحب ج الأصحاب | Arkadaş, Dost |
| 589 | الصَادِق | Doğru, Sadık | 590 | صار | Olmak |
| 591 | صَافِح | Tokalaşmak | 592 | صالة المطار | Havaalanı Salonu |
| 593 | صام- يصوم - صَوْمًا=صِيَامًا | Oruç Tutmak, Kendini Bir Şeyden Tutmak | 594 | صباح الإثنين | Pazartesi sabahı |
| 595 | صباحًا | Sabahleyin | 596 | الصَّبِيُّ ج الصَّبِيَان | Çocuk |
| 597 | الصِّحَافَة مهنة شاقّة | Gazetecilik Zor Bir Meslektir | 598 | الصحة | Sağlık, Sıhhat |
| 599 | الصَّحَفِيُّ ج الصحفيون | Gazeteci | 600 | الصحيح | Sahih, Gerçek, Doğru |
| 601 | الصَّحِيفَة ج الصُّحُف | Gazete | 602 | الصُّدَاع | Baş Ağrısı |
| 603 | الصَّدَاقَة | Sadakat, Arkadaşlık | 604 | الصِّدْر ج الصُّدُور | Göğüs |
| 605 | الصَّدَغ ج الأصداغ | Şakak | 606 | الصديق ج الأصديقاء | Arkadaş |
| 607 | الصِّرَاط | Yol | 608 | صَرَف | (Fiilin) Çekimini Yapmak |
| 609 | الصَّعْب | Zor | 610 | صَعَدَ - يصعد - صُعُودًا | Yükselmek, Çıkmak |
| 611 | الصُّعُوبَة | Zorluk | 612 | الصَّغِير | Küçük |
| 613 | الصِّفُّ ج الصُّفُوف | Sınıf | 614 | صَفَا - يَصْفُو - صَفُوفًا | Temiz Olmak, Öz Olmak, Duru Olmak |
| 615 | صَفَرٌ | Safer | 616 | صلاة الفجر | Sabah Namazı |
| 617 | الصلاة عماد الدين | Namaz Dinin Direğidir | 618 | صَلَّى - يُصَلِّي - تَصَلِّيَة | Namaz Kılmak |
| 619 | صُنْدُوق البريد | Posta Kutusu | 620 | صنع - يصنع - صنعا | Üretmek, İmal Etmek, Yapmak |
| 621 | الصَّنَم ج الأصنام | Put | 622 | الصواب | Doğru |
| 623 | الصوت ج الأصوات | Ses | 624 | الصُّورَة ج الصُّور | Fotoğraf, Resim |
| 625 | الصَّيَاد | Avcı | 626 | الصيد | Av |
| 627 | الصَّيْدَلِيَة | Eczane | 628 | الصيف | Yaz |
| 629 | الضابط ج الضوابط | Subay | 630 | ضَبَطَ - يَضْبُط - ضَبْطًا | Harekelemek |
| 631 | الضخمة | Kocaman, İri | 632 | الضِدُّ ج الأضداد | Zıt |
| 633 | ضِدَّ الأعداء | Düşmanlara Karşı | 634 | ضرب - يضرب - ضربًا | Vurmak, Dövmek |
| 635 | الضَّرُورِيُّ | Zaruri, zorunlu | 636 | ضَعَفُ السَّمْع | İşitmenin Zayıf Olması |
| 637 | ضغط الدم | Tansiyon | 638 | الضَّوْضَاء | Gürültü |
| 639 | الضَّيْف ج الضُّيُوف | Misafir | 640 | الطابع ج الطوابع | Pul |
| 641 | طَارِحٌ | Taze, Yeni | 642 | طَافَ - يَطُوف - طَوَافًا | Tavaf Etmek |
| 643 | الطَالِب ج الطَّلَاب | Öğrenci | 644 | الطاوِلَة ج الطاوِلَات | Masa, Sehpa |
| 645 | الطائرة ج الطائرات | Uçak | 646 | الطَّبَاح | Aşçı |
| 647 | الطَّبِق ج الأطباق | Tabak | 648 | الطَّبِيب ج الأطبَّاء | Doktor |
| 649 | الطريق ج الطُرُق | Yol | 650 | طريق الحمام الزاجلِ | Posta Güvercini Yoluyla |
| 651 | طريق العدائين | Yarışçı, Atlet Yoluyla | 652 | طريق النداء | Çağrı, Duyuru, Seslenme Yoluyla |

| | | | | | |
|-----|-------------------------|-----------------------------------|-----|----------------------------|-----------------------------------|
| 653 | الطعام ج الأَطْعِمَة | Yemek | 654 | الطعام البائِت | Bayat Yemek |
| 655 | طعم - يطعم - طعام | Yemeğin Tadına Bakmak | 656 | الطُّفُل ج الأَطْفَال | Küçük Çocuk |
| 657 | الطَّقس | Hava Durumu, İklim | 658 | الطقس معتدل | Hava Ilıktır |
| 659 | طلع - يطلع - طُلوَعًا | Doğmak, Görünmek | 660 | الطَّويل | Uzun |
| 661 | الطَّير ج الطَّيُور | Kuş | 662 | الظرف ج الظروف | Zarf, Durum, Hal |
| 663 | ظلم - يظلم - ظلما | Zulmetmek | 664 | ظنَّ - يظُنُّ - ظنًّا | Zannetmek |
| 665 | الظَّهر | Öğlen | 666 | الظَّهر ج الظهور=الأظْهر | Sırt, Arka |
| 667 | عَادَة | Genellikle | 668 | العادل ج العادلون | Adil |
| 669 | العازب | Bekar | 670 | عاش - يعِيش - عَيْشًا | Yaşamak |
| 671 | العاصمة ج العواصم | Başkent | 672 | عالج | Tedavi Etmek |
| 673 | العالم الإسلامي | İslam alemi, İslam dün-yası | 674 | العام ج الأعوام | Yıl |
| 675 | عَامِل | Davranmak | 676 | العامل ج العُمَّال | İşçi |
| 677 | عِبارة | İbaret, oluşmak | 678 | عبد ج عباد | Kul, Köle |
| 679 | عَبَد - يعبُد - عِبادة | İbadet Etmek, Kulluk Etmek | 680 | العِتق | Köle |
| 681 | عَجَل | Aceleleştirmek | 682 | العدد ج الأعداد | Adet, sayı |
| 683 | عدد سُكَّان هذه البلاد | Bu Ülkelerin Nüfusu | 684 | العَدسة ج العدسات | Mercek, Mikroskop |
| 685 | العدل أساس المُلْك | Adalet Mülkün Temelidir | 686 | العَرَضُ ج العُرُوض | Sunma, Öneri, Gösteri |
| 687 | عرف - يعرف - عرفا | Bilmek | 688 | العَسَل | Bal |
| 689 | العشاء | Akşam Yemeği | 690 | العِشاء | Yatsı |
| 691 | العِصابة ج العصائب | Sargı | 692 | العصر | İkinci |
| 693 | العصفور ج العصافير | Serçe | 694 | عصير الليمون | Limon Suyu |
| 695 | العضو ج الأعضاء | Aza, Organ | 696 | عطلة الأسبوع | Haftasonu tatili |
| 697 | العطلة الصيفيَّة | Yaz Tatili | 698 | عفوا | Pardon, Rica Ederim, Özür Dilerim |
| 699 | عقد - يعقِد - عقْدًا | Toplantı Yapmak, Ant-laşma Yapmak | 700 | على الإطلاق | En Genel Anlamıyla, Her Halükarda |
| 701 | على شاشة الحاسوب | Bilgisayar Ekranında | 702 | على قدرِ جُهدِهم وطاقَتِهم | Güçleri Ve Takatleri Öl-çüsünde |
| 703 | على متن باخرة | Bir Vapur ile, Vapur Yo-luyla | 704 | العَمُّ ج الأعمام | amca |
| 705 | العِمارة ج العمارات | Apartman | 706 | العَمَّة ج العمَّات | Hala |
| 707 | عمل - يعمَل - عمَلًا | Çalışmak | 708 | عمل بالرعي | Çobanlık Yaptı |
| 709 | عِنْد | Yanında | 710 | عندما | ...Diğında,...Diğı Zaman |
| 711 | العُنق ج الأعناق | Boyun | 712 | العنوان ج العناوين | Adres, Başlık |
| 713 | عنى - يعنِي - عَنِيًا | Kastetmek, Yani | 714 | العيادة ج العيادات | Muayenehane |
| 715 | العِيد ج الأعياد | Bayram | 716 | عيد الإستقلال الدَّولي | Ulusal Egemenlik Bayra-mı |
| 717 | عيد الأضحى | Kurban Bayramı | 718 | عيد الفطر | Ramazan Bayramı |
| 719 | العين اليسرى | Sol Göz | 720 | العين اليمنى | Sağ Göz |
| 721 | العين ج العيون=الأعْيُن | Göz, Pınar, Kaynak | 722 | غاب - يَغيب - غِيَابًا | Yok Olmak, Olmamak |
| 723 | غادر | Ayrılmak, Terk Etmek | 724 | الغالي | Pahalı |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------------------------------|-----|------------------------------|----------------------------|
| 725 | غَدَا | Yarın | 726 | الغَدَاء | Öğle Yemeği |
| 727 | الغِذَاء ج الأَغْذِيَّة | Gıda, Besin | 728 | عَرَبُ تَرْكِيَا | Türkiye'nin Batısı |
| 729 | عَرَسٌ - يَغْرُسُ - عَرَسًا | (Ağaç) Dikmek | 730 | الْعُرْفَةُ ج العُرْف | Oda |
| 731 | العَرِيبُ ج العُغْرِيَاء | Garip, yabancı | 732 | العَسَّالَةُ | Çamaşır Makinesi |
| 733 | غَسَّالَةُ الصُّحُون | Bulaşık Makinesi | 734 | غَسَلَ - يَغْسِلُ - غُسْلًا | Yıkamak |
| 735 | الغَلِيظُ | Kalın, Kaba, İri, Ağdalı | 736 | عُمَّ عَلَى | Anlaşılmaz, Kapalı Gelmek |
| 737 | الغَنَمُ ج الأَغْنَام | Koyun, Küçükbaş Hayvan | 738 | العَنِيُّ ج الأَغْنِيَاء | Zengin |
| 739 | الغُولْف | Golf | 740 | غَيَّرَ | Değiştirmek |
| 741 | غَيْرُ ذَلِكَ | Bunun dışında | 742 | غَيْرِ مَوْجُود | Yok, Bulunmuyor |
| 743 | الغَيْمُ ج العُيُوم | Bulut, Sis | 744 | الفَارِسُ ج الفَرَسَان | Binici, Atlı |
| 745 | فَازَ - يَفُوزُ - فَوْزًا | Kazanmak | 746 | الفَاصُولِيَا | Fasulye |
| 747 | الفَاكِهَةُ | Meyve | 748 | الفَاكِهَةُ نَاضِجَةٌ | Meyve Olgundur |
| 749 | الْفَتَاةُ ج الفَتَات | Genç kız | 750 | فَتَحَ - يَفْتَحُ - فَتْحًا | Açmak |
| 751 | فَحَصٌ - يَفْحَصُ - فَحْصًا | Muayene Etti | 752 | الْفَخْدُ ج الأَفْخَاد | Baldır, But |
| 753 | فَدَى - يَفْدِي - فِدَاءً | Feda Etmek, Fidyeye Olarak Vermek | 754 | الْفِرَاشُ ج الفُرُش | Yatak, Döşek, Yayı |
| 755 | الْفَرَاغُ ج الفَرَاغَات | Boşluk | 756 | فَرَّجَ | Gidermek, Aralamak |
| 757 | فَرِحَ - يَفْرَحُ - فَرَحًا | Sevinmek | | | |
| 759 | الْفَرْدُ ج الأَفْرَاد | Fert, kişi | 760 | الْفَرَسُ ج الأَفْرَاس | Dişi At |
| 761 | الْفُرْنُ | Fırın | 762 | الْفُرُوسِيَّة | Binicilik |
| 763 | الْفَرِيقُ ج الفُرُوق | Takım, Hizip, Parti | 764 | الْفُسْتُكُ | Fıstık |
| 765 | الْفَصْلُ ج الفُصُول | Mevsim, Bölüm, Ara | 766 | الْفَصْلُ ج الفُصُول | Sınıf, mevsim |
| 767 | فَصْلُ الخَرِيف | Sonbahar | 768 | فَصْلُ الرِّبِيع | İlkbahar |
| 769 | فَضَّلَ | Tercih etmek, üstün tutmak | 770 | الْفَطِيرَةُ ج الفَطَائِر | Pasta, (Mayalanmamış)Ekmek |
| 771 | فَعَلَ - يَفْعَلُ - فَعْلًا | Yapmak | 772 | فَقَدَ - يَفْقُدُ - فَقْدًا | Kaybetmek, Yitirmek |
| 773 | الْفَقِيرُ ج الفُقَرَاء | Fakir | 774 | فَكَّرَ | Düşünmek |
| 775 | الْفَلَّاحُ ج الفَلَّاحُونَ | Çiftçi | | | |
| 777 | الْفُلُّ | (Yeşil)Biber | 778 | الْفَمُّ ج الأَفْوَاه | Ağız |
| 779 | الْفَنُّ ج الفُنُون | Sanat, Fen, Bilim | 780 | الْفِنَاءُ ج الأَفْنِيَّة | Avlu, bahçe |
| 781 | الْفَنَّانُ | Sanatkâr | 782 | الْفَنْدُقُ ج الفَنَادِقُ | Otel |
| 783 | فَنَّنَى | Sanatsal | 784 | فَهَمَ - يَفْهَمُ - فَهْمًا | Anlamak |
| 785 | فَوَائِدُ الأَعْيَاد | Bayramların Faydası | 786 | فَوْرًا | Hemen, Acilen |
| 787 | فُولٌ سَوْدَائِيٌّ | Yer Fıstığı | 788 | فِي البِدَايَةِ | Başlangıçta |
| 789 | فِي الحَقِيقَةِ | Gerçekte | 790 | فِي السِّرِّ وَالعَلَانِيَةِ | Gizli Ve Açık |
| 791 | فِي النِّهَايَةِ | Sonunda | 792 | فِي أَمَانِ اللّٰهِ | Allah'a Emanet Ol |
| 793 | فِي جَنُوبِ تَرْكِيَا | Türkiye'nin Güneyinde | 794 | فِي سِنِّ النُّبُوغِ | Ergenlik Çağında |
| 795 | فِي شِمَالِ تَرْكِيَا | Türkiye'nin Kuzeyinde | 796 | فِي مَجَالِ الإِتِّصَالِ | İletişim Alanında |
| 797 | فِي مَجْرَى الهَوَاءِ | Hava Akımında | 798 | فِي نَفْسِ المَدْرَسَةِ | Aynı Okulda |
| 799 | فِي وَسْطِ الحَقُولِ | Tarlaların Ortasında | 800 | قَابَلَ | Karşılıklı |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------|--------------------------|-----|------------------------------|-------------------------|
| 801 | قاد – يقود - قيادة | Sürmek, Komutanlık Etmek | 802 | القادر ج القادرون | Güçlü, Kudret Sahibi |
| 803 | القادم ج القادمون | Gelen | 804 | القارّة | Kıta |
| 805 | قاس – يقيس - قياسا | Ölçtü, Kıyasladı | 806 | قاعة الجُلس | Oturma Odası |
| 807 | القاعدة ج القواعد | Kaide, Kural | 808 | القافلة | Kafile, Grup |
| 809 | قائمة | Boy | 810 | القائد ج القادة=القواد | Önder, lider, komutan |
| 811 | قبل الشروع | Başlamadan Önce | 812 | قبل الفطور | Kahvaltıdan Önce |
| 813 | قَبْلَ عَشْرِ دَقَائِقَ | On dakika önce | 814 | قَدَم | Sunmak |
| 815 | القَدَم - الأقدام | Ayak | 816 | القديم | Eski |
| 817 | قَرَأَ – يَقْرَأُ - قِرَاءة | Okumak | 818 | القُرص ج الأقراص | Hap |
| 819 | القَرع | Kabak | 820 | القريب ج الأقارب | Akraba, yakın |
| 821 | القَرْية ج القرى | Köy, kasaba | 822 | القريّة هادئة | Köy Sakindir, Sessizdir |
| 823 | القَرَحِيّة | İrin Tabakası | 824 | القِسْم الداخلي | Yatılı bölüm |
| 825 | القَصَب | Kasap | 826 | القِصّة ج القصص | Hikâye, kıssa |
| 827 | قصور السلاطين | Padişahların Sarayları | 828 | القصير | Kısa |
| 829 | قضاء وقت الفراغ | Boş Vakti Geçirmek | 830 | قَضَى – يقضي - قَضَاء | Geçirmek, hüküm vermek |
| 831 | القِطَار ج القُطُر | Tren | 832 | القَطَائِف | Kadayif |
| 833 | القُطن ج الأقطان | Pamuk | 834 | القُقَّاز ج القفايز | Eldiven |
| 835 | قفز – يقفز - قفراً | Sıçramak | 836 | القُقُّز العالِي | Yüksek Atlama |
| 837 | القلعة | Kale | 838 | القَلقُ | Endişe |
| 839 | قلم رصاص | Kurşun Kalem | 840 | القَليل | Az |
| 841 | القِمّة ج القِمم | Zirve, Doruk, Tepe | 842 | قمة الجبال | Dağın Zirvesi |
| 843 | القَمح | Buğday | 844 | القمر = البدر | Ay |
| 845 | القُنْبلة ج القنابل | Bomba, Gülle | 846 | القهوة | Kahve |
| 847 | القوة | Güç, Kuvvet | 848 | القوس ج الأقواس | Parantez, yay |
| 849 | قَوِيّ البنية | Sağlam Bünyeli | 850 | القيراط ج القرايط | Parmak (Hacim Ölçüsü) |
| 851 | الكاتب ج الكُتّاب | Yazar | 852 | الكأس ج الكؤس | Kupa, Bardak |
| 853 | كأس البطولة | Şampiyonluk Kupası | 854 | كافاً | Mükâfatlandırmak |
| 855 | كافية | Yeterli | 856 | كَان يَكُون كَوْنًا=كَيَانًا | Olmak, idi |
| 857 | كانون الأوّل = ديسمبَر | Aralık | 858 | كانون الثاني=يَنّاير | Ocak |
| 859 | الكبش ج الأكباش | Koç, Başkan | 860 | الكبير | Büyük |
| 861 | الكتاب ج الكُتُب | Kitap | 862 | كتاب الرواية | Roman |
| 863 | الكتابة | Yazı, yazmak | 864 | الكتب التاريخية | Tarihi Kitaplar |
| 865 | الكتف ج الأكتاف | Omuz | 866 | الكثير | Çok |
| 867 | كذب – يكذب – كذباً=كذبًا | Yalan Söylemek | 868 | الكُرّاث | Pırasa |
| 869 | الكُرْبَة ج الكُرب | Keder, Sıkıntı, Dert | 870 | كرة السلة | Basketbol |
| 871 | كرة الطاولة | Masa Tenisi | 872 | كرة القدم | Futbol |
| 873 | الكرسيّ ج الكراسيّ | Sandalye | 874 | الكرنب | Lahana |
| 875 | كسر – يكسر - كسرا | Kırmak | 876 | الكسول | Tenbel |

| | | | | | |
|-----|---------------------------|---------------------------------|-----|------------------------------|-----------------------------------|
| 877 | كشَف - يَكشِف - كَشْفًا | Keşfetmek | 878 | الكعبة | Ka'be |
| 879 | الكَعْك | Kek | 880 | الكِفاح الوطني | Milli Mücadele |
| 881 | كَفَّلَهُ | Sorumluluğunu Aldı | 882 | كفى - يَكفي - كِفَايَة | Yeterli Olmak |
| 883 | الكَلِمَة ج الكَلِمَات | Kelime | 884 | كِلوغرام | Kilogram |
| 885 | الكُلِّيَة ج الكُلِّيَات | Fakülte | 886 | كُلِّيَة الإلهيات | İlahiyat Fakültesi |
| 887 | كَلِيَة الطَّبِّ | Tıp fakültesi | 888 | كَمْ؟ | Kaç? |
| 889 | الكُنَافَة | Künefe | 890 | الكُوب ج الأكواب | Bardak |
| 891 | الكُوسَة | Kabak | 892 | كَوَّن | Oluşturmak |
| 893 | كَيَّ أَقَابِل | Görüşmek İçin | 894 | كَيْف؟ | Nasıl |
| 895 | كِيْلومتر مُربَّع | Kilometrekare | 896 | لا شكَرَ على الواجب | Görevimiz, Teşekküre Gerek Yok |
| 897 | لا يجب عليك | Sana Gerekmez | 898 | لا أستطيع الكلام بحريَّة هنا | Ben Burada Özgürce Konuşamıyorum |
| 899 | لِأجل ذلك | Bunun İçin, Bundan Dolayı | 900 | لأَحَظ | Dikkat etmek |
| 901 | اللَّاعِب ج اللاعِبون | Oyuncu | 902 | لأنحة ج لوائح | Tasarı, Liste, Tablo |
| 903 | لائحة دستورية | Anayasal Tasarı, Şablon | 904 | لُبُّ الجَوَزِ | Ceviz İçi |
| 905 | لُبُّ اللُّوزِ | Badem İçi | 906 | اللُّبَّاس ج الألبِسة | Elbise |
| 907 | لبس - يلبس - لبسا | Giyinmek | 908 | اللبن | Süt |
| 909 | اللَّجْنة | Komisyon, | 910 | اللحم ج اللحوم | Et |
| 911 | اللحم المشوي | Izgarada Et, Kızartılmış Et | 912 | لَدَيَّ فكرة جميلة | Benim Güzel Bir Fikrim Var |
| 913 | لذِيذ | Lezzetli | 914 | لَزِم - يَلزِم - لَزومًا | Gerekli Olmak |
| 915 | اللسان ج الألسنة | Dil | | | |
| 917 | اللَّعْبَة ج اللَّعَب | Oyuncağı | 918 | اللُّعْة العربيَّة | Arap dili |
| 919 | لَمْ يخطر على بالي | Aklıma Gelmedi | 920 | لمس - يلمس - لمسًا | Dokundu |
| 921 | اللهمَّ لَبَّيْكَ | Allah'ım Sana YönelDIM | 922 | لَوْ سَمَحْتَ | İzin Verirsen, İzinle, Affedersin |
| 923 | لَوْ كانوا على دينِ آخَرَ | Başka Bir Dinde Bile Ol-salar | 924 | اللُّوحَة ج اللُّوحَات | Levha, Tablo |
| 925 | اللوزة | Bademcik | 926 | اللون ج الألوان | Renk |
| 927 | الماء ج المياه | Su | 928 | الماء المعدني | Maden Suyu |
| 929 | ما سَمُك؟ | Adın ne? | 930 | مات - يموت - مَوْتًا | Ölmek |
| 931 | مادام العبدُ | Kul Devam Ettiği Müddetçe | 932 | ماذا تُفكِّر في؟ | ...Hakkında Ne Düşünüyorsun? |
| 933 | المأذنة | Minare | 934 | ما رَأَيْكَ؟ | Görüşün nedir? |
| 935 | مارَس | Uygulama Yapmak, İstihgal Etmek | 936 | ما عندي | Bende Yok, Yanımda Yok |
| 937 | المأكولات والمشروبات | Yiyecekler Ve İçecekler | 938 | المال ج الأموال | Mal |
| 939 | الماهر ج الماهرون | Becerikli | 940 | المائدة | Sofra |
| 941 | المباراة | Maç, Karşılaşma | 942 | المباشرة | Canlı, Doğrudan, Hemen Ardından |
| 943 | مُبَكَّر | Erken | 944 | مَبْنَى الجريدة | Gazete binası |
| 945 | مُنتابِع | Ard Arda | 946 | المُتَحَف ج المتاحف | Müze |

| | | | | | |
|------|-------------------------------------|----------------------------|------|----------------------------------------|--------------------------------|
| 947 | المتخصّص | Uzman, Mütihazsıs | 948 | المُتَعَب | Yorgun |
| 949 | المُتَقَاعِد | Emekli | 950 | المُنْتَزَه ج المُنْتَزَهَات | Gezinti, Piknik Yeri, Park |
| 951 | مَنَى حَضَرْتَ إِلَى الثَانَوِيَّة؟ | Liseye ne zaman geldin? | 952 | المِثَال ج الأمِثَلَة | Örnek |
| 953 | مَجَاعَة شَدِيدَة | Şiddetli Bir Açlık | 954 | المَجَال | Alan |
| 955 | المُجْتَهِد ج المَجْتَهِدُون | Çalışkan, müctehid | 956 | المُجْرِم ج المُجْرِمُون | Günahkâr |
| 957 | المَجَلَّة ج المَجَلَّات | Dergi | 958 | مَجْلِس النُّوَاب | Meclis |
| 959 | المَجْنُون | Deli | 960 | المُحَاسِب ج المُحَاسِبُون | Muhasebeci |
| 961 | المُحَرَّر | Kitap Telif Eden, Yazar | 962 | المُحَرَّم | Muharrem |
| 963 | المَحَطَّة | İstasyon | 964 | مَحَلُّ الخَضَارِ | Manav, Sebze-Meyve Satılan Yer |
| 965 | المُحَمَّص | Tuzlu Leblebi | 966 | المُخْتَبِر | Laboratuvar |
| 967 | المُخْلِص ج المُخْلِصُون | Samimi, ihlaslı | 968 | المَخْلُوق ج المَخْلُوقَات | Yaratık, Yaratılmış |
| 969 | مُدَّة قَصِيرَة | Kısa Bir Müddet | 970 | المَدخَل | Giriş |
| 971 | المُدْرَس ج المُدْرَسُون | Öğretmen | 972 | المَدْرَسَة ج المَدَارِس | Okul |
| 973 | المَدْرَسَة الإِبْتِدَائِيَّة | İlkokul | 974 | المِدْفَع ج المِدْفَاع | (Silah) Top |
| 975 | المُدِير ج المُدِيرُون | Müdür | 976 | المَدِينَة ج المُدُن | Şehir |
| 977 | مَذْمُوم | Zemmedilmiş, Yerilmiş | 978 | المَذْيَاع ج المَذَابِيع | Radyo, Yayın İstasyonu |
| 979 | مَرٌّ - يَمُرُّ - مَرُورًا | Geçmek, Uğramak | 980 | المَرءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ | Kişi Sevdiğiyle Beraberdır |
| 981 | المِرَاة | Ayna | 982 | المُرَبِّي | Reçel |
| 983 | مِرَّة أُخْرَى | Bir Kere Daha | 984 | المِرْحَاض | Tuvalet, Klozet |
| 985 | مَرْحَبًا | Merhaba, Hoş Geldin | 986 | المَرَض ج الأمراض | Hastalık |
| 987 | المِرْفَق ج المِرْفَاق | Dirsek | 988 | المَرَكز ج المَرَاکز | Merkez |
| 989 | مَرْهَم | Merhem, Krem | 990 | مُرُوءَة | Kişilik Olarak |
| 991 | المَرِيض | Hasta | 992 | المِرْزَاج ج المَزَالِج | Paten, Kayak |
| 993 | المِرْزَام ج المِرْزَامِير | Flüt, Zurna, Nefesli Çalgı | 994 | مَسَاءً | Akşamleyin |
| 995 | المُسَابَقَة | Yarışma, müsabaka | 996 | المَسَاجِد القَدِيمَة | Eski Mescitler |
| 997 | مِسَاحَة البِلَاد العَرَبِيَّة | Arap Ülkeleri Yüzölçümü | 998 | المُسَافِر ج المَسَافِرُون | Yolcu |
| 999 | المَسْأَلَة ج المَسَائِل | Sorun, Mesele, Durum | 1000 | المُسَاوَاة | Eşitlik |
| 1001 | المَسْبَح | Havuz, Yüzme Havuzu | 1002 | مُسْتَشْفَى الدَوْلَة | Devlet hastanesi |
| 1003 | المُسْتَشْفَى ج المُسْتَشْفِيَّات | Hastane | 1004 | مُسْتَعْمَلًا | Kullanarak |
| 1005 | مُسْتَعِينًا | Yararlanarak | 1006 | المَسْجِد ج المَسَاجِد | Mescit, cami |
| 1007 | المَسْجِد النَّبَوِيّ | Mescidi Nebevi | 1008 | مَسَح - يَمْسَح - مَسْحًا | Silmek |
| 1009 | المَسْرَحِيَّة | Tiyatro | 1010 | المِسْطَرَة ج المَسَاطِير | Cetvel |
| 1011 | اللحْم المَسْلُوق | Haşlanmış Et, Kaynamış Et | 1012 | المِشْجَب | Vestiyer, Askı |
| 1013 | المِشْرَط ج المِشَارِط | Neşter | 1014 | المِشْغُول | Meşgul |
| | | | 1016 | المِشْكَلَة ج المِشَاكِل =المِشْكَلَات | Sorun, Problem |
| 1017 | مِشَى - يَمِشِي - مِشْيًا | Yürümek | 1018 | المِصْبَاح ج المِصَابِيح | Lamba |
| 1019 | المِصْل | Serum | 1020 | المِصْلَحَة ج المِصَالِح | Fayda, Maslahat |

| | | | | | |
|------|----------------------------------|---------------------------------|------|----------------------------------------|-------------------------------|
| 1021 | المَصْنَع ج المَصَانِع | Fabrika | 1022 | مُضَادٌّ حَيَوِيَّة | Antibiyotik |
| 1023 | المُضِرُّ | Zararlı | 1024 | مَضِيْقُ بوسفور | Boğaz Köprüsü |
| 1025 | المَطَار | Havaalanı | 1026 | المُطَالَعَة | Etüt, mütalaa |
| 1027 | المَطْبَخ ج المَطْبِخ | Mutfak | 1028 | المَطْعَم ج المَطَاعِم | Lokanta, yemekhane |
| 1029 | المِطْلَة | Şemsiye | 1030 | المُعَالَجَة الشَّعَائِيَّة | Işınli Tedavi |
| 1031 | معجون أسنان | Diş Macunu | 1032 | مَعْرُضُ الكُتُب | Kitap Sergisi |
| 1033 | مُعْظَم | Çoğunluk, Çoğu | 1034 | مُعَقَّم | Pastörize, Dezenfekte Edilmiş |
| 1035 | المُعَلِّم ج المُعَلِّمُون | Öğretmen | 1036 | المَغْرِب | Akşam, Mağrib |
| 1037 | المَغْص | Sancı, Karın Ağrısı | 1038 | مُفْتَشُ الجَيْش | Ordu Müfettişi |
| 1039 | المُفْرَدَات | Kelimeler | 1040 | المَفْرُوش | Dayalı, Döşeli |
| 1041 | المَقْبِر ج المقابر | Kabir, Mezar | 1042 | المِقْصُ ج المقاصُ | Makas |
| 1043 | المَقْلِي | Kızarmış, Kavrulmuş | 1044 | المَكَان ج الأماكن=الأمكنة | Yer, Mekan |
| 1045 | المَكَان الخالي | Boş Yer | 1046 | المَكْتَب ج المكاتب | Büro |
| 1047 | المَكْتَبَة ج المكاتب | Kütüphane, kitapevi | 1048 | المَكْسِرَات | Kuruyemiş |
| 1049 | المِكْنَسَة الكَهْرِبَائِيَّة | Elektrik Süpürgesi | 1050 | المِكْوَاة | Ütü |
| 1051 | مُكُونَات البَيْتِ | Evin Bölümleri | 1052 | مَلَأ - يَمَلَأ - مِلْءٌ | Doldurmak |
| 1053 | المَلَابِس الصُوفِيَّة | Yün Elbiseler | 1054 | المَلَاكِمَة | Boks |
| 1055 | المِلْح | Tuz | 1056 | المِلْحَفَة ج الملاحف | Yorgan |
| 1057 | المَلْعَب ج الملاعب | Saha, oyun alanı | 1058 | المِلْعَقَة ج الملاعق | Kaşık |
| 1059 | مَلِك-يَمْلِك -مُلُوكَا -مُلُكَا | Sahip Olmak | 1060 | المُمْتَاز | Mümtaz, Seçkin |
| 1061 | المُمْتَع | Eğlenceli | 1062 | المُمْتَل | Mümessil, Temsilci |
| 1063 | المُمْرَضَة ج المُمْرَضَات | Hemşire | 1064 | المَمْلَكَة العَرَبِيَّة السُعُودِيَّة | Suudi Arabistan Krallığı |
| 1065 | مِنْ أَيْنَ؟ | Nereli? | 1066 | مِنْ فَضْلِكَ=أَطْفَا | Lütfen |
| 1067 | المُنَاخ | Mola Yeri, Hava Şartları, İklim | 1068 | المُنَاسِب | Uygun, münasip |
| 1069 | مُنَاسِكَ الحَجِّ | Haccın Farzları | 1070 | المُنَاطِق الدَافِئَة | Sıcak Bölgeler, Mıntıklar |
| 1071 | المَنَام | Uyku, Rüya | 1072 | المِنْشَفَة | Havlular |
| 1073 | مَنَع - يَمْنَع - مَنَعَا | Yakalamak, Menetmek | 1074 | المِنْكَب ج المناكب | Omuz |
| 1075 | المُهَلَّبِيَّة | Muhallebi | 1076 | المِهْنَة ج المِهَن | Meslek |
| 1077 | المُهَنْدِس ج المُهَنْدِسُون | Mühendis | 1078 | المُؤَافِق | Uygun, muvafık |
| 1079 | المَوْجُود | Var, Mevcut | 1080 | المُؤَذِّن | Müezzin |
| 1081 | المُوز | Muz | 1082 | المُوسِيقَى عِذَاء الرُوح | Müzik Ruhun Gıdasıdır |
| 1083 | المُؤَظَّف ج المُؤَظَّفُون | Memur | 1084 | المُوعِد المُنَاسِب | Uygun Randevu |
| 1085 | المُؤَافِق ج المُؤَافِق | Durak | 1086 | النَّادِي | Kulüp |
| 1087 | النَّافِذَة ج النُّوَافِذ | Pencere | 1088 | نَامَ - يَنَامُ - نَوْمًا | Uyumak |
| 1089 | النَّائِب ج النُّوَاب | Temsilci, Vekil, Delege | 1090 | نَائِب عَمُومِي | Savcı |
| 1091 | النَّجَار | Marangoz | 1092 | نَجَحَ - يَنْجَحُ - نَجَاحًا | Başarılı olmak |
| 1093 | النَّحْر | Dilbilgisi, Yön | 1094 | نَدِمَ - يَنْدَمُ - نَدَامَة | Pişman Olmak |

| | | | | | |
|------|--------------------------------|---------------------------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1095 | نزل – ينزل - نزولا | İnmek | 1096 | نَسْمَة | Kişi |
| 1097 | نَسِي – نَيْسَى - نسيانا | Unutmak | 1098 | النشاط ج النشاطات | Aktivite, Etkinlik |
| 1099 | نشر – ينشر - نشرًا | Yayınlamak | 1100 | النَّصُّ ج النُّصوص | Metin, nass, delil |
| 1101 | النَّصْفُ | Yarım | 1102 | النَّظَام الدستوري | Anayasal Düzen |
| 1103 | نظر – ينظر - نظرًا | Bakmak | 1104 | نَظَّفَ | Temizlemek |
| 1105 | النَّظِيفُ | Temiz | 1106 | النَّعْم ج الأنعام | Nağme, Ezgi |
| 1107 | نَفَّذَ | Uygulamak | 1108 | نَفْسُ الشَّيْءِ | Aynı Şey |
| 1109 | نَفَع – يَنْفَع - نَفْعًا | Faydalı Olmak, Yarar Sağlamak | 1110 | النَّقْد ج النقود | Para |
| 1111 | النهر ج الأنهار | Nehir, Akarsu | 1112 | نَهَض – يَنْهَض - نَهَضًا | Uyanmak |
| 1113 | النُّور ج الأنوار | Nur, Işık | 1114 | النُّوع ج الأنواع | Çeşit, Tür |
| 1115 | نيسان = أبريل | Nisan | 1116 | هَاتِ | Getir, ver |
| 1117 | الهَاتِف ج الهَاتِف | Telefon | 1118 | الهَاتِف الجَوَّال (النَّقَّال) | Cep Telefonu |
| 1119 | الهَامَة ج الهَامَات | Baş, Tepe | 1120 | هَبَّ – يَهُبُّ - هَبًّا | (Rüzgâr) Esmek |
| 1121 | هَبَطَ – يَهْبِطُ - هُبُوطًا | İnmek, Düşmek, Alçalmak | 1122 | هذا أمر عجيب | Bu Garip Bir Şey |
| 1123 | هَرَب – يَهْرَب - هُرُوبًا | Kaçmak, Uzak Durmak | 1124 | الهَرَم ج الأهرام | Piramit |
| 1125 | الهلال الأحمر | Kızılay | 1126 | الهلال الأخضر | Yeşilay |
| 1127 | هَمَّ ب.... | Üzölmek, Endişelenmek Niyeti Olmak | 1128 | هُنَاكَ | Orada |
| 1129 | هَنِيئًا مَرِيئًا | Afiyet Olsun | 1130 | هَوَاؤُهَا نَقِيٌّ | Havası Temizdir |
| 1131 | الهَوَايَة ج الهَوَايَات | Hobi | 1132 | هَيَّأَ | Hazırlamak |
| 1133 | هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِدِ | Haydi, Mescide Gidelim | 1134 | الوَاجِب | Ödev, görev, vacip |
| 1135 | وَاجَه | Karşılaşmak | 1136 | وَاسِع | Geniş |
| 1137 | الوَائِد - الوالدة | Baba – Anne | 1138 | وَاجِب – يَجِب - وَاجِبًا | Gerekmek, vacip olmak |
| 1139 | الوَاجِبَة ج الوَجِبَات | Öğün | 1140 | الْوَجْع | Ağrı, Sancı |
| 1141 | وَجَّه | Yönlendirmek | 1142 | الْوَحْدَة الأولى | Birinci ünite |
| 1143 | الوَدَاد | Sevgi | 1144 | وَدَّعَ | Uğurlamak, Yolculamak |
| 1145 | الورقة ج الأوراق | Yaprak | 1146 | الْوَزْر ج الأوزار | Ağır Yük, Günah, Sorumluluk |
| 1147 | وَزَّعَ | Dağıtmak, Bölüştürmek, Paylaştırmak | 1148 | الْوَزِير ج الوُزَرَاء | Bakan |
| 1149 | وزير التربية | Milli Eğitim Bakanı | 1150 | الْوَسَادَة | Yastık |
| 1151 | وسائل المواصلات | İletişim Araçları | 1152 | وسائل النقل | Taşıma Araçları |
| 1153 | الوسيلة ج الوسائل | Araç | 1154 | وصفة العلاج | Reçete |
| 1155 | وَصَلَ – يَصِلُ - وَصُولًا | Ulaşmak | 1156 | وَضَحَ – يَضْحُحُ - وَضُوحًا | Açığa – Ortaya Çıkmak |
| 1157 | وَضَع – يَضَع - وَضْعًا | Bırakmak, koymak | 1158 | الوطن ج الأوطان | Vatan, ülke |
| 1159 | الوفاة | Vefat, Ölüm | 1160 | وَقَعَ – يَقَعُ - وَقُوعًا | Düşmek, Bulunmak |
| 1161 | وَقَفَ – يَقِفُ - وَقْفًا | Ayakta durmak | 1162 | الْوَلَد ج الأولاد | Çocuk |
| 1163 | يَأْتِي | Babacığım | 1164 | الْيَد ج الأيدي | El |
| 1165 | يُدافع عن الإسلام | İslamı Savunuyor | 1166 | اليسار | Sol |
| 1167 | يُسبب موت الحيوان والنبات | Canlıların Ve Bitkilerin Ölümüne Sebep Olur | 1168 | يسرُّني | Beni Sevindirir |

| | | | | | |
|------|--------------------------------|-------------------------------|------|-------------------------------|----------------|
| 1169 | يَضُرُّ بِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ | İnsanın Sağlığına Zarar Verir | 1170 | الْيَمِينِ | Sağ |
| 1171 | يَنْبَغِي أَنْ ... |Ması Gerekir | 1172 | يُوسُفُ أَفَنْدِي مَمْدَرِينِ | Mandalina |
| 1173 | الْيَوْمِ | Bugün | 1174 | يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ | Pazartesi Günü |
| 1175 | يَوْمِ الْأَحَدِ | Pazar Günü | 1176 | يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ | Çarşamba Günü |
| 1177 | يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ | Salı Günü | 1178 | يَوْمِ الْجُمُعَةِ | Cuma Günü |
| 1179 | يَوْمِ الْخَمِيسِ | Perşembe Günü | 1180 | يَوْمِ السَّبْتِ | Cumartesi Günü |

ZIT ANLAMLI KELİMELER

| | | | | | |
|----|------------------------------|----------------------------|----|-------------------------|-------------------------|
| 1 | الْقَاسِي X اللَّيْنِ. | Acımasız X Yumuşak | 2 | أَخَذَ X أَعْطَى | Aldı X Verdi |
| 3 | أَسَدٌ X لَبِؤَةٌ | E. Aslan X D. Aslan | 4 | أَسْوَدٌ X أَيْبُضٌ | Siyah X Beyaz |
| 5 | إِعْتَرَفَ X أَنْكَرَ. | İtiraf etti X İnkâr etti | 6 | أَعْلَى X أَسْفَلَ | Üst X Alt |
| 7 | إِكْرَامٌ X إِحْتِقَارٌ | Saygınlık X Küçümseme | 8 | أَمَامٌ X خَلْفٌ | Ön X Arka |
| 9 | أَمِينٌ X خَائِنٌ | Güvenli X Hain (Alçak) | 10 | إِنْتَصَرَ X إِنْهَزَمَ | Kazandı X Yenildi |
| 11 | إِنْقِسَامٌ X تَضَامُنٌ. | Bölünme X Dayanışma | 12 | بَائِعٌ X مُشْتَرِي | Satıcı X Alıcı |
| 13 | بَجِيلٌ X سَخِيٌّ | Cimri X Cömert | 14 | بَشُوشٌ X عَبُوسٌ | Güler yüz X Suratı asık |
| 15 | أَعْمَى X بَصِيرٌ | Kör X Göre bilen | 16 | بَطِيءٌ X سَرِيعٌ | Yavaş X Hızlı |
| 17 | بِنْتٌ X وَادٌ. | Kız X Erkek Çocuğu | 18 | تَفَاوُلٌ X تَشَاوُمٌ | İyimselik X Kötümselik |
| 19 | ثَابِتٌ X مُتَحَرِّكٌ | Sabit X Hareketli | 20 | ثَقِيلٌ X خَفِيفٌ | Ağır X Hafif |
| 21 | ثَوْرٌ X بَقْرٌ | Öküz X İnek | 22 | جَمِيلٌ X قَبِيحٌ | Güzel X Çirkin |
| 23 | الْجَهْرُ X الْخَفِيَّةُ | Sesli X Sessiz | 24 | جَيِّدٌ X رَدِيٌّ | İyi X Kötü |
| 25 | حَارٌ X بَارِدٌ | Soğuk X Sıcak | 26 | حَبَّبٌ X كَرَّةٌ | Sevdi X Nefret etti |
| 27 | جَنَّةٌ X جَهَنَّمُ. | Cennet X Cehennem | 28 | حُرٌّ X عَبْدٌ | Hür X Köle |
| 29 | حَلَالٌ X حَرَامٌ | Helal X Haram | 30 | حِمَارٌ X أَتَانٌ. | E: Eşek X D. Eşek |
| 31 | حَيٌّ X مَيِّتٌ | Diri X Ölü | 32 | حُزْنٌ X فَرَحٌ | Üzülmek X Sevinmek |
| 33 | حِصَانٌ X مُهْرٌ | Kısrak X Aygır, At | 34 | خَسِينٌ X نَاعِمٌ | Sert X Yumuşak |
| 35 | خَطَأٌ X صَوَابٌ | Yanlış X Doğru | 36 | دَاخِلٌ X خَارِجٌ | İç X Dış |
| 37 | دِيكٌ X دَجَاجَةٌ | Horoz X Tavuk | 38 | ذَكَرٌ X نَسِيٌّ | Hatırladı X Unuttu |
| 39 | ذَكِيٌّ X عَبِيٌّ | Zeki X Aptal | 40 | ذَهَابٌ X إِيَابٌ | Gitmek X Gelmek |
| 41 | ذَهَبٌ X جَاءَ | Gitti X Geldi | 42 | رَجُلٌ X إِمْرَأَةٌ. | Erkek X Kadın |
| 43 | رُطُوبَةٌ X جَفَافٌ | Islaklık X Kuruluk | 44 | شَجَاعٌ X جَبَانٌ | Yiğit X Korkak |
| 45 | أَطْرَشٌ X سَامِعٌ | Sağır X Duyu bilen | 46 | سَعِيدٌ X شَقِيٌّ. | Mutlu X Mutsuz |
| 47 | سِلْمٌ X حَرْبٌ. | Barış X Savaş | 48 | سَمَاءٌ X أَرْضٌ | Gök X Yer |
| 49 | سَمِينٌ X نَحِيفٌ. | Şişman X Zayıf | 50 | شَاةٌ X كَبِشٌ. | Koyun X Koç |
| 51 | شَبْعَانٌ X جَوْعَانٌ | Tok X Aç | 52 | شِبْتَاءٌ X صَيْفٌ | Kış X Yaz |
| 53 | الشَّدِيدُ X الْمُتَسَامِحُ. | Katı (Sert) X Hoşgörülü | 54 | الشَّجَاعُ X الْجَبَانُ | Cesur=Yiğit x Korkak |
| 55 | شَكٌّ X يَقِينٌ | Şüphelenmek X Kesin bilmek | 56 | شَمَالٌ X جَنُوبٌ | Kuzey X Güney |

| | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------|-------------------------|-----|-----------------------------------|--------------------------------|
| 57 | صَالِحٌ × طَالِحٌ | İyi X Kötü | 58 | صِدْقٌ × كَذِبٌ | Doğru X Yalan |
| 59 | صَعْبٌ × سَهْلٌ | Zor X Kolay | 60 | بَكَى × ضَجِكَ | Güldü X Ağladı |
| 61 | ضَوْضَاءٌ × هُدُوءٌ. | Gürültü X Sessizlik | 62 | ضَيِّقٌ × وَاسِعٌ | Dar X Geniş |
| 63 | طَوِيلٌ × قَصِيرٌ | Uzun X Kısa | 64 | ظَالِمٌ × عَادِلٌ | Zalim X Adil |
| 65 | ظَاهِرٌ × بَاطِنٌ | Dış X İç - Açık X Gizli | 66 | عَالِمٌ × جَاهِلٌ | Alim X Cahil |
| 67 | عَالِيٌّ × وَاطِئٌ | Yüksek X Alçak | 68 | عَطْشَانٌ × رَيَّانٌ | Susuz X Suya doymuş |
| 69 | عَلَا × دَنَا. | Yükseldi X Alçaldı - | 70 | عَلْنَا × سِرًّا | Açıkça X Gizlice |
| 71 | عَالِيٌّ × رَخِيصٌ | Pahalı X Ucuz | 72 | عَرَبٌ × شَرْقٌ | Batı X Doğu |
| 73 | غَنِيٌّ × فَقِيرٌ. | Zengin X Fakir | 74 | فَرْدٌ × جَمَاعَةٌ | Fert X Cemaat |
| 75 | فَرَّقٌ × وَحَّدٌ. | Böl X Birleştirdi | 76 | فَشِلٌ × نَجَحٌ. | Başarısız oldu X Başarılı oldu |
| 77 | فَقَدٌ × وَجَدٌ | Kaybetti X Buldu | 78 | فَوْقٌ × تَحْتٌ | Üst X Alt |
| 79 | قَامٌ × جَلَسَ. | Kalktı X Oturdu | 80 | قَبْلٌ × بَعْدٌ. | Önce X Sonra |
| 81 | قَدِيمٌ × جَدِيدٌ | Eski X Yeni | 82 | قَرِيبٌ × بَعِيدٌ | Yakın X Uzak |
| 83 | قِطٌ × هِرَّةٌ | E. Kedi X D.Kedi | 84 | قَعْرٌ × صَفْحٌ (سَطْحٌ). | Dip X Yüzey |
| 85 | قَلِيلٌ × كَثِيرٌ | Az X Çok | 86 | قَوِيٌّ × ضَعِيفٌ | Güçlü X Zayıf |
| 87 | كَبِيرٌ × صَغِيرٌ | Büyük X Küçük | 88 | كَسْلَانٌ × شَاطِرٌ (مُجْتَهِدٌ). | Tembel X Çalışkan |
| 89 | كَلَامٌ × سَكُوتٌ | Konuşmak X Susmak | 90 | أَيَّلٌ × نَهَارٌ | Gece X Gündüz |
| 91 | لَيِّنٌ × صَلْبٌ | Yumuşak X Sert | 92 | مُؤَقَّتٌ × دَائِمِيٌّ | Geçici X Devamlı |
| 93 | مُؤْمِنٌ × كَافِرٌ | İnançlı X İnançsız | 94 | مُبَكَّرٌ × مُتَأَخَّرٌ | Erken X Geç |
| 95 | مُبَلَّلٌ × جَافٌ | Islak X Kuru | 96 | مَجْنُونٌ × عَاقِلٌ | Delir X Akıllı |
| 97 | مَدٌّ × قَلَصَ | Uzattı X Kısalttı | 98 | مُرْتَفَعٌ × مُنْحَفِضٌ. | Yüksek X Alçak |
| 99 | مَرَضٌ × صِحَّةٌ. | Hastalık X Sağlık | 100 | مَرِيضٌ × صَاحِحٌ. | Hasta X Sağlıklı |
| 101 | مُضِرٌّ × نَافِعٌ | Zararlı X Faydalı | 102 | مَفْتُوحٌ × مَعْلُوقٌ | Açık X Kapalı |
| 103 | مَمْلُوءٌ × فَارِغٌ. | Dolu X Boş | 104 | مَمْنُوعٌ × مَسْمُوحٌ. | Yasak X Serbest |
| 105 | مُنْتَمِيزٌ (مُرْتَب) × مُخَلِّطٌ (غَيْرِ مُنْتَمِيز) | Düzenli X Düzensiz | 106 | نَاقَةٌ × جَمَلٌ | D. Deve X E. Deve |
| 107 | نَامٌ × اِسْتَيْقَظَ | Uyudu X uyandı | 108 | نَزَلَ = هَطَّ × صَعَدَ | İndi X Çıktı |
| 109 | نَظِيفٌ × قَذِرٌ. | Temiz X Kirli | 110 | نُورٌ × ظَلَامٌ | Işık X Karanlık |
| 111 | هَادِئٌ × قَاسِيٌّ | Sakin X Katı | 112 | هَدَمَ × بَنَاءٌ | Yıkma X Yapma |
| 113 | هَرَبٌ × تَبَتَّ. | Kaçtı X Direndi | 114 | وَارَدٌ × صَادِرٌ. | Gelir X Gider |
| 115 | وَافِرٌ × شَحِيحٌ | Bol X Kıt | 116 | وُلِدَ × مَاتَ. | Doğdu X Öldü |
| 117 | يَسْرٌ × عَسْرٌ | Kolay oldu X Zor oldu | 118 | يَمِينٌ × يَسَارٌ | Sağ X Sol |

التحيات/ والتعارف

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|
| وعليكم السلام | السلام عليكم |
| صباح النور | صباح الخير |
| اسمي أحمد/ اسمي فاطمة | أهلاً وسهلاً / مرحباً. ما اسمك/ ما اسمك؟ |
| اسمي محمد/ اسمي ليلى | وأنت ما اسمك/ وأنت ما اسمك؟ |
| بخير, الحمد لله, وأنت / وأنت كيف الحال؟ | كيف الحال/ كيف حالك/ كيف حالك؟ |
| | الحمد لله, وأنا بخير, شكرًا. |
| أنا من إسطنبول. | من أين أنت/ من أين أنت؟ |
| أنا من تركيا. / أنا تركي / أنا تركية. | ما جنسيتك / ما جنسيتك؟ |
| هذا صديقي/ هذه صديقتي. | من هذا / من هذه؟ |
| اسمه كريم / اسمها عائشة. | ما اسمه / ما اسمها؟ |
| هو مدرس / هي مدرسة. | مامهنته / ما مهنتها؟ |
| نعم هذا مدرس. | يا أحمد / يافاطمة هل هذا مدرس؟ |
| لا, هذه مدرسة أيضًا. | وهل هذه مهندسة؟ |
| فرصة سعيدة. تشرفتُ بمعرفتك. | أنا سعيد بمعرفتك. |
| مساء النور | مساء الخير |
| مع السلامة. في أمان الله. | إلى اللقاء |

الأسرة والبيت والأقارب

ممن تتكون أسرتك وأقاربك؟

أفراد الأسرة والأقارب

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------|
| هذا والدي كريم, هو مهندس. | هذه صورة أسرتي وأقاربي |
| هذه والدتي سميرة, هي ربة البيت. | من هذا؟ |
| لي أخ واحد. | ومن هذه؟ |
| لي أخت واحدة. | كم أخًا لك؟ |
| لي ولدان اثنان. | كم أختًا لك؟ |
| لي بنتان اثنتان. | كم ولدًا لك؟ |
| نعم, هو أخي طارق, هو طالب في الجامعة. | كم بنتًا لك؟ |
| هذه أختي سمراء, هي طالبة في المدرسة الابتدائية. | وهل هذا أخوك؟ |
| هذا جدي. | ومن هذه؟ |
| هو عمي, هو مهندس معماري. | من هذا العجوز؟ |
| | ومن هذا الرجل؟ |

نعم، بالضبط، هي عمتي.
هي ممرضة في المستشفى.

وهل هذه المرأة عمتك؟
ما مهنتها؟
ما شاء الله.

في محل بيع الملابس

المشتري: أريد قميصًا من فضلك.
المشتري: بكم هذا القميص؟
المشتري: أنا بحاجة إلى قميص أبيض.
المشتري: أين قسم الأثواب؟
المشتري: بكم هذا الثوب؟
المشتري: آخذ ذلك القميص الأبيض، وهذا الثوب من فضلك.
المشتري: شكرًا، وهذه أجرتك.
المشتري: إلى اللقاء، مع السلامة.

البائع: أهلاً وسهلاً، أيّ خدمة؟
البائع: تفضّل، قسم القمصان هنا.
البائع: بخمس ليرات تركيّة. أيّ قميص تريد؟
البائع: هذا هو القميص الأبيض.
البائع: تفضّل، قسم الأثواب هناك.
البائع: بعشر ليرات تركية.
البائع: تفضّل يا سيدي.
البائع: إلى اللقاء.

الحوار بين سماء والبائع

البائع: نعم، عندي ملابس للنساء.
البائع: هذا فستان أخضر وهذا فستان أصفر.
البائع: طبعًا، ولكن ما مقاسك؟
البائع: تفضّلني، غرفة القياس هناك، على اليسار.

سماء: عفواً هل عندك ملابس للنساء؟
سماء: أنا بحاجة إلى فستان.
سماء: هل عندك فستان أزرق؟
سماء: المقاس المتوسط مناسب لي.

الحوار بين يونس ويوسف

يوسف: نعم، هو كذلك.
يوسف: هذا هو المجلد السابع.
يوسف: هناك على الرف.
يوسف: هل هي السيارة السادسة؟
يوسف: أين السيارة السابعة؟
يوسف: شكرًا. وأين السيارة العاشرة؟

يونس: هل هذا هو المجلد السادس من الكتاب؟
يونس: أين المجلد السابع؟
يونس: أين المجلد العاشر؟
يونس: شكرًا.
يونس: نعم.
يونس: هذه هي السيارة السابعة.
يونس: هناك في المعرض.

في السوق المركزي

المرأة: أريد دجاجة.
المرأة: أريد الطماطم والبصل الأحمر والفلفل الأخضر.
المرأة: نعم، الملح والبُنّ والبيض.

البائع: مرحبًا، أيّ خدمة؟
البائع: تفضلي، هذه هي الدجاجة، وماذا تريدان أيضًا؟
البائع: تفضلي، هل تطلبين شيئًا آخر؟

البائع: تفضلي، هذا بُنٌّ، وهذا طبقٌ بيضٍ وهذه عُلبَةٌ مِلْحٌ. المرأة: كم الحِسابُ؟
 البائع: الدجاج والخضراوات بإحدى عشرة ليرةً تركيَّةً والبُنُّ والملح والبيض باثنتي عشرة ليرةً تركيَّةً.
 المرأة: تفضل ، هذا هو المبلِّغُ.
 البائع: شكرًا ، إلى اللقاء.

طالب في المكتبة

البائع: أهلاً وسهلاً.
 الطالب: هل عندك مُعْجَمٌ عربيٌّ - تركيٌّ؟
 البائع: نعم، تفضل، هذا المعجم أحدثُ المعاجِمِ عندي.
 الطالب: بكم هذا المعجم؟
 البائع: بتسع عشرة ليرةً تركيَّةً.
 الطالب: نعم، هذا المعجم أرخصُ منه، وثمانه ستُّ عشرة ليرةً تركيَّةً. وماذا تريد أيضاً؟
 الطالب: أنا بحاجة إلى بعض الكتبِ والدفاتر والأقلام.
 البائع: الدفاتر والأقلام هنا، والكتب هناك.
 الطالب: شكرًا.

مكوّنات البيت/شَقَّةٌ للإيجار

أحلام: جاسم! انظر إلى هذه الشَقَّةِ.
 جاسم: الصورة جميلة. أين هذه الشَقَّة؟
 أحلام: في حي التحرير.
 جاسم: إذن هي قريبة من محطة المترو، وهل هي مفروشة؟
 أحلام: نعم، لها غرفة النوم وغرفة الجلوس ومطبخ وحمام ومرحاضٌ. الغرف مفروشة بالأثاث، وفيها تلفزيون وموقِد كهربائي وثلاجة وغسّالة الصحون.
 جاسم: هل يوجد رقم السمسار في الإعلان؟
 أحلام: نعم، هيّا نتصلُ به الآن.
 جاسم: فكرة جيّدة.

اليوم الأول في المدرسة

مصطفى: عفوًا أين المَقْصِفُ؟
 صالح: في الطابق الأرضيِّ، هل أنت جديد في مدرستنا؟
 مصطفى: نعم، هذا هو اليوم الأول لي، كم الساعة؟
 صالح: الساعة العاشرة.
 مصطفى: شكرًا، هل نذهبُ معًا ونشربُ الشاي؟
 صالح: نعم، هيّا نذهبُ.
 مصطفى: كم درسًا عندك في الصباح؟
 صالح: أربعة دروسٍ.
 مصطفى: في أي صف أنت؟
 صالح: في الصف التاسع، وأنت؟
 مصطفى: أنا في الصف العاشر.
 مصطفى: أنا مصطفى وأنت؟
 صالح: أنا صالح، تشرفنا.
 مصطفى: تشرفنا.
 مصطفى: أستيقظ في السادسة.
 صالح: متى تستيقظ عادةً؟
 مصطفى: في السابعة.
 مصطفى: ماذا تتناول في الفطور؟
 صالح: ومتى تتناول الفطور؟
 مصطفى: في السابعة.
 مصطفى: الجبن والزيتون والمرّي عادةً.
 صالح: هل تشرب الحليب في الفطور؟
 مصطفى: أحيانًا، لكن أشربه قبل النوم دائمًا.

النشاط في المساء

- شوقي: إلى أين أنت ذاهب يا صديقي؟
 شوقي: هل تسكن مع أسرتك؟
 شوقي: ماذا تفعل في المساء عادة؟
 شوقي: هل تشاهد التلفزيون بعد ذلك؟
 شوقي: لماذا؟ هل تنام في وقت مبكر؟
 شوقي: في أي ساعة تنام عادة؟
 شوقي: إذن أنت طالب مُنظم.
 شوقي: أين تسكن أنت؟
 شوقي: في أي شقة تسكن أنت؟
- سردار: أنا ذاهب إلى البيت.
 سردار: نعم، أسكن مع أسرتي.
 سردار: أستريح قليلاً.
 سردار: لا، أدرُس قليلاً وبعد ذلك أشاهد التلفزيون لمدة قصيرة.
 سردار: لا، أساعد أخي الصغير في دروسه قليلاً، ثم أنام.
 سردار: أحياناً أنام في الساعة الحادية عشرة وأحياناً في الساعة الثانية عشرة.
 سردار: أحاول أن أكون كذلك.
 سردار: في الطابق الحادي عشر.
 سردار: في الشقة الثانية عشرة.

الوجبات اليومية

في الفطور

- محمود: نعم، أتناول الفطور كل صباح، الفطورُ وجبة مهمة.
 محمود: أحب في الفطور الجبن والزيتون والبيض والعسل مع قطعة خبز.
 محمود: لا، لأفضل الزبدة فيه.
 محمود: أفضل عصير الفواكه عادةً، وأنت؟
- خالد: هل تتناول الفطور كل صباح؟
 خالد: ماذا تُحب في الفطور؟
 خالد: هل تُفضل الزبدة في الفطور؟
 خالد: وماذا تشرب في الفطور؟
 خالد: أنا أشرب الشاي عادةً.

في الغداء

- عثمان: الحساء لذيذ، ولكن هذا يكفي.
 عثمان: السمك، من فضلك.
 عثمان: لا، لأريد.
 عثمان: لا، شكرًا.
 عثمان: أفضل البقلاوة، وأنت؟
 عثمان: هل أساعدك في غسلة الصُّحون؟
- نوري: هل تريد طبقاً آخر من الحساء؟
 نوري: هل تُفضل الدجاج أم السمك؟
 نوري: هل تريد السلطة مع السمك؟
 نوري: هل تفضل الفلفل الحار على السمك؟
 نوري: ماذا تفضل بعد الطعام؟ البقلاوة أم القهوة؟
 نوري: أنا أفضل القهوة.
 نوري: لا، شكرًا، عندي غسالة الصُّحون.

في العشاء

- المشتري: مساء الخير.
 المشتري: هل توجد طاولة فاضية؟
 المشتري: شكرًا.
 المشتري: أريد البازلاء والأرز والسلطة.
- الجرسون: مساء النور.
 الجرسون: تفضل، هناك طاولة فاضية على اليمين.
 الجرسون: ماذا تريد من المأكولات؟
 الجرسون: هل تريد العصير مع الأكل؟

المشتري: لا، لأريد العصير، أريد ماء معدنيًا بالليمون، من فضلك. الجرسون: حاضر، هل تطلب القهوة أم الشاي بعد الأكل؟

المشتري: القهوة من فضلك.

الجرسون: سادة أم سكر زيادة؟

المشتري: قهوة سادة من فضلك، وأريد الفاتورة أيضًا. الجرسون: حاضر ياسيدي.

الحوار بين المشتري والجرسون

المشتري: جرسون!

الجرسون: نعم، يا سيدي، أيّ خدمة؟

المشتري: هل يوجد الفطور في هذا المطعم؟

الجرسون: نعم، يا سيدي، ماذا تريد في الفطور؟

المشتري: أريد الخبز والجبن والزيتون والبيض والمرّي.

الجرسون: هل تريد العسل أيضًا؟

المشتري: بالطبع، أنا أحب العسل.

الجرسون: ماذا تشرب يا سيدي؟

المشتري: فنان شاي من فضلك.

الجرسون: حاضر، هل تريد شيئًا آخر؟

المشتري: لا، شكرًا، هذا يكفي.

أسبوع في إسطنبول

إبراهيم: أين قضيت العطلة؟

مصطفى: قضيتها في إسطنبول.

إبراهيم: متى وصلت إلى إسطنبول؟

مصطفى: يوم الأحد صباحًا. وبعد الظهر زرت متحف آياصوفيا وجامع السلطان أحمد ومتحف طويقابي.

إبراهيم: وماذا فعلت في الأيام الأخرى؟

مصطفى: يوم الإثنين أخذت جولة في المضيّق، ويوم الثلاثاء ذهبت إلى السوق المسقوف، ويوم الأربعاء والخميس

تجولت في لالي وبايزيد وصلّيت الجمعة في جامع أيوب ورجعت إلى بلدي يوم السبت.

إبراهيم: إذن قضيت أيامًا جميلةً في إسطنبول.

الحوار بين أحمد وعائشة

أحمد: مرحبًا.

عائشة: أهلاً، ماذا فعلت في نهاية الأسبوع؟

أحمد: ذهبت إلى المسرح. وأنت ماذا فعلت يوم الأحد؟

عائشة: سافرت إلى إسطنبول.

أحمد: لماذا سافرت إلى إسطنبول؟

عائشة: سافرت إليها لزيارة أقاربي.

أحمد: متى رجعت من إسطنبول؟

عائشة: يوم الأربعاء.

الصيف الماضي

المدرّس: من سافر إلى بلد أوروبي؟

الطالب: أنا سافرت يا أستاذ.

المدرّس: إلى أين سافرت يا سامي؟

الطالب: سافرت إلى فرنسا يا أستاذ.

المدرّس: لماذا سافرت إليها يا سامي؟

الطالب: سافرت إليها لزيارة أقاربي، لأن بعض أقاربي هناك يا أستاذ.

المدرّس: هل كانت هذه أول زيارة لك إلى فرنسا؟

الطالب: لا، يا أستاذ، كنت قد سافرت إليها مرتين من قبل.

المدرّس: هل زُرتَ باريسَ وشاهدتَ برجَ أَيْفَلْ؟ الطالب: نعم، زرتَ باريسَ وشاهدتُ برجَ أَيْفَلْ. إنه برجٌ طويلٌ جدًّا.
المدرّس: هل أعجبتُكَ فرنسا؟ الطالب: نعم، يا أستاذ. إنها بلدٌ جميلٌ جدًّا. وأنا أريدُ السفرَ إليها مرّةً أخرى.
المدرّس: إن شاء الله يا سامي.

أطفال القرية ولعبة القطة العمياء

خليل: أين علي؟ حلّية: ذهب ليرعى البقرة.
خليل: متى يعود؟ حلّية: عند غروب الشمس طبعًا، لماذا تسأل عن علي؟
خليل: تحدّثنا أمس واتّفقنا على لعبة القطة العمياء اليوم. حلّية: إذن يأتي بالتأكد، لأنّ عليًّا معروف بصِدْقِهِ.
خليل: أتريدان المشاركة في اللّعبة؟ حلّية: بكلّ سرور.
خليل: أنا ذاهب الآن، ولكن أعود عند غروب الشمس لنلعبَ معًا. حلّية: حسنًا، إلى اللقاء.
خليل: في أمان الله.

قضاء وقت الفراغ / الهوايات المفضّلة

أرهان: ما هوايتُكَ؟ أرهان: أحبُّ قراءة الرواياتِ والقصصِ القصيرة، وما هوايتُكَ أنت؟
أرهان: أحبُّ الموسيقى والرسم. أرهان: جميل، هل قرأتَ روايةً لـ 'بيامي صفاء'؟
أرهان: لا، ما قرأتَ روايةً له، لكن قرأتَ روايةً لـ 'زينب غزالي' أرهان: ما رأيك فيها؟
أرهان: إنها رواية جميلة ورائعة.

الرياضة

الجد: هل تحبُّ الرياضة يا ابني؟ الحفيد: نعم، أحبُّ الرياضة وخاصة كرة القدم.
الجد: أيّ فريقٍ تُشجّعُهُ؟ الحفيد: أشجّع المنتخب الوطنيّ.
الجد: وأنت يا ابنتي هل تشجعين فريقًا؟ الحفيدة: لا، ما شجعتُ أيّ فريقٍ في حياتي. لأنني لأحبُّ كرة القدم.
الجد: إذن، أيّ رياضةٍ تُفضّلين؟ الحفيدة: أفضل كرة السلة.

أنا عضو في نادي الرسم

فخري: هل رسمتَ أنتَ هذا الرسم؟ جان: لا، ما رسمتهُ أنا، رسمه صديقي لجريدة المدرسة. وهو عضو في نادي الرسم.
فخري: هذا رائع! وأنا عضو في نادي التمثيل.
جان: ما أنشِطَة هذا النادي؟ فخري: عرضُ المسرّحيّاتِ.
جان: على فكرة، ما هي الأندية الأخرى في المدرسة؟ فخري: في المدرسة نادي الفنّ والثّقافة، نادي الشّعر، نادي الرياضة، نادي السّيّاحة، نادي الحاسوب، نادي المكتبة، نادي المرور، نادي الشطرنج، نادي الرّحلات، نادي السّباحة.

الناس والأماكن

رائد: إلى أين تُسافر يا زياد؟ زياد: إلى أنطاليا.

- رائد: أنطاليا؟ هل هي في إيطاليا؟
 زياد: لا، هي في تركيا.
 رائد: أين تقع أنطاليا؟
 زياد: تقع في جنوب تركيا، وهي مدينة ساحلية.
 رائد: هل ستزور مدينة أخرى في تركيا؟
 زياد: نعم، سأزور مدينة "وان" في الشرق، ومدينة "طرابزون" في الشمال.
 رائد: أخي زار مدينة إسطنبول في السنة الماضية، هل زرت هذه المدينة؟
 زياد: لا، لم أزرها.
 رائد: زُر هذه المدينة أيضًا. لأنها جميلة وتاريخية.
 زياد: كيف أصِل إلى إسطنبول من مدينة طرابزون؟
 رائد: بالطائرة أو بالحافلة.

رحلة إلى بلد عربي

- حسن: من فضلك يا سيدي، أريد بعض المعلومات عن البلاد العربية.
 محمد: أهلاً وسهلاً، يمكنك زيارة بعض الأماكن السياحية في الرياض، والكعبة في مكة المكرمة والروضة المطهرة في المدينة المنورة، ثم تُسافر من هناك إلى الأردن مباشرة.
 حسن: كم ساعة تستغرق الرحلة من السعودية إلى الأردن؟
 محمد: ثلاث ساعات، تركب الحافلة في الساعة الواحدة والنصف وتُنزل منها في الساعة الرابعة والنصف.
 حسن: ما هي الأماكن التاريخية والسياحية في الأردن؟
 محمد: الأردن بلد جميل، فيها مدينة البتراء التاريخية، ستشاهد هناك بيوتاً حجرية.
 حسن: وإلى أين سأنتقل من البتراء؟
 محمد: اذهب إلى مدينة العقبة بالحافلة واركب السفينة هناك للوصول إلى مصر.
 حسن: شكرًا لك على هذه المعلومات.
 محمد: رحلة سعيدة

إلى بلد عربي

- أنا سعيد جدًا، لأنني سأسافر إلى الأردن لوحدي. فأسرتي مشغولة جدًا. سأسافر بالطائرة، فهي سريعة ومريحة. سأقيم في الأردن في فندق كبير. سأقضي ثلاثة أيام في الأردن. وسأزور فيها المساجد والمتاحف والأسواق. وأخيرًا سأشتري بعض الهدايا للأقارب.

الجمل المختلفة

- يأتي المسلمون من أنحاء العالم إلى بلدي للحجّ، لأن الكعبة المشرفة في بلدي. وفيه أيضًا الروضة المطهرة وأماكن مقدسة أخرى.
- بلدي غني جدًا بالآثار القديمة والأماكن التاريخية والدينية والسياحية، وفيه الأهرام وأبو الهول.
- تحيط البحار ببلدي من ثلاثة جوانب. وهو جسر بين آسيا وأوروبا. وشعبه كريم وأهل ضيافة.
- لنا أسلوب في شرب الشاي. ولانتعلم لغاتٍ أخرى غالبًا. فالكثير من الناس في العالم يتحدث لغتنا.

– يعيش في بلدي مليار ونصف المليار نسمة. نحب الأرز كثيراً ونأكل الطعام بَعُودَيْن.

الأماكن التاريخية في تركيا

نديم: أين متحف حضارات الأناضول؟

عيسى: اركب المترو من هذه المحطة إلى "أولوس"

نديم: وبعد ذلك؟

عيسى: انزل في محطة "أولوس" ثم إتجه إلى اليمين، وامش على طول الشارع، ستجد المتحف في نهاية الطريق.

نديم: كم دقيقة يستغرق الذهاب إلى المتحف؟

عيسى: نصف ساعة مثلياً.

نديم: وهل المتحف قريب من قلعة أنقرة؟

عيسى: نعم، وبإمكانك زيارة مسجد "حاجي بايرام" عند العودة من القلعة.

نديم: وما هي الأماكن الأخرى المهمة في أنقرة؟

عيسى: حديقة الحيوانات، وبرج "آتاكولة" وحديقة "التين بارك" ومسجد "كوجاتبة".

نديم: ماشاء الله، أنت تُجيد اللغة العربية! أين تعلمتها؟

عيسى: تعلمتها في ثانوية الأئمة والخطباء.

الحياة اليومية

استيقظت في وقت مبكر صباح يوم السبت. وجهزت أُمي الفطور وتناولنا معاً. وبعد الفطور ذهبتُ إلى القرية لزيارة أقاربي هناك. ثم جاءت بنتُ خالتي إلى القرية لزيارتي. تجولتُ معها داخل القرية وحولها. لعبنا ألعاباً متنوّعة، وطيرنا طائراتٍ ورقيةً مع أولاد عمّي. قضيت العطلة في القرية هكذا.

الحياة اليومية

نهض خالد من نومه مبكراً، ثم غسل يديه ووجهه بعد ذلك تناول الفطور. أكل خالد الخبز والجبن والزيتون والبيض والعسل، وشرب الحليب ونظف أسنانه. قبل الخروج من البيت جهّز حقيبته. وبعده حمل حقيبته وخرج من البيت. ذهب إلى الموقف وركب الحافلة. بدأت الدراسة مبكراً وانتهت في الساعة الواحدة ظهراً. بعد الدراسة ذهب خالد إلى المكتبة ثم رجع إلى بيته في الساعة الرابعة.

قضاء العطلة

ستقضي أسرة فريد عطلتها في أنطاليا. ستذهب الأسرة إلى أنطاليا بالسيارة. يقرأ فريد كتاباً عن أنطاليا. في الكتاب معلومات كثيرة عن هذه المدينة. وكذلك فيه صور جميلة. الجو مُشمس في أنطاليا في الصيف، ودافئ في الشتاء، ومُطر أحياناً. تقع أنطاليا على شاطئ البحر الأبيض المتوسط. فريد سعيد جداً لأنه سيقضي العطلة في هذه المدينة الجميلة.

الشخصيات المثالية

حياة محمد عليه السلام

أحمد: أقرأ كتاباً عن حياة رسولنا الكريم.

طوبى: ماذا تقرأ هذه الأيام؟

طوبى: إذن قُل لي ما اسم الرسول الكريم.

طوبى: وما لقبه؟

طوبى: متى وُلِدَ سيدنا محمد؟

طوبى: أين ولد؟

طوبى: ما اسم والده؟

طوبى: وما اسم والدته؟

طوبى: كم سنة عاش النبي صلى الله عليه وسلم؟

طوبى: أين تُؤفِّي رسول الله؟

أحمد: توفي في المدينة المنورة.

طوبى: أحسنت! معلوماً أنك قوية عن رسولنا الكريم. وأخيراً كيف تصيف الرسول؟

أحمد: هو معلم ومُرشد ووالد رحيم وإنسان كريم، حياته متواضعة ورسالته عالية.

من قصص الأنبياء

عثمان: ماذا تقرأ يا عمر؟

عمر: أقرأ قصص الأنبياء في القرآن الكريم

عثمان: ماذا تعرف عن سيدنا آدم عليه السلام؟

عمر: هو أول نبي في الأرض. الله خلقه من تراب.

عثمان: نعم، هذا صحيح، كلنا من آدم.

عمر: بعده جاء أنبياء كثيرون. ذكر الله بعضهم في القرآن.

عثمان: هل قرأت قصة سيدنا موسى عليه السلام؟

عمر: نعم قرأتها. إنها أطول قصة في القرآن الكريم.

عثمان: إذن، أنت تعرف أين وُلِدَ موسى عليه السلام؟

عمر: طبعاً، هو وُلِدَ في مصر، ولكن لأعرف متى ولد بالضبط.

عثمان: لأحد يعرف ذلك، ولكنّه ولد في عهد فرعون وقبل الميلاد.

عمر: هذا صحيح.

عثمان: وهل تعرف أسماء الأنبياء المذكورين في القرآن الكريم.

عمر: نعم، طبعاً.

عثمان: إذن، أذكر أسماء بعضهم من فضلك.

عمر: نوح، إبراهيم، إسماعيل، إسحاق، يعقوب،

يوسف، داود، سليمان، عيسى، موسى، محمد عليه السلام.

من حياة الصحابة

الخليفة عمر: السلام عليكم.

البدوي: وعليكم السلام.

الخليفة عمر: كيف حالك؟

البدوي: الحمد لله، أنا أرى الإبل، وحضرت قبل قليل من البادية.

الخليفة عمر: لماذا حضرت؟ هل هناك مشكلة؟

البدوي: حضرت لزيارة أسرتي، زوجتي عندها مشكلة.

الخليفة عمر: ما هي مشكلتها؟

البدوي: ستلد زوجتي لكن لا توجد قابلة تُساعدُها في الولادة.

الخليفة عمر: سأعودُ بعد قليل. (ذهب عمرُ إلى بيته وقال لزوجته)

الخليفة عمر: يأم كلثوم، هل تريدان كسبَ مرضاة الله؟

أم كلثوم: هذا ما أريده يا أمير المؤمنين.

الخليفة عمر: هيّا نذهبُ إلى امرأةٍ تحتاجُ إلى مُساعدتكِ.

أم كلثوم: طبعاً هيّا نذهبُ.

سيرة ذاتية لعمر ابن الخطاب رضي الله عنه

عمرُ ابنُ الخطابِ من أصحابِ رسولِ الله. وُلِدَ سنةَ 581 (خمسمائةٍ وواحدةٍ وثمانينَ) م. لقبه "الفاروق"، لأنه يفرِّقُ بينَ الحقِّ والباطلِ، ولا يخافُ أبدًا من قولِ الحقِّ. تولَّى الخلافةَ بعدَ أبي بكرٍ سنةَ 634 (ستِّمائةٍ وأربعٍ وثلاثينَ) م. الخليفةَ عمرُ نموذجٌ فريدٌ للحاكمِ العادلِ. وهو رئيسٌ متواضعٌ يهتمُّ بشؤونِ الشعبِ، وله في ذلكِ قصصٌ طريفةٌ. تُوفِّيَ سنةَ 644 (ستِّمائةٍ وأربعٍ وأربعينَ) م. في المدينة المنورة ودفنه المسلمون بجانب الرسول الأكرم (صلى الله عليه وسلم).

سيرة ذاتية لعليّ ابن طالب رضي الله عنه

عليُّ ابنُ أبي طالبٍ كرمَ الله وجهه من أصحابِ رسولِ الله. لقبه "أسدُ الله". وُلِدَ سنةَ 599 (خمسمائةٍ وتسعٍ وتسعينَ) في مكة. هو أولُ من آمنَ وصلى مع رسولِ الله مع أبي بكرٍ وخديجة. وترى عليٌّ في بيتِ رسولِ الله. وتزوجَ فاطمة بنتِ رسولِ الله. وهو الخليفةُ الرابعُ. إنه معروفٌ بفضلِهِ وعلمِهِ وشجاعته. أُستشهدَ عليٌّ في 21 (واحدٍ وعشرينَ) من رمضان سنةَ 40 (أربعينَ) للهجرة (ستِّمائةٍ وواحدةٍ وستينَ). ودفنه المسلمون في النجف الأشرف.

صورة أقاربي

- مراد: هذه هي صورة أسرتي مع الأقارب.
 مراد: شكرًا. كما تشاهد، أنا الولدُ الوحيدُ في الأسرة.
 مراد: نعم، وهذا أبي اسمه خالد.
 مراد: نعم، وهذه أمي، اسمها شيماء. هي مدرّسة متقاعدة.
 مراد: الرجل النحيف هو جدي، أما الرجل البدين فهو أخوه.
 مراد: هذه العمّة مريم، وهذه العمّة زبيدة.
 مراد: هذا خالي أورهان، وهذا العم مصطفى، وهذه الخالة نرمين. وهذه ليلي الصغيرة وهي بنتُ العمّ مصطفى.
 سمير: يبدو أنها عصبية.
 مراد: لا، بالعكس. هي أحلى من السكر.

شراء بعض الخضراوات

الخُضْرِيُّ: أيّ خدمة يا آنسة؟

سميرة: أريد شراء بعض الخضار. بكم البازلّاء من فضلك؟

الخُضْرِيُّ: البازلّاء بليرة واحدة فقط ولكنها من نوع ممتاز.

سميرة: يبدو أنها طازجة.

الخُضْرِيُّ: كم كيلو تريدان يا آنسة؟

سميرة: يكفي كيلو، لأنني سأشتري خضراوات أخرى.

الخُضْرِيُّ: عندنا سبانخ وفاصوليا وبطاطا وباذنجان وفلفل أخضر وكوسة، كلها طازجة وممتازة.

سميرة: إن الخضراوات طازجة فعلاً، لو سمحت أعطني كيلو بطاطا وباذنجان، وثلاثة كيلوغراماتٍ من الفاصوليا والسبانخ، ونصف كيلو فلفل أخضر.

الخُضْرِيُّ: حاضر يا آنسة، هل تريدان شيئاً آخر؟

سميرة: لا، شكرًا. على فكرة، أعجبتني نظافة هذا السوق.
 الخُصري: هذا صحيح، لأنّ هؤلاء العمال يُنظفون السوق كلَّ يوم.
 أفراد الأسرة

أنا خالد، أنا مهندس في شركة خاصة. وهذه زوجتي، اسمها خديجة. هي مدرسة في الثانوية. نحن نسكن في أنقرة بتركيا. وهذه صورة أسرتي مع أصدقائنا.
 لنا طفلتان. هاتان زينب ونرمين. زينب في التاسعة من عمرها. وأختها في السابعة. هما تُدرسان في الابتدائية.
 هذان والد ووالدة زوجتي. حمي شرطيّ متقاعد وحمتي ممرضة متقاعدة. هما يعيشان في إسطنبول.
 وهؤلاء صديقاتنا. هذه سميرة، هي مهندسة حاسوب. وهذه بشرى، هي طبيبة. أما هذه فهي أخت بشرى، اسمها كبرى. هي عزباء. لماذا هؤلاء الناس مسرورون لهذه الدرجة؟ لأنهم يحتفلون بذكرى زواجنا.

حياة الطالب/الصديقان/محمود ونوري

يستيقظ الصديقان في ساعة مبكرة كلَّ يوم. هما يتناولان الفطور عادة في الساعة الثامنة. بعد الفطور يجهز الصديقان حقيبتيهما، ثم يرتديان الملابس ويخرجان من البيت في الساعة التاسعة والرابع للذهاب إلى الجامعة. يبدأ الدرس عادةً في الساعة التاسعة والنصف.
 محمود يدرس في قاعة صغيرة. يوجد فيها عشرون طالبًا وطالبة. لكن نوري يدرس في قاعة كبيرة. يوجد فيها أربعون طالبًا وطالبة.

في المدرسة/الدرس

أمين: متى يبدأ الدرس كل يوم؟
 نوري: يبدأ في الثامنة تمامًا.
 أمين: ومتى ينتهي؟
 نوري: ينتهي في الواحدة بعد الظهر.
 أمين: هل تذهبون إلى بيوتكم بعد الدرس؟
 نوري: بعض الطلاب يذهبون إلى بيوتهم، وبعضهم يلعبون كرة السلة في قاعة الرياضة، وبعضهم يذهبون إلى المكتبة للقراءة.
 أمين: أيّ موادّ تدرسون في مدرستكم؟
 نوري: ندرس موادًا مختلفة، بعضها دينية مثل القرآن الكريم والحديث والتفسير وبعضها ثقافية مثل الجغرافيا والفيزياء والكيمياء، وبعضها لغوية مثل اللغة التركية واللغة العربية واللغة الإنجليزية.
 أمين: إذن، الدراسة ممتعة ومفيدة في نفس الوقت.

الطالبات في الكلية

عائشة وزينب وسمراء طالبات في كلية التربية، قسم اللغة العربية. هنّ يسكنّ في دار الطالبات.

الصديقات مشغولات جداً هذه الأيام. فالامتحانات قريبة. لذلك تذهب الصديقات كل مساء إلى مكتبة الجامعة للدراسة. لكن قبل ذلك يذهبن إلى مطعم الجامعة لتناول العشاء بين الخامسة والنصف والسابعة إلا ربعاً. يكون عادة طابور طويل أمام باب المطعم. إذ يتناول الطعام أكثر من ألف طالب في المطعم. بعد تناول العشاء الصديقات يذهبن إلى المكتبة، ويدرسن هناك حتى الساعة التاسعة إلا ربعاً. ترجع الصديقات إلى دار الطالبات في الساعة التاسعة والرابع. المكتبة قريبة من دار الطالبات. تقضي الطالبات بعض الوقت مع صديقاتهن، ثم يذهبن إلى الفراش.

النشاط في الصباح/ماذا فعل الصديقان أمس؟

عبدالله وحسين طالبان في الجامعة. عبدالله يدرس في قسم اللغة العربية. وحسين يدرس في قسم اللغة الإنجليزية. هما يسكنان في نفس الشقة.

تُرى ماذا فعل الصديقان أمس؟

استيقظ الصديقان في ساعة مبكرة، وتناولوا الفطور في الساعة الثامنة. بعد الفطور جهز كل واحد حقيبته، ثم لبسا ملابسهما وخرجا من البيت في الساعة الثامنة والنصف للذهاب إلى الجامعة. وصل الصديقان إلى الجامعة وذهبا إلى نفس القاعة. لأنهما سيدرسان نفس الدرس. كانت القاعة مزدحمة بالطلاب. وكان فيها خمسون طالباً ينتظرون دخول الأستاذ.

تجوّل في الأناضول

في الأسبوع الماضي غادرتما أنقرة واتجهتما إلى قونيا. ووصلتما إليها صباحاً. ثم تناولتما الفطور في نل علاء الدين وزرتما متحف مولانا جلال الدين الرومي واشتريتما الهدايا وسافرتما إلى قيصري بعد الغداء. وصلتما إلى قيصري في المساء ونزلتما في فندق بجبل أرجياس وتزلجتما على الثلج واشتريتما من السوق بسطراًمة وسُجق وصلّيتما صلاة الظهر في مسجد كبير. ثم غادرتما قيصري بعد الصلاة واسترحتما بـقيرشهير، هناك الشاي والقهوة، ثم ركبتما الحافلة ورجعتما إلى أنقرة مساءً.

النشاط في المدرسة/متى يبدأ الدرس وينتهي؟

محمد: بدأ في الثامنة تماماً.

زينب: متى بدأ درسك أمس؟

محمد: انتهى في الثانية بعد الظهر.

زينب: ومتى انتهى؟

محمد: في صفنا ثلاثون طالباً.

زينب: كم طالباً في صفكم؟

زينب: ماذا فعلتم بعد الدرس؟

محمد: بعض الطلاب ذهبوا إلى بيوتهم، وبعضهم لعبوا كرة السلة في قاعة الرياضة وبعضهم ذهبوا إلى المكتبة للقراءة.

زينب: أي موادّ درستم أمس؟

محمد: درسنا القرآن الكريم والجغرافيا واللغة العربية صباحاً. أما بعد الظهر فدرسنا الرياضيات والكيمياء.

زينب: إذن، عندكم خمس حصص كل يوم. محمد: نعم، هذا صحيح.

النشاط في المساء/الصدّيقات في المكتبة

شيماء وشرمين وإينجي طالبات في كَلِيَّة التَّربِيَةِ. إجمعتُ الصّدّيقات في كافيتيريا الجامعة وتحدّثن قليلاً عن موضوعات مشتركة مثل الأفلام والمسرحيات والإمتحانات.

حان موعد العشاء فذهبت الصّدّيقات إلى مطعم الجامعة. عندما وصلن إلى المطعم، يا إلهي!، هناك طابور طويل أمام المطعم. في الطابور ثمانون أو تسعون طالبا. قرّرت البنات الرّجوع إلى الكافيتيريا لتناول وجبة سريعة. بعد الأكل، ذهبت البنات إلى المكتبة. ودرسن هناك حتّى السّاعة التّاسعة.

رجعت الصّدّيقات إلى سكن الطّالبات في التّاسعة والنّصف. قضت البنات بعض الوقت مع صديقاتهنّ ثمّ ذهبن إلى الفراش.

الرجوع من المدرسة

رجعنا من المدرسة مساءً. وخلعنا الملابس المدرسية ثم لبسنا الملابس اليومية وأعدنا المائدة واجتمعنا حول المائدة وتناولنا العشاء معاً. بعد ذلك ساعدنا أمنا وأدينا صلاتنا. ثم عملنا واجبنا وشاهدنا التلفزيون وقرأنا الكتب وذهبنا إلى غرفتنا.

تناول الوجبات اليومية

المدرس : أنتما، كم وجبةً تتناولان عادة في اليوم؟
الطالبان: نتناول عادة ثلاث وجبات يا أستاذ، الفطور والغداء والعشاء.
المدرس : ماذا تأكلان في الفطور؟
الطالبان: نأكل في الفطور الخبز والجبن والزيتون والبيض والمربى.
المدرس : هل تُفضّلان شرب الشاي أم الحليب في الفطور؟
الطالبان: نُفضل شرب الشاي عادةً وأحياناً نشرب الحليب، ولكن لانشرب القهوة في الفطور أبداً.
المدرس : ماذا تناولتما في الفطور هذا الصباح؟
الطالبان: كالعادة، في الساعة الثامنة والثلاث أكلنا الخبز والجبن والزيتون والمربى وشربنا الشاي.
المدرس : هل أكلتما البيض أيضاً؟
الطالبان: لا، ماأكلنا البيض هذا الصباح.
المدرس : لماذا ماأكلتما البيض هذا الصباح؟
الطالبان: لأننا نأكل البيض ثلاث مراتٍ في الأسبوع و لأنأكله يومين مُتتاليين على الإطلاق.
المدرس : إن الفطور وجبة هامّة.

في الغداء/مطعم أنقرة

أحمد: ما رأيكم في الذهاب إلى مطعم أنقرة في الساعة الثانية عشرة والثلاث؟
سليم: ولمّ لا؟ ولكن هل هذا المطعم نظيف؟
أحمد: نعم، هو مطعم نظيف وأسعاره مناسبة.
سليم: هيّا نذهب إليه، لقد حان وقت الاستراحة.

النادل: تفضلوا، أهلاً وسهلاً يا سادة، ماذا تُفضّلون من المأكولات؟
سليم: نريد الأرز باللحم والفاصوليا وقليلاً من البطاطا المقلية مع السلطة.
جاسم: أنا أفضل الأرز بالدجاج والبالزلاء واللبن.
نور: أنا سأتناول الحساء أولاً، بعدها أريد سمكاً مشويّاً مع سلطة الخضار.
النادل: أيّ خدمة أخرى؟
أحمد: شكرًا، لا نريد شيئاً آخر.

تناول العشاء

الأم : مساء الخير يا بنات.
البنات: مساء الخير أمي، أهلاً وسهلاً، أنت متأخرة اليوم.
الأم: نعم، كانت عندي أعمال كثيرة اليوم، ولذلك خرجت من الشركة في الساعة السابعة إلا ثلثاً.
البنات: هل تناولت شيئاً في الشركة؟
الأم: لا، ما تناولت شيئاً، والآن "تصيح عصافير بطني". ماذا جهّزت للعشاء؟
البنات: عائشة أعدت فطير السبانخ وحساء الطماطم، فاطمة طبخت الأرز والحُمص، أمّا أنا فجهّزت السلطة.
الأم : سلّمت يداكُن. هل تناولت العشاء؟
البنات: لا، ما تناولنا العشاء، انتظرناكِ حتّى نتناول الطعام معاً.

الجمل المختلفة

- لأشرب القهوة في وقت متأخر. لأنني لأستطيع النوم عند شربها.
- أضغ زيت الزيتون في السلطة بالليمون ليكون طعمها لذيذاً جداً.
- عندما أشرب ماء زمزم أشعر بالاطمئنان. لأنه ماء مبارك.
- أتناول آيس كريم في الأيام الحارة من الصيف وأشعر بالفرح لأن طعمه حلو.
- عندما أقطع البصل تنزل الدموع من عيني ويظن البعض أنني أبكي.
- عندما أشم الفلفل الأسود أعطس وهو يُضيف لذة للأطعمة.
- ماذا فعلت السيدة زينب هذا المساء؟
- هي أكلت اللحم المشوي وشربت فنجان شاي وغسلت الأطباق ثم قرأت المجلة.
- الساعة الآن السابعة إلا ثلثاً. ما الذي لم تفعله السيدة زينب إلى الآن؟
- السيدة زينب لم تضع السلطة في الثلاجة ولم تطبخ الباذنجان ولم تتظف الموقد ولم تكتب الرسالة.

عطلة نهاية الأسبوع

الأب: ما رأيك في الذهاب إلى السينما يوم السبت؟
الأم : فكرة رائعة، ولكن شيماء عندها دروس إضافية، إذن نذهب يوم الأحد.
الأب: طيب، أين هي الآن.
الأم : أظن أنها تستذكر دروسها في الغرفة. هل أناديها.

الأب: لا داعي، أنا أذهب إليها، وأسألها عن رأيها. (بعد مدة قصيرة)

الأب: يا بنتي أنا وأمك نريد الذهاب إلى السينما يوم الأحد، مارأيك؟

البنت: أشكركما يا أبي، ولكن عندي موعد مع صديقتي ليلي يوم الأحد، اذهبا أنتما.

الأب: وأنتما إلى أين ستذهبان؟

البنت: سنذهب إلى المسرح، لقد اتَّفَقنا على هذا، يوم الخميس الماضي.

الذهاب إلى العمرة

جعفر: يا أبي أنت تعرف صديقي حمزة، هو وأسرته سيذهبون إلى العمرة في العطلة، هل تُرسلني معهم؟

حمزة: أرجوك يا عمي اسمح له.

الوالد: كيف تذهبون يا حمزة، بالطائرة أم بالحافلة؟

حمزة: أعتقد، سنذهب بالطائرة، هل ستسمح لصديقي؟

الوالد: في الحقيقة، نحن أيضًا كُنَّا نرغب في زيارة الأماكن المقدسة هذه السنة، ولكن بعض الظروف مَنَعَتنا من الزيارة.

إذهبوا أنتم هذه السنة ونحن نذهب في السنة القادمة إن شاء الله.

الجمل المختلفة

- أنا تخرجت في الثانوية وما زال عليّ طالبًا في هذه المدرسة.
- انتهى الشتاء وما زال الثلج يَنزِل.
- الطعام جاهز وما زال الأولاد يلعبون في الحديقة.
- رنَّ الجرس وما زال الطلاب أمام الصف.
- مازال أبي في مكة المكرمة رغم انتهاء موسم الحج.
- لاينتهي الفقر ما دامت الحرب مستمرة.
- سأخذ معي المظلة ما دام المطر نازلاً.

فكاهة

- تمل : أهلاً وسهلاً يا درسون. ماذا يفعل أهلي وأقاربي؟ درسون: الحمد لله كلهم بخير.
- تمل : كيف حال الديك الأصفر؟ درسون: لقد ضربه الحمار ومات.
- تمل : لكن الحمار كان في المطحنة. درسون: لا، الحمار أحضَرَ تابوت أبيك من المطحنة.
- تمل : آه، لقد مات أبي! درسون: نعم، إنه مات بسبب الحزن الشديد على وفاة أمك.
- تمل : آه، لقد ماتت أمي أيضًا! درسون: نعم، إنها ماتت.
- تمل : قل يا درسون، لقد حَرَبَ بيتي أليس كذلك؟ درسون: لا، يا تمل، ما زال بيتك يحترق.

العطلة الصيفية / زيارة إلى مصر

- الساعات : مرحباً، نحن قادمات من تركيا، ونريد ثلاث غرف لمدة أسبوع.
- موظف الاستقبال: أهلاً وسهلاً بكنّ في مصر. أحجز لكنّ ثلاث غرف فوراً.
- الساعات : سنضع الحقائب في الغرف وسنذهب إلى الأهرام، كيف نصل إليها من فضلك؟
- موظف الاستقبال: أطبّب لكنّ سيارة أجرة، سوف تصلن إلى هناك خلال نصف ساعة.
- الساعات : ولكن نحن نفضّل ركوب الحافلة.

موظف الاستقبال: إذن أعبُرُ الطريق ثم اركبُ الحافلة من الموقف، وأنزلُن من الحافلة عند شارع الأهرام. هناك ستشاهدن الأهرام.

الجمل المختلفة

- ستلعب البنات كرة السلة صباح يوم الإثنين.
- ستزور البنات المتحف مع آبائهن يوم الثلاثاء.
- ستساعد البنات أمهاتهن في المصنع يوم الأربعاء.
- ستذاكر البنات مادّة الكيمياء يوم الخميس.
- ستقرأ البنات الروايات يوم الجمعة.
- ستأكل البنات الطعام في البيت يوم السبت.
- ستتصفح البنات في الإنترنت طوال يوم الأحد.

وسائل النقل والمواصلات/الذهاب إلى المجلس الوطني

- الشاب:** من فضلك، هل من الممكن أن تُدُلّني على مبنى المجلس الوطني.
- شرطي المرور:** إلى أين تريد أن تذهب بالضبط، إلى المجلس الوطني القديم أو الجديد؟
- الشاب:** أريد أن أذهب إلى المجلس الوطني الجديد، هل هو بعيد عن هنا؟
- شرطي المرور:** نعم، بعيد، عليك أن تتركب الحافلة أو أن تأخذ سيارة أجرة.
- الشاب:** من أي جهة تأتي الحافلة، لو سمحت؟
- شرطي المرور:** الحافلة تأتي من الجهة المُقابِلة، أعبّر الطريق لكي تتركب الحافلة من الموقف.
- الشاب:** أين سأنزل من الحافلة؟
- شرطي المرور:** إنزل من الحافلة في الموقف الخامس.

في محطة القطار/انتظار القطار السريع

- مليح:** أهلاً يا محمود، ماذا تفعل هنا؟
- محمود:** أهلاً مليح، أنتظر وصول القطار السريع.
- مليح:** من تنتظر؟
- محمود:** سيأتي أخي طارق وصديقه مراد.
- مليح:** من أين يأتيان؟
- محمود:** يأتیان من إسطنبول، هما يدرسان في جامعة إسطنبول.
- مليح:** هل يأتیان لقضاء عطلة نصف السنة؟
- محمود:** نعم، مارأيك في انتظارهما معاً كي تتعرّف عليهما؟
- مليح:** آسف عندي موعد مع الأصدقاء الآن، ولذلك عليّ أن أذهب نحو الجامعة مباشرة.
- محمود:** إذن تزورنا في وقت آخر إن شاء الله.

الجمل المختلفة

- لاتتس فتح العداد إذا حرّكت السيارة بأيها السائق.
- لاتتس ألبس الخوذة عندما تتركب الدراجة النارية.
- أربط حزام الأمان من فضلك عند إقلاع الطائرة.
- أريد مقعداً من الدرجة الأولى في القطار.
- من فضلك أجرة التذكرة.

المطار/حجاج من تركيا

- عامل الفندق:** من هؤلاء الناس؟
- موظف الاستقبال:** هؤلاء زوّار.
- عامل الفندق:** من أين يأتون؟
- موظف الاستقبال:** يأتون من تركيا.
- عامل الفندق:** وإلى أين يذهبون الآن؟
- موظف الاستقبال:** يذهبون إلى المدينة المنورة لكي يزوروا الروضة المطهرة.

عامل الفندق: هل نزل الحجاج الأتراك في هذا الفندق من قبل؟ **موظف الاستقبال:** لا، هذه أول مرة.
عامل الفندق: أعتقد، لن ينسى الأتراك خدمتنا الجيدة. **موظف الاستقبال:** أجل، فهذا ما نرجوه.

الجملة المختلفة

- انتظر في صالة الانتظار حتى الإعلان عن إقلاع الطائرة.
- استلم الحقائب ثم استلم بطاقة الطيران.
- إتجه إلى باب المدخل وقدم البطاقة للموظف المسؤول.
- إذهب مباشرة إلى شباك الجوازات.
- يُرجى الوصول إلى المطار قبل مغادرة الطائرة بساعتين.

رسالة من أخ إلى أخ

أخي العزيز،

أنا الآن في عطلة بمصر. في الحقيقة، القاهرة مدينة كبيرة. الجو هنا حارٌ والناس دمهم خفيف ولكن عندي مشكلة. فقدتُ حقيبة سفري في المطار ولم أجدّها حتّى الآن. اشتريت بعض الحاجات. هنا أسكن في فندق النيل. في النهار أتجوّل وفي المساء أتسوّق. المحلات جميلة هنا وأسعارها رخيصة. اليوم زرت الأهرام وفي المساء تجولت في النيل بالمركب. والقاهرة جميلة جدًّا. إلى اللقاء.

أخوك حسن

وسائل الاتصالات/المخترعون

هناك اختراعات مهمة غيّرت أساليب الاتصال في العالم. في عام 1844 أرسل مُورس مُخترع التلغراف برفيئة كتب فيها: "ماذا خلق الله؟". فقد كانت تلك أول برفيئة أرسلت في التاريخ.
 وفي عام 1876 أنصل غراهام بلّ مخترع الهاتف بأحد المساعدين له، فقال: "السيد واتسون... تعال، أريدك هنا."
 اندهش واتسون لهذا الصوت الوارد من الجهاز. فقد كان يستمع إلى أول مكالمة هاتفية في التاريخ.
 وفي عام 1895 أرسل الإيطاليّ ماركوني صوته عبر الهواء دون استخدام كبلات. وهكذا أُخترع الهاتف اللاسلكيُّ
 أما الاختراع الرابع فهو يمثلُّ ذروة الاتصالات لحدّ الآن. في أواخر عام 1971 أرسل " ثوملينسون " أول رسالة إلكترونية. وبذلك أصبح من صانعي التاريخ.

الكلمات وتعريفها

- تصفّح** : قلب صفحات على مواقع الإنترنت.
- دردشة** : المحادثة المباشرة على الإنترنت.
- موقع** : العنوان الموجود على الإنترنت.
- مرفق** : مَلَفٌ يُرْفَقُ بالرسالة الإلكترونية.
- محرّك بحث** : برنامج تَبَحْثُ بواسطة عن موضوع أو مَوقِع.
- الصفحة الرئيسية** : الصفحة الأولى عند الدخول إلى الموقع.
- العضوية** : انتساب إلى عضوية الموقع.

الجملة المختلفة

1- الألعاب الحاسوبية رائعة جدًّا، الحاسوب أفضل من التلفزيون.

- 2- تأخذ الألعاب الحاسوبية من الأطفال وقتاً طويلاً، إنهم يبدأون باللعب على الحاسوب وينسون كل شيء.
- 3- الإنترنت مفيد للغاية. بإمكانك أن تحصل عن طريق الإنترنت على معلومات هائلة.
- 4- لاعتقد أن الأطفال يتعلمون من الحاسوب أشياء كثيرة. المعلومات الحقيقية عن الحياة لايمكن تعلمها عن طريق الإنترنت.
- 5- كان الأطفال يركضون في المراعي ويلعبون كرة القدم سابقاً، ولكنهم الآن يقضون كل أوقاتهم أمام الحاسوب.
- 6- عندما يلعب الأطفال على الحاسوب، يتعلمون منه الكثير. ولهذا السبب لابد للأطفال أن يلعبوا على الحاسوب.
- 7- كثير من الألعاب الحاسوبية سيئة جداً. ويوجد في هذه الألعاب قتل النفس وأعمال العنف.
- 8- لي أصدقاء من مختلف دول العالم. ولم أشاهد أحداً منهم حتى الآن، مع ذلك أعرف عنهم الكثير. إن الحاسوب في نظري باب يفتح على العالم.
- 9- اقرأ الفقرات الآتية ثم عين أيتها إيجابية وأيتها سلبية.
- 10- املأ الفراغات بالأسئلة المناسبة مستعيناً بالكلمات من القائمة.
- 11- من فضلك سجّل رسالتك فسأعود إليك في أقرب فرصة.
- 12- اضغظ على الرقم 9 للترجمة إلى الإنجليزية.
- 13- يرجى الإتصال فيما بعد.
- 14- الرقم الذي تطلبه مشغول حالياً.
- 15- أنقر الرقم الداخلي للشخص الذي تطلبه.
- 16- الرقم الذي تطلبه غير مُستخدم.
- 17- مرحباً اسمي ليلي. أنا مصرية من مدينة الإسكندرية. وأنا في الخامسة عشرة. وأدرس في الصف الثاني الثانوي. مع تحياتي.

الهاتف وأهميته

منى بكر: إن الهاتف النقال/الجوال ضروري بالنسبة لي، لأن محاضراتي في الجامعة تنتهي في وقت متأخر. وبواسطة الهاتف النقال نطمئن أسرتي علي. وبالنسبة لنوعية الهاتف فهذا لايشكل أهمية كبيرة.

هيثم نبيل: إن الهاتف النقال من وجهة نظري ضروري في وقتنا الحاضر. وأنا كممثل أحتاج إلى هذا الهاتف لكي أتواصل مع زملائي الفنانين. أما عن نوعية الهاتف النقال فأنا أحرص على امتلاك أحدث جهاز الهاتف النقال.

محمد أبو تريكة: برأيي أن الهاتف النقال سلاح ذو حدين، يمكن أن يكون مفيداً ويمكن أن يكون ضاراً في الوقت نفسه. أحب في الهاتف النقال أن يكون ذا تقنية حديثة.

الحوار للشكوى أو للاستفسار

المشتري: هناك خلل في الحاسوب الذي اشتريته، أريد تصليحه.

البائع : هل معك وثيقة الضمان؟

المشتري: نعم ها هي.

البائع : ولكن مدة الضمان قد انتهت، مع الأسف، لانستطيع أن نعمل شيئاً.

.....
المشتري: هذا الثوب اشتريته منكم ولكنه كبير علي. **البائع:** أنا آسف يا سيدتي، لأستطيع مساعدتك.
المشتري: ولكنك قلت لي: سَتُغَيِّرُهُ إن كان كبيرًا. **البائع:** أنا آسف يا سيدتي.
المشتري: أريد مقابلة المدير من فضلك.

.....
المشتري: أريد مشاهدة أنواع الهواتف الجواله. **البائع:** تفضّل، ما النوع الذي تطلبه؟
المشتري: بالكاميرا وبجودة عالية في الصوت. **البائع:** هذا هو الموديل المناسب لك.

.....
 - كم الساعة الآن؟
 - أليست هذه الحافلة حافلة الساعة التاسعة إلى إسطنبول؟ - بلى.

.....
الموظف: تفضل إلى قسم الفواتير. **المشتري:** مبلغ الفاتورة عالٍ، رغم أنني لأتكلّم كثيرًا.
الموظف: هل اطّلعَت على فاتورتك بدقة؟ **المشتري:** نعم، ولكن لأتوجّد التفاصيل في الفاتورة.
الموظف: إذن قدّم طلبًا لتفاصيل المكالمات.

الأعياد الدينية في الإسلام

هناك عيدان دينيان، **أولاهما:** عيد الفطر المبارك ويبدأ في اليوم الأول من شهر شوّال بعد انتهاء شهر رمضان المبارك الذي يصوم فيه المسلمون ويستمرّ عيد الفطر ثلاثة أيام.
وثانيهما: عيد الأضحى المبارك يبدأ في اليوم العاشر من شهر ذي الحجة ويستمرّ أربعة أيام ويذبح فيه المسلمون القادرون ماليًا الأضحى. ويورّعون لحوم الأضاحي على الفقراء.
 يلبس المسلمون ملابس جديدة في أيام العيد. والأطفال يلبسون العيديات. ويتبادل الناس الزيارات ويهنّئ بعضهم البعض بعبارة "كل عام وأنتم بخير" وعادة يكون الردّ على هذه العبارة "وأنتم بألف خير".
 والكل يشعر بالفرح في هذين العيدين اللذين أهداهما الله للمسلمين.

الأعياد الوطنية

هناك أربعة أعياد وطنية في تركيا يحتفل بها المواطنون على أنحاء تركيا. هذه الأعياد هي:
عيد السيادة الوطنية والأطفال: يحتفل الشعب بهذا العيد في الثالث والعشرين من شهر أبريل من كل سنة تذكارة لانفتاح مجلس الأمة التركيّ الكبير ويحضر إلى تركيا أطفال من معظم دول العالم ليشاركوا في الاحتفالات بمناسبة العيد.
عيد الشباب والرياضة: يحتفل الشعب بهذا العيد في التاسع عشر من شهر مايو من كل سنة، لأن مصطفى كمال وصل إلى مدينة صامصون في هذا اليوم. وهي أول محطة في حرب الاستقلال.
عيد النصر: يحتفل الشعب بهذا العيد في الثلاثين من شهر أغسطس من كل سنة تذكارة لانتصار الجيش التركيّ على الأعداء في حرب الاستقلال.
عيد الجمهورية: يحتفل الشعب بهذا العيد في التاسع والعشرين من شهر أكتوبر من كل سنة تذكارة لإعلان الجمهورية.

الجمل المختلفة

- 1- يأتي عيد الفطر بعد عبادة عظيمة هي الصوم.
- 2- عيد الأضحى يأتي بعد عبادة أخرى عظيمة هي الحج.
- 3- قبل طلوع الشمس صباح يوم العيد يتجه المسلمون إلى المساجد ليؤدُّوا صلاة العيد وليسمعوا الخطبة.
- 4- في العيد يزور كل مسلم أقاربه وأصدقاءه وجيرانه ويتبادلون التهاني.
- 5- يشعر الفقراء بالسعادة، لأن الأغنياء يُحسنون إليهم.

الفرح في العيد

أنا من مدينة مُوغلا وعمرى واحد وعشرون. أنا الآن في الخدمة العسكرية بمدينة هكّاري. هذا أول عيد أقضيه بعيداً عن أسرتي. ولذلك أشعر بالحزن بعض الشيء ولكنني أشعر في الوقت نفسه بسعادة كبيرة لأنني أقوم بوظيفة مقدّسة.

اليوم لاتوجد تمرينات عسكرية، نُشارك فرحة العيد مع زملائنا وقادتنا. بعد ذلك أقف في الطابور أمام كابينة التليفون أنتظر دوري للاتصال بأسرتي، وفي أثناء ذلك أسمع بعض الإعلانات عن زيارات العائلات. ونزور زملاءنا في الوحدات الأخرى وتبادل التهاني بمناسبة العيد الأضحى، لآتحزن كثيراً لأننا نعرف أن المواطنين يعيشون في أمن وسلام بفضل حمايتنا للوطن.

أهمية الأعياد

للأعياد الدينية والوطنية فوائد كثيرة؛ منها الاجتماعية ومنها الفردية. الأعياد أيام بهجة وسرور فهي تنشر المحبة والمودة بين الأفراد الذين ينتسبون إلى الدين نفسه أو الذين ينتمون إلى وطن واحد. وتسود الأعياد الدينية روح التعاون والتضامن بين المسلمين حيث يقدم الأغنياء مساعدات للفقراء قبل عيد الفطر المبارك وذلك بتقديم الزكاة وصدقة الفطر. أما في عيد الأضحى المبارك فيوزع المسلمون الذين يذبحون الأضحى للحموم على الفقراء. بالإضافة إلى ذلك يتبادل الناس الزيارات والتهاني والهدايا. أما الأعياد الوطنيّة فتسود فيها روح العزة بالوطن والسيادة والحرية والاستقلال. فالكل يشكر الله على نعمة الوطن.

الصلاة

- الإبن : أراك تصلي بانتظام يا أبي، ما سبب ذلك؟
 الأب : الصلاة واجبة يا بني.
 الإبن : على من هي واجبة يا أبي؟
 الأب : على كل مسلم ومسلمة بعد بلوغ سنّ المراهقة.
 الإبن : كم عددها في اليوم؟
 الأب : نصلي خمس مرات، وهي تسمى الصلوات الخمس.
 الإبن : وما أسماؤها يا أبي؟
 الأب : صلاة الفجر، صلاة الظهر، صلاة العصر، صلاة المغرب وصلاة العشاء.
 الإبن : لماذا فرض الله عزّ وجل الصلاة على المسلمين؟

الأب : الصلاة لها فوائد كثيرة بعضها نفسية وبعضها اجتماعية. يقول الله تعالى "إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر". ولكنها قبل كل شيء صلة خاصة بين الرب وعبده.

الإبن : أريد ان أتعلم الصلاة يا أبي.

الأب : إذن تعال معي إلى المسجد لصلاة الجمعة.

الإبن : حقًا يا أبي! ما أعظم سعادتي لأنني سأكون من المصلين.

ماذا نفعل في العيد

قبل العيد نذهب إلى السوق ونسوق. نستيقظ في وقت مبكر صباح العيد ونرتدي العيديّات. ونتجول ظهرًا مع أطفال الجيران وفي يدنا كيس لجمع الملابس. ثم نذهب بعد الظهر مع جميع أفراد الأسرة لزيارة الأقارب. ونقبّل أيادي الكبار في الأسرة. وهم يعطوننا مصروف الجيب. هناك نستلم هدايا من الكبار الذين قبّلنا أيديهم. وأخيرًا نشترى دميّ وألعابًا بالنقود التي جمعناها في العيد. وفي الأيام الأخرى من العيد نلعب مع الأصدقاء ونقضي وقتًا ممتعًا.

صيام رمضان/لماذا نصوم؟

الولد : هل ستسمحان لي بالصوم هذا العام؟

الوالد : تستطيع أن تصوم بعض أيام رمضان.

الوالدة: مثلاً، بإمكانك أن تصوم يوماً في بداية رمضان ويوماً في وسطه ويوماً في آخره.

الولد : ولماذا؟ أنا أحب أن أصوم كلّ يوم رمضان.

الوالدة: ولكن يا ابني يجب أن تتعود على الصوم شيئاً فشيئاً.

الوالد : نعم، وما زال عمرك صغيراً، الدين يسر لاعسر.

الولد : ولكن، الوالدان مسؤولان عن التربية الدينية لأولادهما، أليس كذلك؟

الوالدة: بلى، ولكنهما مسؤولان عن صحتهم أيضاً. عندما تصل العاشرة من عمرك تصوم بانتظام.

الولد : إذن، أمامي سنتان طويلتان لأكون من الصائمين.

الوالد : لاتفلق يا ابني! السنّتان تمرّان بسرعة.

الحج / لماذا نحجّ

محمد: لم يلبس هؤلاء الرجال هذه الملابس البيضاء يا أبي؟

الأب : هؤلاء الرجال ذاهبون للحج وهذه ملابس الإحرام.

محمد: ما هو أجر الحج؟

الأب : أجره عظيم يا بني. قال النبي صلى الله عليه وسلم: "الحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة"

محمد: لمن الحج واجب؟

الأب : الحج واجب لمن استطاع إليه سبيلاً من المسلمين والمسلمات. وللحج أربعة أركانٍ هي: الإحرام والوقوف بعرفة وطواف الإفاضة والسعي بين الصفا والمروة.

محمد: أعتقد أن الحج مُتعب ولكنه ممتع.

الأب : معك حق. هل تحب أن تحج العام القادم؟

محمد: نعم، أحب أن أحج كثيرًا يا أبتى. هل ستأخذني معك إلى الحج؟
الأب: ولم لا، إذا أكملت دراستك بنجاح.

حياة محمد عليه السلام / طفولته

أصبح يتيم الأب والأم

وُلد الطفل المحبوب محمد في مكة بشمال الجزيرة العربية، "عام الفيل" (أي في عام 571 الميلادي). لقد مات أبوه عبد الله قبل ستة أشهر تقريبًا من ولادة هذا الطفل الجميل. وأرسله أقرابه إلى الصحراء ليعيش مع عائلة بدوية كان هذا من تقاليد أهل مكة. يرسلون كل مولود جديد إلى الصحراء، لأن أهل الصحراء يتحدثون لغة عربية فصيحة. وكذلك يواجه الأطفال أعباء الحياة في الصحراء. وبعد هذه الفترة رجع محمد الصغير إلى أمه من الصحراء وهو في السادسة من عمره. لكنه وجد أمه مريضة. وبعد فترة قليلة فقدَ أمّه العزیزة وأصبح يتيم الأب والأم. وقد رعاه جده عبد المطلب سنتين، لكنه فقدَ جدّه أيضًا وهو في الثامنة من عمره. وهذه المرة دخل محمد الصغير تحت رعاية عمه أبي طالب.

وبعد فترة خرج محمد مع عمه إلى سورية مع القوافل التجارية، وعمره اثنا عشر عامًا. فاكسب بذلك تجربة في التجارة. وبهذه التجربة دخل مرحلة الشباب.

محمد صلى الله عليه وسلم في شبابه

كان محمد الشاب نشيطًا جدًّا. يشتغل بالتجارة أحيانًا ويرعى الأغنام أحيانًا أخرى. وكان معروفًا بتقته وأمانته. وبعد أن جاوز العشرين من عمره، اقترحت عليه السيدة خديجة بنت خويلد أن يتولّى شؤونها التجارية، إذ كانت سيدةً غنيةً ونبيلةً. فاتفق محمد الشاب معها. وبعد فترة اقترحت عليه السيدة خديجة الزواج، فوافق على هذا الزواج. وهو زواج معروف بالسعادة والسرور.

لعب محمد الشاب دورًا مهمًا في إعادة بناء الكعبة. وقد تهدمت بعض أقسام الكعبة. وبعد إعادة بناء الكعبة ظهر خلاف بين القبائل. كل قبيلة أرادت أن تضع الحجر الأسود في مكانه. فاقترح أحد الشيوخ اختيار محمد الأمين حكمًا لحل الخلاف.

خلع محمد رداءه ووضع الحجر عليه ثم دعا رؤساء القبائل ورفعوا الحجر ووضعوا في مكانه. وهكذا حلّ محمد مشكلة كبيرة بالعمل الجماعي.

بدء الوحي

نزل الوحي لأول مرة على رسول الله وهو في غار حراء، حيث جاء إليه جبريل عليه السلام في جبل النور على بُعد مِئَلين من مكة، وذلك في السابع والعشرين من شهر رمضان. فقال له الملك:

- اقرأ!

قال صلى الله عليه وسلم:

- ما أنا بقارئ.

ودار هذا الحديث بينهما ثلاث مرّات، وأخيرًا قال له الملك:

- "اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان مالم يعلم." فرجع رسول الله إلى بيته.

بعض الأسئلة

- 1- عثرت على 50 ليرة تركية على الطريق. ماذا تفعل بهذه النقود؟ هل تضعها في جيبك أم تسلّمها للشرطة؟
- 2- تذهب إلى السوق مع أصدقائك. بعضهم يُشجّعونك على سرقة حلويات من أحد المحلات، وأنت ترفض ذلك لكنهم يضغطون عليك. ماذا تفعل؟ وماذا تقول لهم؟
- 3- أنت تلعب كرة القدم مع أصدقائك في الحديقة العامة. بعض الطلاب من صف آخر يطلبون مشاركة لعبتكم. ماذا تفعل أو ماذا تقول لهم؟
- 4- تسلّمت هدية بمناسبة عيد ميلادك. بعض الطلاب في صفك يريدون استخدامها. ماذا تفعل أو ماذا تقول لهم؟

أخلاق رسول الله

كان صلّى الله عليه وسلّم كريماً ينفق ماله للمحتاجين. وكان يشجّع أصحابه على التجارة. وكان يقول: " عليكم بالتجارة فإن فيها تسعة أعشار الرّيح ". لكنه يحذّره من الكذب والغش. كان يخدم نفسه بنفسه داخل البيت وخارجَه، فيحلب شاته ويخيّط ثيابه ويحمل أشياءه بنفسه.

كان حريصاً على الأطفال، يشارك في اللّعب معهم. وكان يُركب الأطفال جمّله عند العودة من رحلة.

وكان رسول الله يمزح ويحب المزح. فمن مزاحه أنه قال لامرأة عجوز: " العجوز لا تدخل الجنة ". فبكت المرأة، وعندئذ قال لها الرسول صلّى الله عليه وسلّم: " تدخلين الجنة وأنت شابّة ".

كان رسول الله يحب الجمال، فيلبس أحسن الثياب، ويستخدم روائح طيبة.

وكان يستقبل أصحابه بوجه مبسّم. وكان يشجّع أصحابه على الابتسام، فمن قوله: "ابتسامك في وجه أخيك صدقة".

جزء من خطبة الوداع

أيها الناس! إنما المؤمنون إخوة ولا يحلّ لامرئٍ مال أخيه إلّا طيب نفس منه. ألا هل بلغت اللهم فاشهد. فلا ترجعنّ بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض، فإني قد تركتُ فيكم ما إن أخذتم به لن تضلّوا بعده: كتاب الله وسنة نبيه، ألا هل بلغت اللهم فاشهد.

أيها الناس! إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، كلكم لآدم وآدم من تراب، إن أكرمكم عند الله أتقاكم، وليس لعربيّ على أعجميّ فضل إلّا بالتقوى.

رسالة رسول الله إلى كسرى فارس

بسم الله الرحمن الرحيم. من محمد رسول الله إلى كسرى عظيم فارس. سلام على من اتّبع الهدى وآمن بالله ورسوله، وأشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله إلى الناس كافة، لأنذر من كان حياً، أسلم تسلّم، فإن أبيت فعليك إثم المجوس.

رسالة رسول الله إلى النجاشي

من محمد رسول الله إلى النجاشي ملك الحبشة: سلام عليك، إني أحمد الله إليك، الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن، وأشهد أن عيسى بن مريم روح الله وكلمته ألقاها إلى مريم البتول الطيبة الحسينة،

فحملتُ بعيسى فخلقه الله من روحه كما خلق آدم بيده، وإني أدعوك وجنودك إلى الله عز وجل، وقد بلغتُ ونصحتُ فأقبلوا نُصحي، والسلام على من اتبع الهدى.

رسالة رسول الله إلى ملك الروم هرقل

من محمد بن عبد الله إلى هرقل عظيم الروم: سلام على من اتبع الهدى، أما بعد فإني أدعوك بدعوة الإسلام، أسلم تسلم يؤتك الله أجرَك مرتين، فإن توليتَ فعليك إثم جميع الأريسيين. قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله فإن تولوا فقولوا أشهدوا بأننا مسلمون". (سورة آل عمران: 64)

رسالة رسول الله إلى ملك مصر المقوقس

من محمد رسول الله إلى المقوقس عظيم القبط: سلام على من اتبع الهدى، أما بعد فإني أدعوك بدعوة الإسلام، أسلم تسلم يؤتك الله أجرَك مرتين قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله فإن تولوا فقولوا أشهدوا بأننا مسلمون". (سورة آل عمران: 64)

قالوا عن الرسول الكريم

المهاتما غاندي : لقد أصبحتُ مقتنعاً كلَّ الاقتناع بأن السيف لم يكن الوسيلة التي من خلالها اكتسب الإسلام مكانته.

تولستوي : أنا واحد من المبهورين بالنبى محمد الذي اختاره الله.

شاعر الألمان غوته: كلما قرأت القرآن شعرت بأن روحي تهتت داخل جسمي.

كارل ماركس : هذا النبى افتتح برسالته عصرًا للعلم والنور والمعرفة.

الأركان الخمسة في الإسلام / شروط الدخول إلى دائرة الإسلام

يتكون الإسلام من خمسة أركان أساسية. قال الرسول عليه السلام: "بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان". (رواه البخاري ومسلم)

إن أركان الإسلام هي: الشهادة وإقامة الصلاة وصوم رمضان وإيتاء الزكاة وحج البيت.

الشهادة: الشهادة مفتاح الإسلام. الطرف الأول من الشهادة: "أشهد أن لا إله إلا الله". والطرف الثاني منها: "وأشهد أن محمدًا رسول الله".

إقامة الصلاة : الصلاة صلة مباشرة بين الإنسان وربه. ويقوم المسلم الصلاة خمس مرات يوميًا وهي الفجر والظهر والعصر والمغرب والعشاء.

صوم رمضان: هو الإمساك عن الطعام والشراب من شروق الشمس إلى غروبها.

إيتاء الزكاة: الزكاة هي الجزء المخصص للفقير والمحتاج كل سنة. والحكمة من الزكاة تطهير النفوس من البخل، وهي من أعلى درجات التكافل الاجتماعي. وقال الله تعالى: "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم أجرهم عند ربهم ولا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون". (البقرة: 277)

حج البيت: والحج هي زيارة المسجد الحرام وأداء مناسك الحج. يقول الله: "...و الله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً...". (آل عمران: 97)

استخرج أربع جمل اسمية من النص

في السنة أربعة فصول هي: الربيع والصيف والخريف والشتاء. فصل الربيع أجمل الفصول، فالربيع شباب السنة، فصل الصيف تشتد فيه الحرارة، وفيه تكثر الفواكه مثل العنب والخوخ. فصل الخريف، فصل الأشجار الجميلة. وفيه تسقط أوراق الأشجار. والخريف شيخوخة السنة. الشتاء بارد، شمس قليلة وتلججه كثير.

الحوار عن الصلاة

المدرس: لماذا تتوضأ قبل الصلاة يا فيصل؟
فيصل: أتوضأ لأقف طاهرًا أمام ربِّي.
المدرس: أحسنت، وأين تصلي الصلوات الخمس يا محمد؟
محمد: أصلي في المسجد مع الجماعة.
المدرس: أحسنت درسنا اليوم عن الصلاة.

أهمية أجزاء الجسم

لجسمنا أجزاء مختلفة مهمة. تساعدنا أجزاء الجسم على الرؤية والسمع والشم والضحك والجري. يوجد داخل جسمنا هيكل عظمي. ولهيكل الجسم عظام كثيرة. وعظم الأذن أصغر العظام في جسمنا. القلب عضلة. ويساوي حجم القلب حجم قبضة الإنسان. وللقلب أربعة أجزاء. في جسمنا رئتان نتنفس بهما. ويحتوي الهواء على الأكسجين. وهو ضروري لحياة الإنسان. في جسمنا عضلات كثيرة. والقلب هو أهم عضلة في جسمنا.

الحوار بين الحواس

قالت العين يومًا: أنا جوهرة ثمينة، بواسطتي يشاهد الإنسان المناظر الجميلة. لولاي لعاش الإنسان في ظلام.
قالت الأذن: تمهلي يا أختي... فمن الناس لا يرى ولكنه يسمع بفضل الأصوات العذبة كالموسيقى وغيرها.
قال الأنف: أنا أساعد الإنسان على التنفس، وأعرفه على الروائح دون أن يشاهد مصادرها.
قال اللسان: أنسيتم دوري؟ أنا عضو التدوق، أعرف الإنسان على ذوق المأكولات والمشروبات، فيميز بين الحلو والمالح...

قاطعه الجلد قائلاً: أنا عضو اللمس، بواسطتي يستطيع الإنسان أن يميز بين البارد والساخن.
 لم يستطع الجسم أن يصمت أكثر، فقال: وأنا لأستغني عن واحدة من حواسي.

تقديم الخبر على المبتدأ

في مدرسة الأئمة والخطباء طالبات كثيرات. فاطمة واحدة منهن. عندها معرفة جيدة باللغة العربية، وهي الآن تقرأ كتابًا باللغة العربية، وفي الكتاب قصص كثيرة تتحدث عن حياة الصحابة. فاطمة تحب قراءة القصص الدينية. لكل قصة في الكتاب تأثير طيب على نفس الإنسان. فاطمة تحب العربية كثيرًا، لأنها لغة القرآن الكريم والأحاديث الشريفة. للعربية مكانتها الخاصة جدًا في نفوس المسلمين.

نزول القرآن الكريم على محمد صلى الله عليه وسلم

إن القرآن الكريم كتاب الله نزل به جبريل الأمين على النبي محمد صلى الله عليه وسلم. نزل القرآن مُفَرَّقًا خلال 23 عاما حسب الظروف والأحداث. كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ الآيات القرآنية على الصحابة ويطلب منهم حفظها، لذلك اشتهر بعض الصحابة بحفظ القرآن الكريم.

كان هناك من يعرف الكتابة من بين الصحابة. ومن الذين اشتهروا بكتابة القرآن في عهد الرسول معاذ بن جبل، وأبي بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله عنهم.

بعد وفاة الرسول عليه السلام ظهرت الحاجة إلى جمع القرآن في مصحف. وفي عهد أبي بكر الصديق جُمع القرآن في مصحف. وفيما بعد، ظهرت الحاجة إلى إرسال المصحف إلى مدن أخرى، حيث تم استنساخ عدد من المصاحف في عهد عثمان بن عفان، وأُرسلت إلى المدن الإسلامية الأخرى.

جزء من تاريخ القرآن

في ذلك اليوم كان الرسول في غار حراء. وكان الجو هادئا في الغار. وكأن أمرًا سيحدث. نظر حوله فلم ير شيئًا. بعد ذلك سمع صوتًا غريبًا. كان الصوت واضحًا جدًا.

كان رسول الله يدعو كتاب الوحي كلما نزل عليه الوحي. وكان يأمرهم بكتابة آية كذا في سورة كذا. وبهذا الشكل تمت كتابة القرآن على الجلود.

بعد وفاة الرسول أصبح من الضروري جمع القرآن. ولهذا استشار الخليفة الأول أبو بكر الصديق، عمر بن الخطاب وقررا أن يكلفا زيد بن ثابت بهذا الأمر.

توسعت حدود البلاد الإسلامية في عهد الخليفة عثمان بن عفان. وبدأ الناس يتكلمون بلهجات مختلفة. وعلى ذلك شكّل الخليفة لجنة، فقامت هذه اللجنة باستنساخ القرآن. عدد المصاحف التي أُستنسخت وصلت إلى ستة وأُرسلت هذه المصاحف إلى الكوفة والبصرة والشام ومكة واليمن والبحرين.

المطبخ التركيّ حسب المناطق / أنواع الأطعمة في تركيا

تختلف الأكلات حسب المناطق في تركيا. فلكل منطقة أكلاتها الخاصة بها. في منطقة البحر الأسود يعتمد المطبخ على السمك. ومن أشهر أكلاتها أكلة الأرز المطبوخ بسمك " الحمسي ". أما منطقة إيجة فمطبخها يعتمد على الخضراوات الطازجة التي تُطبخ بزيت الزيتون. ومطبخ وسط الأناضول مشهور بالعجائن، وأشهرها أكلة " مانتي " المشهورة في قيصري. أما منطقة الشرق وجنوب الشرق الأناضول فإن مطبخها يعتمد على اللحم الأحمر.

يبدأ المواطن التركي وجبته بشرب الحساء. ويتناول بعده أكلات بالخضار أو اللحوم. إلى جانب كل هذه الأكلات فلا بد أن تكون هناك سلطة مكونة من الخضراوات وما يُسمّى بـ " الجاجيك ".

وبعد الطعام يتناول المواطن التركي عادة طبقًا من الحلويات كالمُحلّية أو " السوتلاتش " أو أنواع مختلفة من البقلاوة.

سنة رسول الله

السنة هي أقوال الرسول عليه السلام وأفعاله وتقديراته، وقد جاءت تبيينًا للقرآن كما قال الله تعالى: " وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم... " (النحل: 44) وهي المصدر الثاني من مصادر الإسلام بعد القرآن الكريم. قال تعالى: " وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا... " (الحشر: 7) وقال أيضًا: " من يطع الرسول فقد أطاع الله... "

(النساء: 80).

منع الرسول عليه السلام كتابة الأحاديث منعا باتًا في بداية الوحي حتى لاتختلط بالقرآن الكريم. ثم أذن لبعض الصحابة بالكتابة. ومن أشهر مختارات الحديث في العصر النبوي " الصحيفة الصادقة " التي كتبها عبد الله بن عمرو بن العاص.

وفي عهد الخلفاء الراشدين لم تُكْتَب الأحاديث حتى لا يشتغل بها الناس عن القرآن. ولما تولى عمر بن عبد العزيز الخلافة أمرَ رسمياً بتدوين الحديث.

ومن أشهر كتب الحديث الأولى "الموطأ" للإمام مالك. ولم تُدَوَّن الأحاديث حسب الأبواب إلا في عصر البخاري. وفي هذا العصر ألف العلماء الكتب الستة هم: البخاري ومسلم والترمذي وأبو داود وابن ماجه والنسائي.

شرح حديث "إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى"

يبين رسول الله في هذا الحديث أن الله يجزي الإنسان بنياته، فإن كان ذا قلب طيب و نية حسنة قبل الله منه أعماله، وجزاه خيراً. يبين النبي للمسلمين الطريق إلى السعادة في الدنيا والآخرة، وذلك ليس بالعبادة فقط من صلاة وصوم وزكاة وحج، ولكنه أيضاً بما يصنعه المؤمن من خير لغيره. وطلب العلم واجب على المسلم، فالعلم نور وطريق إلى الجنة.

نصوص من الأحاديث

- 1- صلّوا كما رأيتموني أصلي. (البخاري، باب بدء الأذان، 592/2)
- 2- والله إنني لأستغفر الله وأتوب إليه في اليوم أكثر من سبعين مرة. (البخاري، كتاب الدعوات 145/7)
- 3- إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق. (الموطأ، حسن الخلق - 8)
- 4- خذوا عني ما يتعلق بمناسك الحج. (النسائي، المناسك، 220)
- 5- خيركم من تعلم القرآن وعلمه. (البخاري، فضائل القرآن، 108/6)
- 6- لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخواناً. (البخاري، كتاب الأدب، 88/7)
- 7- كل معروف صدقة. (البخاري، كتاب الأدب، 33)
- 8- تيمم صحابيّان ثم صلّيا لكنهما وجدا الماء بعد فترة قصيرة من الصلاة. فأعاد أحدهما الصلاة أما الآخر فلم يُعد الصلاة. لم يعترض الرسول على ما فعله هذان الصحابيّان. (أبو داود، الطهارة، 126)
- 9- من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه. (الترمذي، كتاب الزهد، 11)
- 10- سأل النبي صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل: كيف تحلّ المسائل؟ قال معاذ: أبحث عنها في القرآن ثم في السنة النبوية. فإن لم أجد فيهما حكماً فأجتهد. فوافق عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم. (بشرف) (أبو داود، القضاء، 11)

الجمل المختلفة

- 1- ذهبنا إلى المسرح تشجيعاً للممثلين غير المحترفين.
- 2- أناقش أطفالي تعويداً لهم على المناقشة.
- 3- وقف المواطنون وقفةً لإجلال إحياء لذكرى شهداء "جناق قلعة".
- 4- لوح بيديه تحيةً للجمهور.
- 5- تبرّع بالكتب لمكتبات القرى كسبا لمرضاة الله.
- 6 - ارتفعت قيمة الدولار ارتفاعاً كبيراً.
- 7- منح الطالبُ الجائزة تقديراً لنشاطه.
- 8- تُنظَّم المعارض تشجيعاً للصناعة.
- 9- تعمل المرأة إسهماً في دخل الأسرة.
- 10- صَفَّقَ الجمهور تشجيعاً للمنتخب الوطني.
- 11- يقرؤون كل اليوم الكتب والمجلاتِ تطويراً لتفكيرهم.
- 12- تبرّع المحسنون بالمال ابتغاء مرضاة الله.
- 13- غادر الصحفيون المنطقة هروباً من الحرب.
- 14- يلتحق الطلبة بالجامعات طلباً للعلم.
- 15- رفعت الملكة يديها تحية للجمهور.
- 16- يسجد المصلّي طاعةً لله.

- 17- يتوجه الشباب إلى الجامعات طلباً للعلم والمعرفة.
 18- نلبس الملابس الصوفية خشية البرد.
 19- يقف المواطنون وقفة الإجلال احتراماً للشهداء في حرب التحرير.
 20- صوّت الناخبون دعماً لإعضاء البرلمان.
 21- أرسل المؤجّر رسالة إلى المستأجر إنذاراً له لدفع الإيجار في الوقت المحدد.

العلاقات الاجتماعية بين الناس

كيف تجعل علاقاتك الاجتماعية ناجحة؟ أولاً عليك ألا تكون عصبياً في معاملتك مع الناس، وإليك قائمة النجاح في العلاقات الاجتماعية:

- المصافحة:** يجب أن تكون المصافحة بين الشخصين باحترام. ويجب أن تنظر إلى عيون من تصافحهم.
ارتداء الملابس النظيفة: عليك أن تحافظ على نظافة ملابسك وأن ترتدي حسب البيئة الاجتماعية.
الاتصال بالعين: عندما تُقابل شخصاً لأول مرة لا بد أن تنظر إليه عندما تتحدث، لأن عدم نظرك إلى الشخص يعني إما أنك خجول أو غير مُهتمّ به.

- الابتسام:** كن مبتسماً عند معاملتك مع الناس لأن ابتسامتك في وجه أخيك صدقة.
 لا بد أن يكون الإنسان لطيفاً مع الآخرين في كل مكان. وفي عاداتنا يحترم الصغير الكبير ويعامل الكبير الصغير بلطف وشفقة. ويأمر ديننا بمعاملة الناس بمعاملة حسنة دائماً.

الجمل المختلفة

- 1- يقول " صباح الخير " لأمه عندما يستيقظ صباحاً.
- 2- يسأل عن أحوال أصدقائه الذين يراهم وهو في طريقه إلى المدرسة.
- 3- بعد الدرس يذهب إلى المستشفى لزيارة صديقه ويقول له " سلامتك " .
- 4- يساعد عجوزاً على اجتياز الطريق عند العودة إلى البيت.
- 5- عندما يقرب من بيته يبتسم للأطفال الذين يلوحون له ويستجيب لتلويحهم.
- 6- يقول للضيوف " أهلاً وسهلاً بكم " عند الوصول إلى البيت.
- 7- أحب تقديم الهدايا لأحبائي.
- 8- من الصعب أن أتحدث مع ناس لا أعرفهم.
- 9- لا أحب العمل أو مذاكرة الدروس بل أحب مشاهدة التلفزيون طول النهار.
- 10- أحب مساعدة الآخرين.
- 11- أجعل الناس يضحكون.
- 12- أهتمّ بنفسى دائماً و لا أهتم بالآخرين أبداً.
- 13- أنا شخص اجتماعي وأحب التعرف على الناس.
- 14- عندما أعد وعداً أفى به دائماً.

الحواران:

- مدير الشركة:** حضرتك السيد أحمد؟
هشام: لا، أنا هشام عبد الله، عفواً لهذا التأخير.
مدير الشركة: آه، أنت السيد هشام! نشرفنا.
هشام: فرصة سعيدة، أشكرك على دعوتك للمقابلة.

مدير الشركة: هل أتيت بسيرتك الذاتية؟

هشام: نعم، كل الأوراق معي.

مريم: سلوى! أهلاً.

سلوى: آه، مريم، أهلاً بك.

هشام: لا أراك منذ زمن، كيف حالك؟

سلوى: الحمد لله أنا بخير، لكن أنا مشغولة بالدراسة.

هشام: الله يُوفِّقِكِ.

الدعاء لله تعالى

الدعاء هو صلة بيننا وبين الله تعالى. فمن منا غير محتاج لله تعالى؟ كلنا محتاجون إلى الله! وليس لنا من يفرِّج عنا كزينا غير الله! نعم، فالله مُفرِّج الكرب... أفلا ندعوه؟
وقال صلى الله عليه وسلم: الدعاء هو العبادة، ثم قرأ " وقال ربكم أدعوني أستجب لكم..." (سورة غافر: 60) وقال أيضاً: أفضل العبادة الدعاء. أهمُّ آداب الدعاء:

• الإخلاص

• افتتاح الدعاء بحمد الله وبالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

• الاعتراف بالذنوب والاستغفار منه.

• التوسل إلى الله بأسمائه الحسنى وصفاته العُلا.

• الخشوع وحضور القلب في الدعاء.

حثَّ النبي عليه السلام على الدعاء خاصة في الأوقات والأماكن المستجابة، منها، ليلة القدر، عقب الصلوات المكتوبة، حال السجود، دعاء الحاج في عرفة، دعاء الصائم عند إفطاره.

العمل في وزارة الخارجية

استيقظ نجيب من النوم مبكراً، بدأ يتناول الفطور بعد غسل وجهه ويديه. أكل نجيب في الفطور قليلاً من الخبز وبيضة وقطعة من الجبن وملاً كأساً من الشاي فشربه، ثم أخذ المستندات المطلوبة معه لمراجعة العمل في وزارة الخارجية واتَّجه إلى موقف الحافلة، ولكنه لم يكن يعرف أيَّ حافلة تَمرُّ بالوزارة، لذلك سأل أحد المنتظرين في الموقف عن رقم الحافلة، فأخبره رجل برقم الحافلة ودلَّه على مكان نزوله من الحافلة بالضبط. أحسَّ نجيب بسعادة غريبة، ودَّ لو قبلوه للعمل، إذ إنه كان يحبُّ العمل في وزارة الخارجية كثيراً جداً.

التلوث

تلوث البيئة أنواع مختلفة، من أهمها تلوث الجو وتلوث المياه والتلوث بالنفايات والضوضاء والتلوث البصري. تؤدِّي إلى تلوث الجو الغازات الضارة. ويشمُل تلوث المياه، المياه العذبة والمياه البحرية. أما التلوث بالنفايات فيشمل القمامة والنفايات الطبية.

وتُعتبر الضوضاء من مشاكل المدن الكبيرة، وقد تؤدِّي إلى التوتر النفسي لدى الناس.

أما التلوث البصري فيمكننا أن نصفه بتشويه مناظر المدينة.

العبارات المختلفة

2- تلوث الجو الناجم عن وسائل النقل ذات المحرِّك

1- تلوث الجو الناجم عن موادّ التدفئة

- 3- تلوث الجو الناجم عن الصناعات
 4- تركيب مرشحات لمداخل المنشآت الصناعية
 5- تشجيع وسائل النقل الجماعي
 6- استخدام الفحم ذي الجودة العالية
 7- استخدام التدفئة المركزية في المساكن
 8- فحص عادمات السيارات كل سنة بانتظام
 9- تنظيف مداخل المصانع بشكل دوري
 10- التدابير التي يجب اتخاذها

المدن الكبيرة تعني المشاكل الكبيرة

هناك في العالم أكثر من خمس وعشرين مدينة كبيرة أو "ميغا مدينة"، وجميعها تشكو من مشاكل تلوث الهواء. ومدينة مكسيكو من أكثر المدن تلوثاً. كما تعتبر بكين والقاهرة وجاكرتا من بين المدن الأكثر تلوثاً في تطبيق المعايير الصحية. والمشكلة الرئيسة في هذه المناطق هي السيارات العاملة بالديزل والصناعات. والمعلومات حول معدلات الأوزون غير متوافرة في المدن مثل بومباي وكالكوفا ودلهي ومانيلا.

الأصحاب المثاليون

الصحابة هم أصحاب رسول الله عليه السلام الذين لقوه وآمنوا به وماتوا على الإسلام. لقد ساعده أصحابه على تبليغ رسالته. وبعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم تفرق الصحابة في الأمصار لنشر العلم والجهاد. وينقسم الصحابة إلى المهاجرين والأنصار. والمهاجرون هم الذين هاجروا من مكة إلى المدينة. أما الأنصار فهم أهل المدينة المنورة، تعاونوا مع النبي صلى الله عليه وسلم في جميع الحالات. ولقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم في حياته بعض الصحابة بالجنة، وهم يُعرفون بالعشرة المبشرين بالجنة، وأشهرهم أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب. ومن الصحابييات من اشتهرت مثل عائشة بنت أبي بكر وحفصة بنت عمر وفاطمة الزهراء بنت الرسول صلى الله عليه وسلم.

بعض الصحابة

- أبو هريرة : هو أكثر من روى الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم.
 أنس بن مالك : هو أكثر من خدم رسول الله.
 حمزة بن عبد المطلب : هو عم الرسول وقد استشهد في معركة أحد.
 سلمان الفارسي : هو صحابي من أصل فارسي، وكان النبي يعده من أهل بيته.
 بلال الحبشي : هو أول من قرأ الأذان في المدينة المنورة.
 خالد بن الوليد : هو القائد الذي اشترك في الغزوات وفي جسمه آثار جروح.
 زيد بن ثابت : هو أشهر كاتب للوحي.
 زيد بن حارثة : هو أول من آمن بالنبي من العبيد.
 خديجة الكبرى : هي زوجة النبي وأول المسلمات.

عن تاريخ الإسلام

- لما علم أمية بأن عبده بلالاً قد أسلم رماه وقت الظهيرة على الرمال الحارة ووضع على بطنه حجراً كبيراً ثم طلب منه أن يشتم محمداً وأن يؤمن باللغات والعزى ولكن بلالاً قال في كل مرة: أحد! أحد!

- حين تولّى عمر الخلافة ولّى أبا عبيدة قائداً على الجيش بدلاً من خالد بن الوليد، وحين سئل عمر عن سبب غزله قائد ناجح مثل خالد بن الوليد، أجابهم بأن سبب عزله خالدًا عن قيادة الجيش هو: الإثبات بأنه لأحدَ ينجح وحده في كل شيء.

- عندما كان حمزة بن عبد المطلب يرجع من الصيد رأى امرأةً تبكي فسألها عن سبب بكائها فعلم منها بأن أبا جهل عامل النبي معاملة سيئة. ذهب حمزة مباشرة إلى أبي جهل وضرب رأسه بالقوس الذي بيده فجرحه. ثم ذهب إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره بالأمر، ولكن ما فعله لم يعجب النبي فسأله حمزة ماذا يعجبك إذن، قال يعجبني أن تقبل الإسلام وبناء على هذا قال حمزة: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.

- أثناء معركة أحد ذهب أصحابية اسمها سمية إلى ميدان الحرب فسألت عن الشهداء فأخبروها بأن أباهم وأخاهم وزوجها قد استشهدوا ولكنها سألتهم كيف حال الرسول فلما علمت أنه بخير ذهبت إلى النبي وقالت: أنت على قيد الحياة فهذا يكفيني.

خديجة بنت خويلد رضي الله عنها

ولدت خديجة بنت خويلد سنة 556 م. في مكة. كانت امرأة عفيفة حتى دعاها قومها في الجاهلية بالطاهرة. وكانت خديجة تاجرة غنية، فبلغها أن محمداً يُلقب بالصادق الأمين وأنه كريم الأخلاق، فطلبت منه أن يخرج في تجارة لها إلى الشام مع غلام يُدعى "ميسرة". وأخبر "ميسرة" خديجة عن أخلاق محمد وصدقه وأمانته، فأعجبها وأرسلت إليه صديقتها "نفيسة" لتُخبره برغبة خديجة في الزواج منه. وتزوج سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من السيدة خديجة رضي الله عنها، وكان عمره خمسة وعشرين عاماً، والسيدة خديجة رضي الله عنها أربعين عاماً. كانت لخديجة منزلة خاصة في قلب محمد عليه السلام حتى بعد وفاتها. تُوفيت السيدة خديجة قبل هجرة الرسول إلى المدينة المنورة بثلاث سنوات وكان عمرها خمسا وستين سنة.

أوضاع المرور

في عصرنا الراهن ازدادت وسائل المواصلات في الطرق ازديادا كبيرا. إن طرقتنا اليوم مزدحمة بالسيارات والشاحنات والحافلات والدراجات النارية. وبذلك أصبحت حوادث المرور مشكلة اجتماعية. ولحل هذه المشكلة وضعت إشارات المرور. أهم إشارات المرور هي:

- الضوء الأخضر وهو يعني العبور،
- الضوء الأصفر وهو يعني الاستعداد للوقوف بعد الضوء الأخضر، والاستعداد للعبور بعد الضوء الأحمر،
- الضوء الأحمر وهو يعني الوقوف والانتظار حتى يظهر الضوء الأخضر.

إذا كان الإنسان يريد قيادة سيارته في الطريق، يجب عليه تعلم هذه الإشارات والإسعاف الأولية. ولا بدّ لمستخدم الطريق اتباع إشارات المرور ليقى نفسه والآخرين من الأخطار.

خطر كبير في الطريق

سائق القاطرة: عندما اقتربت من التقاطع شاهدت أمامي حافلة بيضاء. ضغطت على المكابح فوراً، وأغمضت عيني وبدأت أدعو الله. عندما فتحت عيني رأيت أنه لم يحدث أي شيء. كان القطار قد توقفت على بُعد بضعة مترات (أمتار) فقط من الحافلة التي كانت أمامي. كنا قد نجونا من حادث مُرعب بفارق لمحة بصر. كان الأطفال ينظرون إليّ في حيرة كبيرة، ولم يفهموا ما حدث بالضبط. وشكرنا الله عزّ وجلّ على النجاة.

سائق الحافلة: كنت أوصل الأطفال إلى بيوتهم بعد انتهاء الدراسة. بينما كنت أعبّر السكّة الحديدية توقفت فجأة شاحنة زرقاء أمامي، وتحيرت في أمري. وكان الطريق مسدودا من الأمام والوراء. وفي هذه الأثناء لاحظت قطارا يقترب منّا. وفي الحال فتحت أبواب الحافلة طلبت من الأطفال النزول من الحافلة بسرعة كبيرة. وجاء سائق الشاحنة وقال لي " أعطني معطفك الأحمر من فضلك" فخلعت المعطف وأعطيته بسرعة. ولوح السائق بالمعطف مرارا نحو القطار السائر إلينا. فرآه سائق القاطرة في آخر لحظة وأوقف القطار على بعد بضعة أمتار من الحافلة. وهكذا لقد تخلّصنا من كارثة كبيرة بفضل هذا الرجل الشجاع. لقد كان بطلا حقيقيا ذلك اليوم.

الأحداث الطبيعية في حياتنا

الكوارث الطبيعية هي دمار كبير يحدث بسبب حدث طبيعي. ولها أنواع مختلفة، منها:

* **الزلازل:** هزة أرضية طبيعية تنشأ تحت سطح الأرض نتيجة لوجود انزلاقات في طبقات الأرض. ويتمّ قياس درجة الزلازل من درجة واحدة إلى عشر درجات.

من (1) إلى (4): زلازل قد لا تحدث أية أضرار أي يمكن الإحساس بها فقط.

من (4) إلى (6): زلازل متوسطة قد تحدث ضررا للمنازل والعمارات.

من (7) إلى (10): الدرجة القصوى من الزلازل، وقد يُدمّر هذا النوع من الزلازل مدينة بأكملها.

* **الفيضات:** وهي أيضا كارثة طبيعية تحدث نتيجة لهطول الأمطار لفترة طويلة في منطقة محدّدة.

* **الجفاف:** وهو استمرار حالة الطقس الجاف وعدم هطول الأمطار لمدة طويلة. ويُعتبر من أخطر الكوارث على مستوى الكرة الأرضية.

ولا شك أنّ مثل هذه الكوارث قد تؤدي إلى أمراض مُعدية وخطيرة.

الكلمات وتعريفها

العاصفة: ريح شديدة يصحبها عادة مطر غزير أو ثلج أو برد.

الفيضان: ارتفاع نسبي واضح في منسوب النهر عن مقداره المعتاد.

البركان: جبل ينتهي بفوهة تخرج منها الغام.

المد البحري: ارتفاع ماء البحر على الشاطئ وامتداده إلى البحر.

الجفاف: معاناة منطقة من قلة المطر.

الزلازل: هزة أرضية عنيفة.

الجمل المختلفة

- 1- نمت في ساعة مبكرة من تلك الليلة. واستيقظت على هزة شديدة حوالي الساعة الثالثة.
- 2- انطلقت من الفراش وأسرعت إلى أخي الصغير فأخذته بين أحضاني.
- 3- في هذه الأثناء كانت أمي تصيح: "يا جماعة، هناك زلزال! قوموا واختبئوا تحت السرير!"
- 4- فألقينا بأنفسنا تحت السرير وانتظرنا.
- 5- بعد الهزة خرجنا من حيث كنا، واتجهنا إلى الباب.
- 6- خرجنا بعد ذلك معا ولجأنا إلى مكان آمنا.

الأنبياء المرسلون

إن الله سبحانه وتعالى خلق الناس وزوّدهم بالعقل، ومع ذلك أرسل الله رسلا إليهم ليكونوا أسوة حسنة. ومن هؤلاء الرسل من قصّ الله علينا قصصهم، ومنهم من لم يذكر أسماءهم. "ولقد أرسلنا رسلا من قبلك منكم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك..." (الأحقاف-78) ومن هؤلاء الرسل:

إبراهيم عليه السلام: كان إبراهيم عليه السلام يعيش في قوم يعبدون الكواكب والأصنام، وبدأ إبراهيم عليه السلام يدعو قومه لوحداية الله وعبادته، ولكنهم كذبوه وحاولوا إحراقه فأنجاه الله من النار.

موسى عليه السلام: أرسله الله تعالى إلى فرعون وقومه، دعا موسى عليه السلام قوم فرعون إلى وحدانية الله فحاربه فرعون ولكن موسى عليه السلام انتصر عليه بإذن الله.

عيسى عليه السلام: هو عيسى بن مريم رسول الله. آتاه الله البيّنات وأيّده بروح القدس، وقد كلّم الناس وهو في المهدي، وهو الذي بشّر بالنبى محمد عليه السلام.

محمد عليه السلام: وُلد في مكة بعد وفاة أبيه عبد الله بأشهر قليلة، توفيت أمه آمنة وهو لا يزال طفلاً، أخذه جده عبد المطلب ثم عمه أبو طالب، ورعى الغنم لزمّن، وتزوّج من السيدة خديجة بنت خويلد وهو في الخامسة والعشرين من عمره، دعا الناس إلى الإيمان بالله الواحد ورسله.

قصة يوسف عليه السلام

رأى يوسف في منامه أحد عشر كوكبا والشمس والقمر يسجدون له ثم حكى هذه الرؤية لأبيه. علم والده أنه سيكون له شأن في المستقبل فطلب منه أن لا يقصّ هذه الرؤيا لإخوانه. ولكنهم علموا بذلك خطّطوا لقتل يوسف. ثم استأذنوا أباهم وأخذوا يوسف معهم للنزهة ولكنهم رموه في بئر ثم لطّخوا قميصه بدم كذب وقالوا لأبيهم أكله الذئب. وكانت قافلة تمر من نفس المكان فوجدوا يوسف وأخرجوه من البئر ثم أخذوه معهم إلى مصر وباعوه إلى الوزير بثمان قليل. افتتت زوجة الوزير على يوسف وأدخلته في السجن. هناك تعرّف على طبّاخ وساقى الملك واشتهر يوسف في السجن بتأويل الرؤيا.

رأى الملك في منامه " سبع بقرات سمان يأكلهنّ سبع عجاف وسبع سنبلاتٍ خُضر وأخر يابساتٍ " ثم أخرج يوسف من السجن وطلب منه تأويل رؤياه. أخبر يوسف بأنه سيكون رخاء لمدة سبع سنين بعد ذلك سيكون قحط لمدة سبع سنين أيضا. بناء على هذا التّأويل عيّن الملك يوسف وزيرا. ملأ يوسف المخازن بالحنطة في السنوات الرخاء ووزّعها على الشعب في سنين القحط.

ولمّا جاء إخوان يوسف إلى مصر لاستلام الحنطة أخبرهم بأنه يوسف وعفا عنهم ثم دعا والده وإخوانه الآخرين إلى مصر أيضا. ولمّا حضرت عائلة يوسف إلى مصر أجلس والديه على العرش أما إخوانه الأحد عشر فوقفوا بجانبه. قال يوسف لأبيه " يا أبتى هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقّا ".

مهّن بعض الأنبياء

- 1- آدم: كان أول إنسان، وكان يكسب قوت يومه من الزراعة.
- 2- إدريس: كان يكسب قوت يومه من الخياطة.
- 3- عيسى: كان يعمل في النجارة.
- 4- داود: كان يعمل في الحدادة.

- 5- **لقمان**: كان يعمل في مجال الطب والصيدلة.
 6- **يونس**: كان يكسب قوت يومه من صيد السمك.
 7- **محمد**: كان يعمل في التجارة.
 8- **سليمان**: كان حاكما ويعرف لغة الطيور.

عن حياة إبراهيم عليه السلام

كان أهل بابل يعبدون الأصنام وكانوا ينظّمون لهاحفلة دينية كل سنة. وفي مثل هذه الأعياد كانوا يذهبون إلى بيت الأصنام حيث يسجدون لها ثم يرجعون إلى بيوتهم. في يوم من أيام العيد دخل إبراهيم بيت الأصنام وكسر الأصنام كلها وعلّق الفأس على الصنم الكبير ثم غادر المكان. شكّ أهل بابل في إبراهيم وقالوا له: "أأنت فعلت هذا بالهتتا يا إبراهيم؟" ردّ إبراهيم على هذا السؤال قائلاً: "بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم إن كانوا ينطقون". ولكنهم قالوا لإبراهيم: "الأصنام لا تتكلم كيف نسألهم؟" قال إبراهيم: "إن كيف تعبدون الأصنام التي لا تتكلم ولا تدافع عن نفسها".

بعد هذا الحوار علم أهل بابل أنّ إبراهيم هو الذي كسر الأصنام وأخبروا نمرود بذلك. قرّروا إلقاء إبراهيم في النار. ومن ثم جمعوا الحطب وأوقدوا النار. بعد ذلك قذفوا إبراهيم بالمنجنيق في وسط النار ولكن النار تحوّلت إلى حديقة من الورود بأمر من الله ولم تُحرق إبراهيم.

النظافة من الإيمان

يهتمّ الإسلام بالنظافة اهتماماً كبيراً. والنظافة نوعان: نظافة مادّية ونظافة رُوحية. ومن الناحية المادية، على المسلم أن يُراعي نظافة جسمه وملابسه ومنزله وبيئته بأكملها، حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم: "إمّاطة (إزالة) الأذى عن الطريق صدقة". (رواه البخاري)

أما من الناحية الروحية فيجب أن تكون أخلاق المسلمين نظيفة، فالدين أخلاق. ويثني الله على الذين يحافظون على النظافة البدنية والروحية، فيقول عزّ وجلّ: "وَشَابَكَ فَطَهرًا" (المثّر، 4)، "إن الله يحبّ التوابين ويحبّ المتطهّرين" (البقرة، 222). إذا كان الفرد نظيفاً، كان المجتمع نظيفاً أيضاً.

من نكّت جحاً

هو شخصية فكاوية انتشرت في كثير من الثقافات. واختلف المؤرّخون في شخصية جحا. في الأدب التركيّ نُسبت قصص جحا إلى "نصر الدين خوجه" الذي عاش في الأناضول في القرن الثالث عشر تقريباً. وفي الأدب العربي نُسب جحا إلى "أبو العُصن دُجينّ الفزاريّ" الذي عاش في العهد الأمويّ. ونرى هذه الشخصية في آداب شعوبٍ أخرى. على سبيل المثال نرى ملاً نصر الدين خوجه في إيران و آسيا الوسطى، و غابروفو في بلغاريا، وأرتين في أرمينيا، وأرو في بعض دول البلقان.

واليك بعض نوادر جحا:

كان جحا مسافراً إلى بلدة بعيدة وأخذ معه كيساً من السكّر. فسأله بعضهم: لماذا تأخذ معك كيساً من السكر؟ فقال لهم: لأن الغربة مرّة.

في أحد الأيام كان جحا يُؤدّن ويذهب مُسرّعا، فسأله عن السبب فقال: أريد أن أعرف إلى أين يصلُ صوتي.

جحا والعشّاش

جحا: أريد كيلو لبن.

بائع اللبن: لكّي أرى معك وعاعين يا جحا!

جحا: لكّي تضع اللبن في وعاء والماء في وعاءٍ آخر.

جحا وجاره

كان لجحا جازٌ، وكلما استعار شيئاً من جحا لا يُرجعه إليه. وبينما جحا في بيته دُقَّ البابُ فقال له جاره: أعطني حمارك. قال له جحا: لقد أخذته زوجتي إلى السوق. وفجأةً نهق الحمار. قال له جاره: أتُكذِّب عليّ يا جحا؟ قال له جحا غاضباً: ويحك يا جاري! تُكذِّبني وتُصدِّق الحمار؟!!

جحا وزوجته

في يوم من الأيام عاد جحا من مزرعته، فقال لزوجته: هل أطعمت الحَيوانات؟ فقالت زوجته: نعم، أطعمت القطّة والكلب. ولكن لم أُطعم الحمار، ففم أنت بذلك. قال جحا: هذا مستحيل، لن أفوم أنا بذلك. فاختلف جحا مع زوجته على هذا الموضوع. أخيراً قالت زوجته: من يتكلم أولاً يُطعم الحمار. فوافق جحا على ذلك، وجلس صامتاً لا يتكلم. وذهبت زوجته لزيارة أهلها. في هذه الأثناء، دخل لصٌ بيت جحا وسرَق كلَّ شيءٍ فيه. وجحا ينظر إليه ولا يتكلم. وعندما عادت الزوجة، وجدت أن البيت قد سُرق.

فصاحت وقالت: ما الذي حدت يا جحا؟! هنا ضحك جحا، وقال: إذهبي وأطعمي الحمار.

الضيافة

نهض الأرنب مبكراً وذهب إلى عمله. وعاد الأرنب مساءً ووجد الديك جالساً تحت الشجرة الكبيرة، قال له: مالي أريك حزيناً يا صديقي؟ قال الديك وجدت بطّة خائفة جالسة فوق مكان مرتفع، قال الأرنب: لماذا هي خائفة؟ قال الديك: إنها خائفة من الثعلب الذي يجلس أمام مسكنها يومياً ويريد أن يأكلها. قال الأرنب هيا لندعها إلى بيتنا فهو واسع ويكفيها نحن الثلاث، فذهب الأرنب والديك نحو البطّة ودعواها إلى بيتهما. فرحت البطّة بذلك وشكرتهما.

المحافظة على السلام

الحرب والسلام مصطلحان مهمان في حياة البشر. كل إنسان يكره الحرب ويحب السلام، ومع ذلك تحدث الحروب بين دول العالم باستمرار، ويتضرر منها الأطفال والنساء والشيوخ خاصةً. ولاتقتصر أضرار الحرب على الناس فقط، بل تمتد إلى الطبيعة والحيوانات التي تعيش فيها. ولا شك أن الحرب دمار شامل بالنسبة إلى الناس والحيوانات والطبيعة. أما السلام فهو محبوب من قبل الناس جميعاً. إن المحافظة على السلام واجبة على كل الناس. إذا عاشت البلاد في أمن وسلام وتعاونت فيما بينها تقدمت العلوم والفنون وانتشرت السعادة والحب بين الناس.

السلطان محمد الفاتح

هو سابع سلاطين الدولة العثمانية. ولد في مدينة أديرنة عاصمة الدولة العثمانية آنذاك. وعندما بلغ الحادي عشر من عمره، أرسله والده السلطان مراد الثاني إلى مدينة أماسيا ليكتسب الخبرة في إدارة الدولة. لُقّب بالفاتح بعدما فتح إسطنبول، وكان عمره في ذلك الوقت 21 عاماً. يعتبر المؤرخون هذا الحدث خاتمة للعصور الوسطى وبداية للعصور الحديثة. كانت ثقافة محمد الفاتح عالية، يحب العلم والعلماء، لذلك اهتم ببناء المدارس والمعاهد في جميع أنحاء الدولة. وقام ببعض الإصلاحات في نظام التعليم، حيث نظم المدارس وربّتها على درجات ومراحل. دفن السلطان محمد الفاتح في إسطنبول بجوار جامع الفاتح.

تأثير الإيمان على الإنسان

الشرك هو أن يتخذ الإنسان مع الله إلهاً آخر يعبد، لقد عرفه الرسول عليه السلام بقوله " أن تجعل لله نداً وهو خلقك " . (رواه البخاري ومسلم) لاشك أن الإسلام يعتبر ذلك من أكبر المعاصي ويُسمي صاحبه مشركاً. ينقسم الشرك إلى نوعين:

***الشرك الأكبر:** هو تحميل صفات الألوهية إلى إله آخر مع الله تعالى. وهذا النوع من الشرك هو أكبر ذنب، قال تعالى: " إن الله لا يغفر أن يُشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء... " (سورة النساء-116، 148)

***الشرك الأصغر:** وهو الرياء. هذا النوع من الشرك لا يُخرج الإنسان من دائرة الإسلام، ولكنه يكون قد ارتكب به ذنباً عظيماً. وروى الإمام أحمد أن الرسول عليه السلام قال: " إنَّ أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر، قالوا: وما الشرك الأصغر يا رسول الله؟ قال: "الرياء... " .

أما الإيمان فهو المعرفة واليقين بالله. كل من عرف وصدق بتوحيد الله وصفاته فهو مؤمن. ومن نتائج الإيمان أن يكون الإنسان مسلماً ولا يمكن أن يكون الإنسان مسلماً إلا إذا كان مؤمناً. فصلة الإيمان بالإسلام كصلة البذرة بالشجرة، لأنه لا تنبت شجرة إلا بها، فكذلك لا يمكن أن يكون الإنسان مسلماً إلا بوجود الإيمان في قلبه.

قطرة من التاريخ

* كانت ملكة نهر نيل. آمنت بالله دون علم زوجها. ولما علم زوجها بإيمانها طلب منها أن تترك دينها الجديد ولكنها رفضت ذلك. بناء عليه بدأ زوجها في تعذيبها. أخيراً دعت إلى الله " .. رب بن لي عندك بيتا في الجنة... " (سورة التحريم - 11) فاستجاب الله لدعائها وأراها مكانها في الجنة. حينما رأت مكانها بالجنة بدأت تبتسم، فغضب زوجها لتبسمها وقتلها.

* كانت تعمل عند أبي حذيفة وكان أبو حذيفة يُحبها بسبب إخلاصها في العمل. تزوجت بياسر. حينما آمنت بالله بدأ المشركون بتعذيبها. ذهب الرسول إلى المكان الذي يُعذب فيه آل ياسر وقال لهم: " صبراً يا آل ياسر فإن موعدكم الجنة " . مات أولاً زوجها ياسر، بعد ذلك قتلها أبو جهل بالرُمح. فسجلها التاريخ بأنها أول شهيدة في الإسلام.

* غادر إبراهيم بلده مع زوجته وابنه الرضيع بناء على أمر إلهي. وتركهما في واد مليء بالصخور ولا يوجد فيه زرع ولا ماء. بدأت الأم تجري بين الصفاء والمروة للحصول على ماء. فجأة انفجر ماء من الأرض بجوار ابنها. حينما رأت الأم الماء فرحت فرحاً كبيراً وصاحت من الفرح " زمزم ، زمزم " . وبذلك حصلنا على الماء.

التوبة في الإسلام

التوبة هي الرجوع عن المعصية من صميم القلب، ولذلك فرضت التوبة على العباد حيث قال تعالى: " وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون " (سورة النور - 31) وقال الرسول عليه السلام: " التائب من الذنب كمن لا ذنب له " (رواه ابن ماجه)

ينبغي للعبد أن يتوب من جميع ذنوبه وسيئاته. ولو بدأت الذنوب والسيئات تُحيط الإنسان فيكون مصيره النار. حيث قال الله تعالى: " بلى من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون " (سورة البقرة-81)

والتوبة إما توبة نصوح وإما غير نصوح. قال تعالى: " يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبةً نصوحاً عسى يريكم أن يُكفر عنكم سيئاتكم ويُدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار... " (سورة التحريم-8)

فالتوبة النصوح هي أن يتوب الإنسان من الذنوب ولا يعود إليها. وأما التوبة غير النصوح فهي أن يعود إلى الذنب بعد أن يكون قد تاب منه.

للتوبة شروط وهي:

- ترك المعصية
- العزم على أن لا يعود إلى مثلها
- الندم على ما صدر منه

وإذا كان العبد لم يُوفِ شروط التوبة كاملة فلن تُقبل منه توبته.

الأبناء الذين يعيشون في شوارع المدن الكبرى

أصبحت ظاهرة الأبناء الذين يعيشون في الشوارع من الظواهر المُقلقة للمجتمعات. يزداد عددهم بالمدن الكبيرة يوماً بعد يوم. منهم من يستخدم مواداً ضارة مثل التدخين والمُخدّرات والكحول، منهم من يرتكب جرائم مختلفة. هناك أسباب كثيرة لظاهرة أبناء الشوارع، منها:

* انفصال الوالدين: وهو من الأسباب الرئيسية لهذه الظاهرة. وتُشير الإحصائيات إلى أنّ معظم أبناء الشوارع لديهم آباء وأمّهات على قيد الحياة.

* الفقر: إنّ الفقر قد يؤدي بعض الأسر إلى دفع أبنائها للعمل بالشارع.

* المشاكل الأسرية: لاشك أن الأطفال إحساسهم رقيق، وكل توتّر يحدث داخل الأسرة يؤثر سلّبا على نفسيّة الطفل، فيجد في الشارع مَلأداً لنفسه.

* ترك الدّراسة: تقول الأبحاث العلمية إن كل أبناء الشوارع يأتي من بين الذين لم يُكملوا تعليمهم لسبب أو لآخر. ولا يمكن حلّ هذه المشكلة إلاّ بالقضاء على الأسباب المذكورة أعلاه.

الجمل المختلفة في الأبناء الذين يعيشون في الشوارع

* كان يُطلق عليهم في الخمسينات " أطفال ما تحت الجسور ". ما كانوا ينزلون إلى وسط المدينة إلاّ قليلاً، وكانوا يقضون الليالي تحت الجسور.

* عندما كنا في الضوء الأحمر رأيناهم يسألون نقوداً، وهم يمسحون الزجاج الأمامي للسيارات الواقفة أو يحاولون بيع المناديل.

* كانوا أطفالاً مساكين، فنظرنا إليهم بعين الرحمة دائماً. لأنهم كانوا يعيشون حياة تعيّسة.

* يحتلّ أبناء الشوارع مكانة في حياتنا اليومية. فكلّما ازدادت الهجرة إلى المدن الكبيرة ازداد عددهم.

حقوق الإنسان الأساسية

تُعتبر اتفاقيات حقوق الإنسان ضَماناتٍ قانونيةً لحماية الأفراد والمجموعات. وتعمل مُنظّمات حقوق الإنسان لترسيخ هذه الضمانات في المجتمعات الديمقراطية. وهناك اتفاقيات دولية معروفة، منها: كالإعلان العالمي لحقوق الإنسان، واتفاقية حقوق الطفل، واتفاقية حقوق المرأة.

ومن حقوق الإنسان ما يلي:

* العيش في مجتمّع آمن، حيث لا يعتدي أحد على أحد

* أن يعامل الإنسان معاملة حسنة في جميع الظروف

* حقّ حرية التعبير

* حقّ ممارسة الشعائر الدينية

* حق التعليم

* حق محاكمة عادلة

وهناك كثير من الحقوق الأخرى التي يجب أن يحصل عليها كل إنسان دون تفرقة من حيث الجنس أو العمر أو اللون أو الدين أو الجنسية.

التمهيد للصلاة

للوضوء أهمية كبيرة في حياة المسلمين. إنه نظافة وطهارة استعداداً لوقوف العبد أمام ربه. قال الله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين..." (سورة المائدة-6)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم عن الوضوء: " من توضأ فأحسن الوضوء خرجت خطاياه من جسده... " (رواه مسلم) وقال أيضاً: "النظافة شطر الإيمان".

إن الوضوء ليس مجرد نظافة للجسم، بل هو وسيلة من وسائل المغفرة. ومن ناحية أخرى فإن الأعضاء معرّضة دائماً للأوساخ، ولذلك فإنّ غسلها مهمّ جداً من حيث صحة الجسم.

الأمم المتحدة وأعضاؤها

أُنشئت الأمم المتحدة في 24 أكتوبر 1945 وقد أنشأها 51 بلداً، لكن اليوم يبلغ عدد أعضائها 193 بلداً. تعمل الأمم المتحدة على تعزيز حقوق الإنسان وحماية البيئة ومكافحة الأمراض والفقير.

وللأمم المتحدة ستة أجهزة رئيسية، توجد خمسة منها في مقرّ الأمم المتحدة بنيويورك، وهي: الجمعية العامة، ومجلس الأمن، والمجلس الاقتصادي والاجتماعي، ومجلس الوصاية، والأمانة العامة. أما مقرّ الجهاز السادس وهو محكمة العدل الدولية، فيقع في لاهاي بهولندا.

يتكون مجلس الأمن من خمسة أعضاء دائمين وعشرة أعضاء غير دائمين. والأعضاء الدائمون هم الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا والصين وفرنسا والمملكة المتحدة. أما الأعضاء غير الدائمين فنتخبهم الجمعية العامة لكل سنتين.

تستخدم المنظمة في اجتماعاتها وفي وثائقها ستّ لغات رسمية هي: الأسبانية والإنكليزية والروسية والصينية والعربية والفرنسية.

التعاون بين الناس

يعيش الإنسان داخل المجتمع، ويصعب عليه أن يعيش منعزلاً عن الناس. فهو بحاجة إلى مساعدة الآخرين في المجتمع.

يهتمّ الإسلام بالتعاون والتضامن اهتماماً كبيراً. يقول الله سبحانه وتعالى: "...وتعاونوا على البرّ والتقوى ولا تعاونوا على الإثمّ والعدوان..." (سورة المائدة-2) وهناك أحاديث شريفة عديدة دعا فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين إلى التعاون والتضامن. منها:

1- "المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشدُّ بعضه بعضًا". (رواه مسلم)

2- "الله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه". (رواه مسلم)

3- "من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته". (رواه البخاري)

كيف تكون شخصا متعاونًا مع الآخرين؟ إليك بعض الأفكار:

* استمع بدقة إلى الآخرين وتأكد من فهم كلامهم.

* تبادلْ خبرتك مع الآخرين.

* تحمّل المسؤولية فيما يفيد المجتمع.

* أظهرْ تقديرَك لمن يستحق التقدير.

الألم في المعدة

كانت أمي قد ذهبتُ إلى خالتي. وكنت أتناول الفواكه في المطبخ وفجأة شعرت بمغص في معدتي. كنت في حيرة من أمري. حاولت أن أتصل بوالدتي رفعت السماعة وفي حينه تذكرت أنني لا أحفظ أرقام الهاتف. كان الوضع مزعجا. وبدأت أشعر بألم شديد في رأسي أيضا. ولا يوجد بالبيت سوى أختي التي هي أصغر مني بسبع سنوات.

حقوق الوالدين

إنَّ حقوق الوالدين لا تُحصَى ولا تُعدّ. فالأم تسهر مع وليدها، وتتحمّل كل الأعباء طوال فترة الحمل، وما بعدها،

ولذلك قال رسولنا الكريم "الجنة تحت أقدام الأمهات". (السيوطي-جامع الصغير مختصر الترجمة والشرح-ج 2-ص 294)

وأما الأب فيكاد يقضي معظم وقته في العمل من أجل توفير الراحة والتربية والسعادة لأولاده. لذلك قال الرسول

صلى الله عليه وسلم: "رضا الله في رضا الوالدين..." (رواه الترمذي-باب البر والصلة 1/4)

اهتم الإسلام ببرّ الوالدين والإحسان إليهما وحذّر من عقوقهما. وقال الله سبحانه وتعالى: "وقضى ربك ألا تعبدوا

إلا إياه وبالوالدين إحسانا إمّا يبلُغَنَّ عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أفّ ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما

واخفِضْ لهما جناح الذلِّ من الرحمة وقل ربّ ارحمهما كما ربياني صغيراً." (سورة الإسراء- 23-24)

والفضل على الإنسان بعد الله هو للوالدين، حيث قال تعالى: "واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانًا..." (سورة

النساء-36)

الأخلاق الكريمة في الإسلام

إن البشر قد يختلفون في الجنس والعرق واللون والثقافة واللغة والعقيدة، ولكنكم يتفقون على القيم الخُلقية،

فالأخلاق عالمية. وقد أنزل الله كتابه لتطهير النفس الإنسانية.

يتميّز المسلم بصفات كريمة مثل: الحلم والجود والصبر والرحمة والتواضع والصدق والوفاء بالعهد، وقد حثّ

الإسلام على هذه الصفات، ووعد بثواب عظيم لمن يتمسك بها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما من شيء يُوضَع

في الميزان أنقلُ من حسن الخُلق، وإنَّ صاحب حسن الخُلق ليلبُغُ به درجة صاحب الصوم والصلاة."

والأخلاق في الإسلام ثابتة. والثبات يعني أن الأخلاق لا تتغير. فالصدق حسن، والكذب قبيح، وبعضُ النظر عن

المصالح. كما أن الأخلاق إنسانية، فهي تقوم على الكرامة الإنسانية، فقال الله عزَّ وجلَّ: "ولقد كرّمنا بني آدم..." (سورة

الإسراء-70) وقال الرسول صلى الله عليه وسلم: "إنما بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق." (الإمام مالك-الموطأ)

أضرار العادات السيئة

تنقسم العادات السيئة إلى قسمين، فهناك عادات سيئة تظهر في سلوك الأفراد مع الآخرين. فالشخص الذي يتصرف مع الآخرين بغير أدب ولطف، شخص غير مؤدّب، وهو شخص لايشكر لمن يصنع له معروفاً. وإذا أراد أن يطلب شيئاً من شخص آخر، لا يبدأ بعبارات لطيفة مثل: "لو سمحت" أو "من فضلك" ... إلخ. كما أنه يقاطع كلام الناس أثناء حديثهم، ويتحدث معهم بصوت عال، ويقابلهم بوجه عبوس.

وهناك أيضاً عادات سيئة تضرّ الفرد والمجتمع معاً. من هذه العادات السيئة، التدخين والإدمان على المواد الكحولية والمخدّرات وغيرها من المواد الضارة. فالتدخين يؤدي إلى أمراض كثيرة. من بينها السرطان. أما المواد الكحولية والمخدّرات فلها أضرار بدنية وعقلية لاتعدّ ولا تحصى.

وقال الله سبحانه وتعالى: " يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من

نفعهما... " (سورة البقرة- 219)

الجمل المختلفة

- * إن تطلّب الصحة فاهتمّ بالنظافة.
- * ما تدخّر في السراء يساعدك في الضراء.
- * متى تسافر إلى قريتك فسترى مناظر طبيعية ساحرة.
- * لو تزور أقاربك يحبونك.
- * إن تذهب إلى الجامعة تُقابل صديقك.
- * ما فعله من خير في الدنيا تجده في الآخرة.
- * إن تُعامل الناس معاملة حسنة يحبوك.
- * أينما تكن فاتق الله.
- * إذا جاء الحق زهق الباطل.
- * من يزرع الشر يحصد الندم.
- * متى تهرض عليك الذهاب إلى الطبيب.
- * يا فاطمة، إن تجهّزي لنا الطعام نشكرك.
- * من يهتمّ بالصحة يكنّ سالمًا من الأمراض.
- * أينما يجلس العالم يحترمه الناس.
- * إذا دخل الأستاذ الصفّ قام الطلاب.
- * إن تدرّس كثيرا تتجحّ في الإمتحانات.
- * من يحترم كبارَه يحترمه صِغارُه.
- * متى تقلّ الحقّ تتلّ رضاء الله.
- * من يُكثر قراءة الكتب يزدّد علماً.
- * متى تشترّ سيّارة تجد الراحة.
- * لو تعطلّت السيارة نمشي على الأقدام.
- * إن تكرموا ضيوفكم فستفوزون برضا الله.
- * إن تُنفقوا أعمالكم فسينهض وطننا بسرعة.